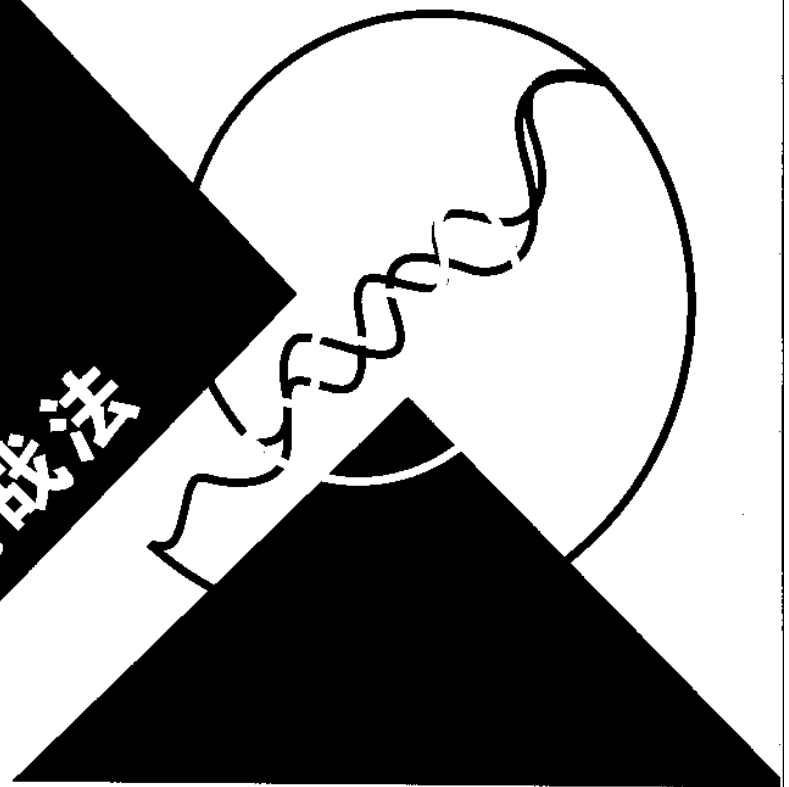


割硬大綱

宁俊明 著

神奇135系列战法

网址: www.sq135.com

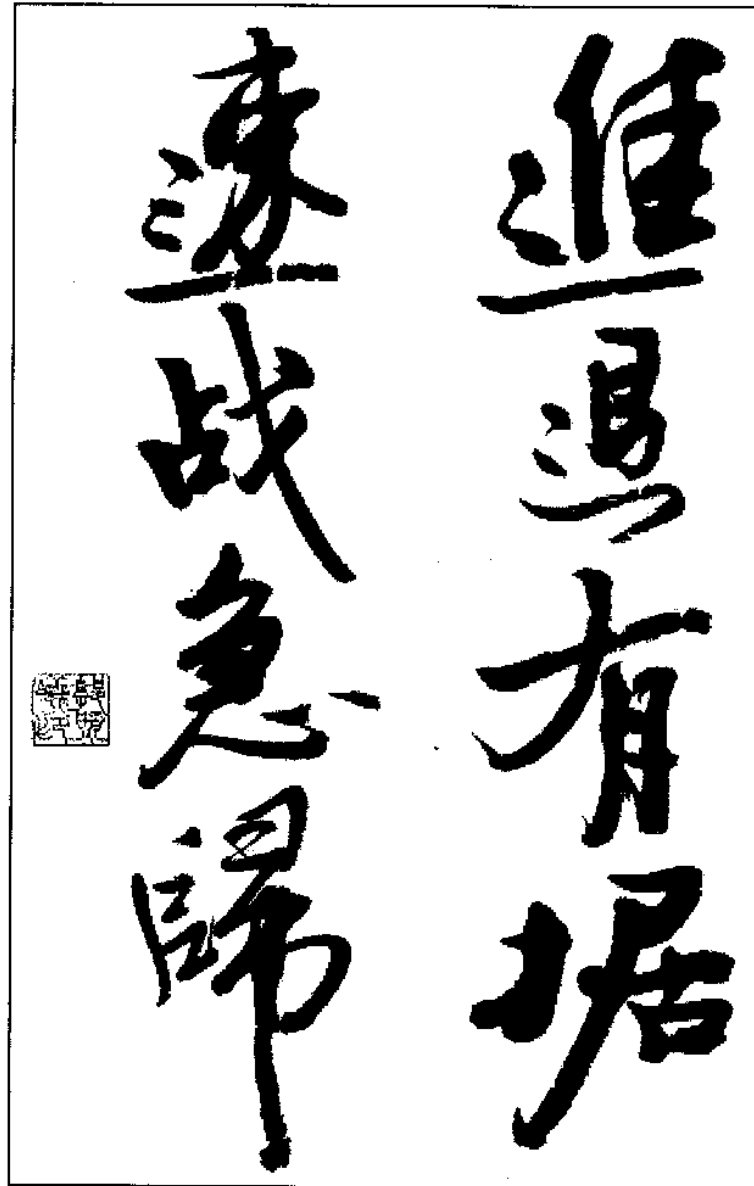


【学员专用 拒绝外传】

神奇
135
系列战法

訓練大綱

宁俊明 著



河北祥云传播公司总经理郭照曦题

目 录

前 言 谁能与我同醉	(1)
第一章 记住该记住的	(1)
第二章 知道该知道的	(57)
第三章 十大操盘原则	(61)
第四章 十大操盘能力	(65)
第五章 操盘大纲	(80)
第六章 操盘经典	(82)
第七章 技术合成	(89)
第八章 资金布局	(92)
第九章 成功八步	(95)
第十章 捍卫指令	(109)
第十一章 必须弄清的三个问题	(113)
第十二章 必须进行的三种训练	(118)
第十三章 必须做到的三件事情	(122)
第十四章 实战进出程序	(128)
第十五章 时间管理与情绪治理	(135)
第十六章 成功法则与赢家个性	(140)
第十七章 每周赢利三个点	(143)
第十八章 成功的第三根支柱	(149)
第十九章 135 战法综合试题	(159)
第二十章 识图训练	(208)
后 语	(235)

前言： 谁能与我同醉

这是一片神奇的土地，这是一个实现梦想的地方。这里有可歌可泣的壮举，这里有风雨浪尖上的拼搏，这里有鲜花间的昂首，这里有坎坷中的迂回，这里有失败的悲壮，这里有期待的感动。所有的过去都化成存在，所有的现在都预示着未来。长长的过去，长长的忠诚，长长的年年岁岁，伴着永恒不变的信念，绘就一幅绚丽多彩，惊心动魄的人生画卷，它记录着昨日的历史，昭示着今日的奋进，预示着明日的收获。

我喜欢股市的静谧。当我独自坐在电脑前，凝望着阴阳相间的K线组合，凝望着舒展流畅的均线，那种动与静的和谐，那种对立统一的完美，令人心旷神怡。每一根K线，每一条均线都显得那么的平静，那么的安详。远远望去，那种“长烟一空，皓千里，浮光跃金，静影沉璧”的情感荡然于胸。张开双臂，在这静谧的世界里，“心事浩茫连广宇”，仿佛拥有了这世上的一切。股市让我的心胸变的开阔，让我的性情变的张扬，那种博大，那种广袤，是无与伦比的，让我深深地嵌入了这个整体，时间仿佛都被静止，一切都是美妙的。

我喜欢股市的澎湃。上蹿下跳的股价，犹如海水掀起的巨浪；参差不齐的成交量，犹如浪花拍击岩石的巨响。置身于跳动的股市，听各种乐器齐奏的潮声，看千军万马勇猛的奔腾，我的心真的醉了。我喜欢股市的气吞山河之势，喜欢股市的排山倒海之勇，更喜欢股市永不消失的激情。在这激情燃烧的世界里，每个人都充满了迷恋，每个人骨子里隐藏着的那种冒险欲望都在暗流涌动；在这激情燃烧的世界里，瞎子看到了光明，聋子听到了鸟鸣，哑巴唱出了动人的歌声，股市给每个人都提供了一个大舞台，让你尽情地去展示，让你拖起心中的梦想，实现无悔的人生。

我喜欢股市的力量。“海纳百川，有容乃大”，不管你是高官商贾，还是普通百姓；不管你是才子佳人，还是三教九流，股市不分贵贱地统统地接纳。她的广阔，她的深邃，她的无限，她的源源流长，都来自于她的禀性。从她的性情中，我找到了博爱；从她的声音里，我找到了刚毅；在她的灵魂里，我洗涤了心胸；在她的慈爱里，我学会了宽容；在她的深远里，我学会了坚强……

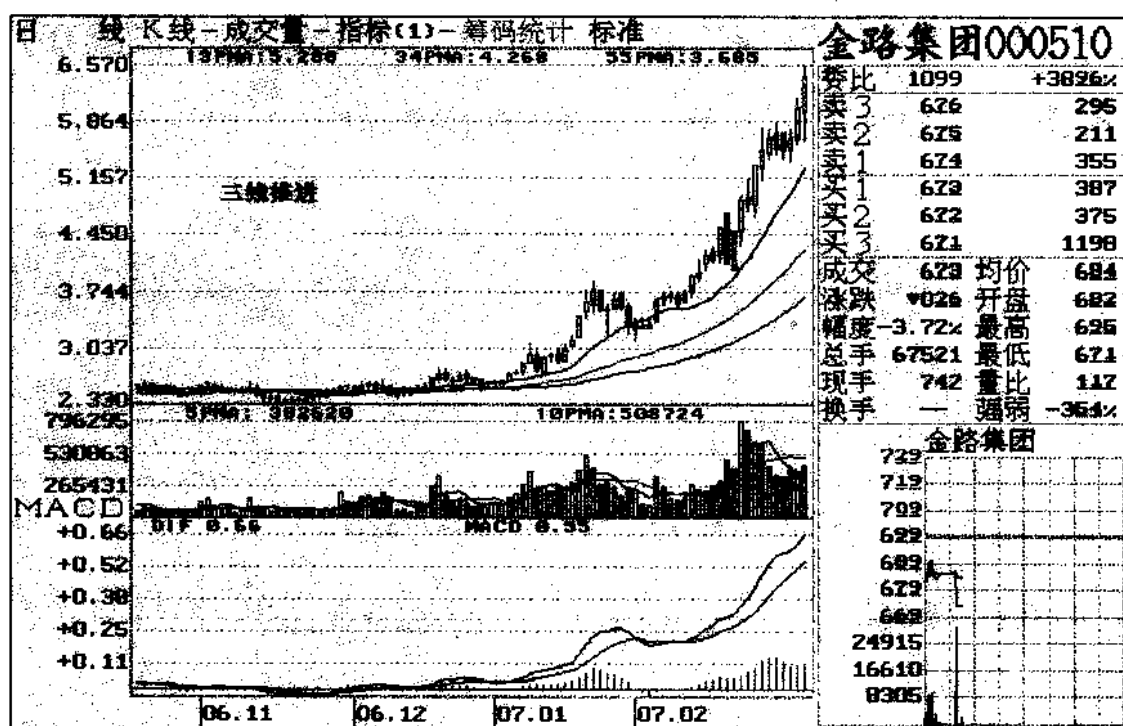
远远走来，澎湃着满腔热血；穿越血雨腥风的日子，走过辛酸苦楚的时光。遥遥前行，燃起永不息灭的希望；跨越撕心裂肺的历程，固守着艰难中的不屈。让幼稚含着沧桑，一同接受股市的洗礼；让热情伴着进取，一起迎接胜利的曙光。我们曾经同路走，沧海桑田我们同回首；我们终究一路行，凯歌高旋我们共悲欢。超越昨夜西风，今宵酒醒；迎接明朝落霞，谁能与我同醉！

第一章 记住该记住的

什么是该记住的?“135”战法的每一个买卖点的名称都是应该记住的,不仅要记住它们的形态特征,而且要记住它们的市场意义。对形态特征、形成机理、买卖时机和注意事项这4部分内容做到应知应会,这是最起码的要求。惟有如此,实战中才能采取相应的措施。

第一节: 三线推进

什么叫三线推进?记住它的形态特征和市场意义。



【三线推进】是强势牛股的摇篮,务必多加留意

●【三线推进】,股价长期在底部区域昏昏欲睡,均线系统呈胶合状或间距极小的多头或空头排列,股价始终在三线附近小幅波动,时间一般持续半年左右。此时如出现一阳穿三线或股价在55日均线上揭竿而起,【三线推进】的技术走势即告成立。我们把在均线系统附近窄幅整理,持续时间半年左右的个股称之为【三

线推进】。

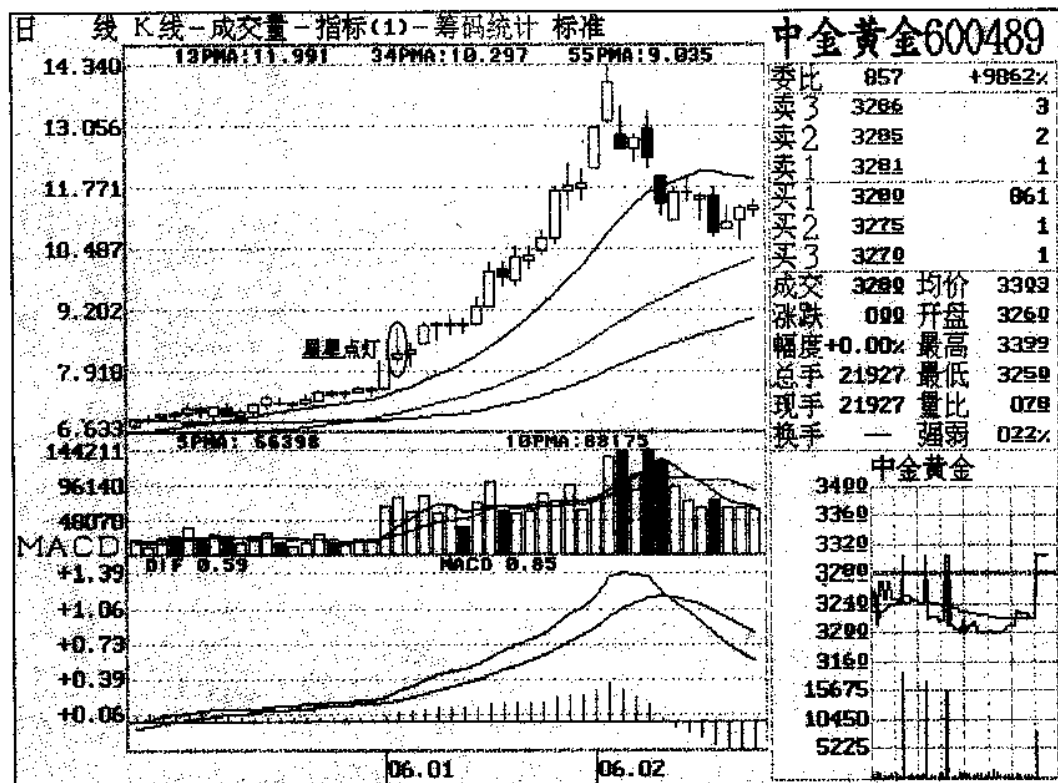
【三线推进】分多头推进和空头推进两种。多头推进，表明庄家控盘程度高，攻击态势积极，行情随时可能爆发；空头推进，股价一般还有一个【均线互换】过程。但不管是多头推进，还是空头推进，只要股价放量冲破均线系统的反压就可立即跟进。

●要 点：持股期间增强防震仓，严格按照分时系统给出的提示，做好高抛低吸。股价一旦进入急拉阶段，表明行情进入尾声，随时准备清仓离场。

若想成为股市赢家，必须在孤独中学会发现美丽，操盘高手
不是做最好的那个人，而是做最好的那个你。

第二节：星星点灯

什么叫星星点灯？注意它与【一剑封喉】的区别。出现在第一个涨停之后的叫【星星点灯】；出现在一波拉升之后的叫【一剑封喉】，股价所处的具体位置是关键。



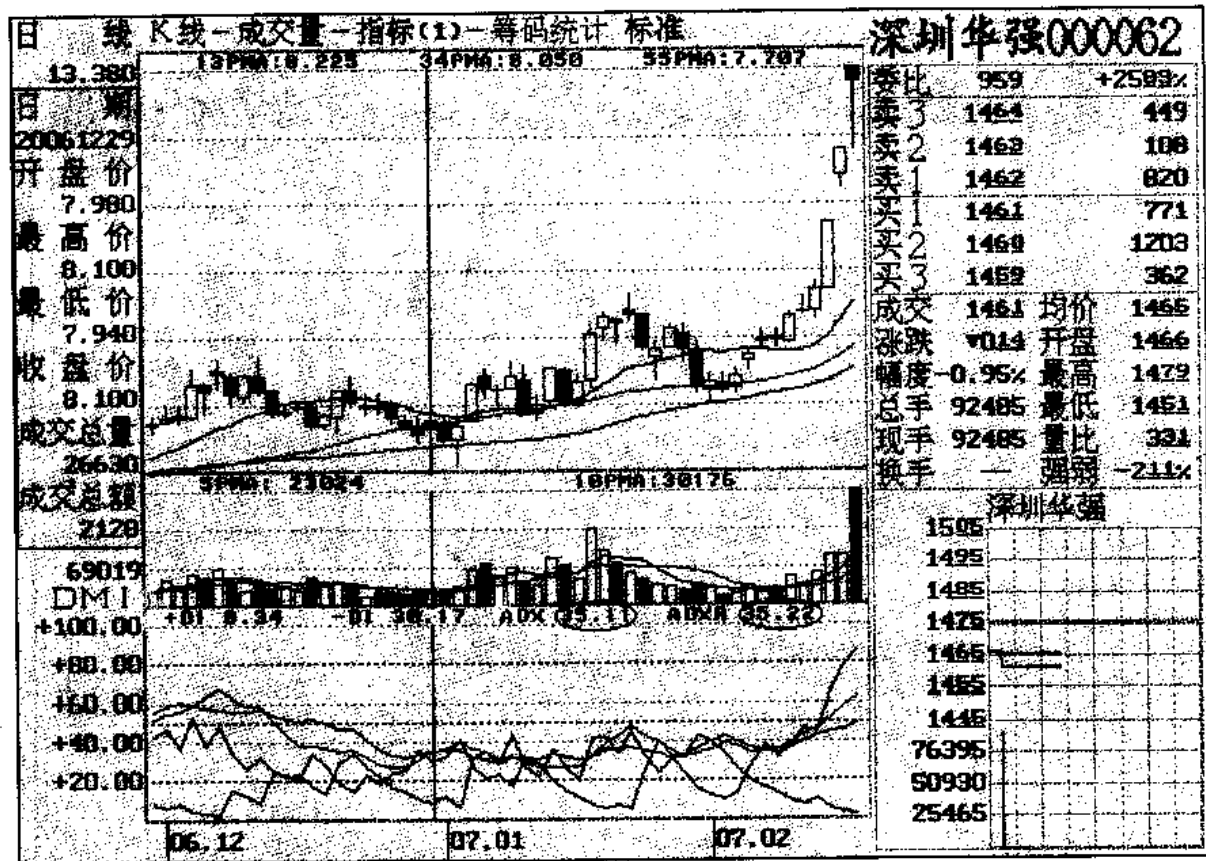
【星星点灯】大多属于收集型攻击形态

●【星星点灯】，股价经过长期下跌和充分调整以后，成交量极度萎缩，然而，突然在某一天，股价以迅雷不及掩耳之势携量上攻，当天以大阳报收（涨停板居多）。翌日，股价高开高走，成交量急剧放大，回调不破昨收盘，K线为带长上影的小阴或小阳，这是庄家的攻击性补仓，并非卖出信号。我们把这根跳空高开且带长上影的巨量阴线或阳线称之为【星星点灯】。

●要 点：出现在第一个涨停板之后；成交量是昨日阳线的3-5倍；回调不破昨收盘。

第三节：双蹄并进

什么是双蹄并进？记住它的定义，了解它的市场含义。“双蹄并进”是“135”战法中的一个秘密武器，但使用的不好，往往会伤害自己。



【双蹄并进】是检测形态的精密工具，但不是进场依据

●【双蹄并进】，“DMI”的4条颜色不同的线犹如一匹马的四条腿，它的4个数值就像一匹马的4只蹄子，我们把+DI和-DI称为马的前蹄，把ADX和ADXR称为马的后蹄，当马的后蹄并拢在一起时，股价将随之出现一个马不停蹄的奔腾过程。我们把这两个相等或基本相等的数值称之为【双蹄并进】。

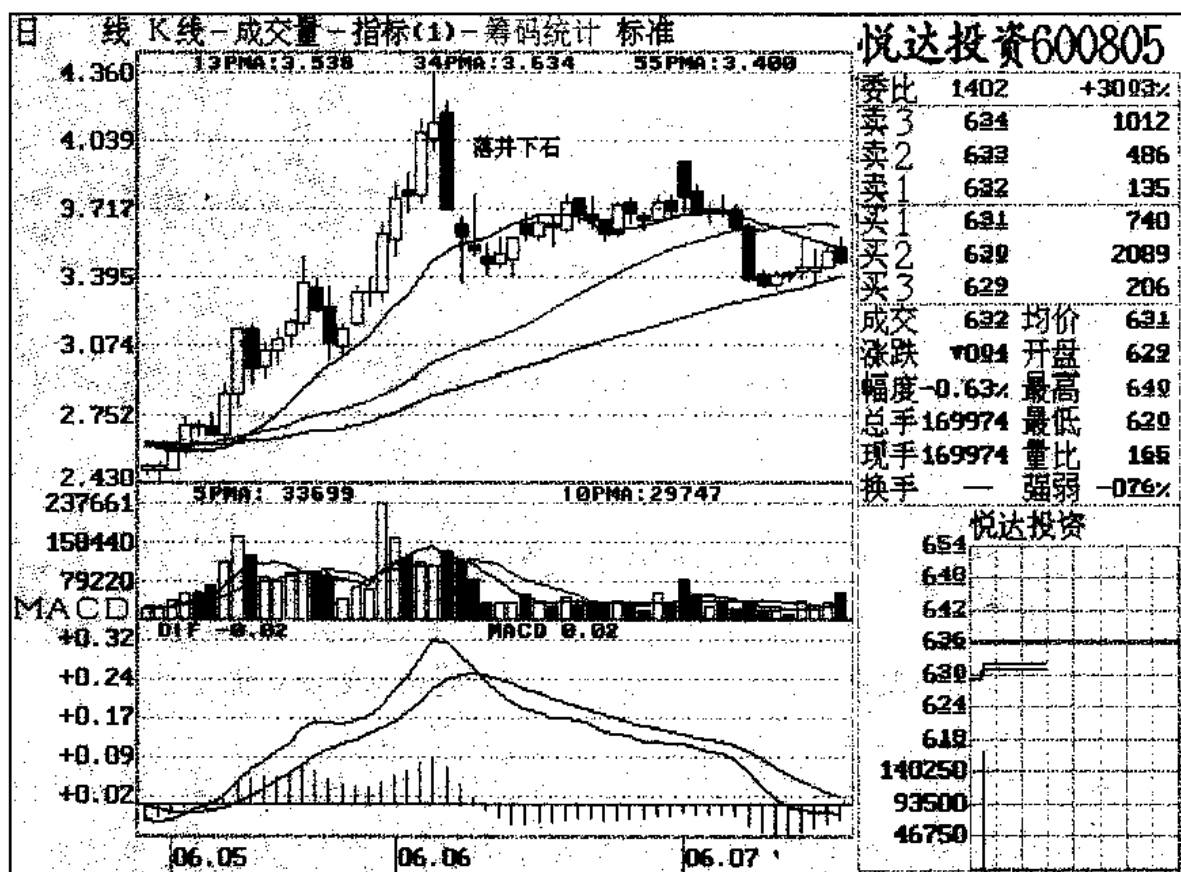
实战中发现某种形态以后，除了用“量、价、线、形”进行严格审核外，还可用【双蹄并进】进行验证。【双蹄并进】通常出现在形态之前。具有领先功能。

●要 点：它是检测工具，不是操作依据，不可单独使用。

第四节：落井下石

【落井下石】是庄家用以锁定套牢盘的重要手段，性质极为恶劣，危害极其严重。实战中应起到高度警惕，万万不可粗心大意。

●【落井下石】，股价经过一波拉升之后，庄家在高位利用【独上高楼】，【一枝独秀】或者【明修栈道】进行集中派发。为了减少抛盘压力，第二天，股价往往会低开低走，给人一种整理的错觉，其实，庄家的本意就是先用这根低开阴线锁定套牢盘，然后再慢慢进行派发。我们把集中派发后的这根低开低走的阴线称之为【落井下石】。

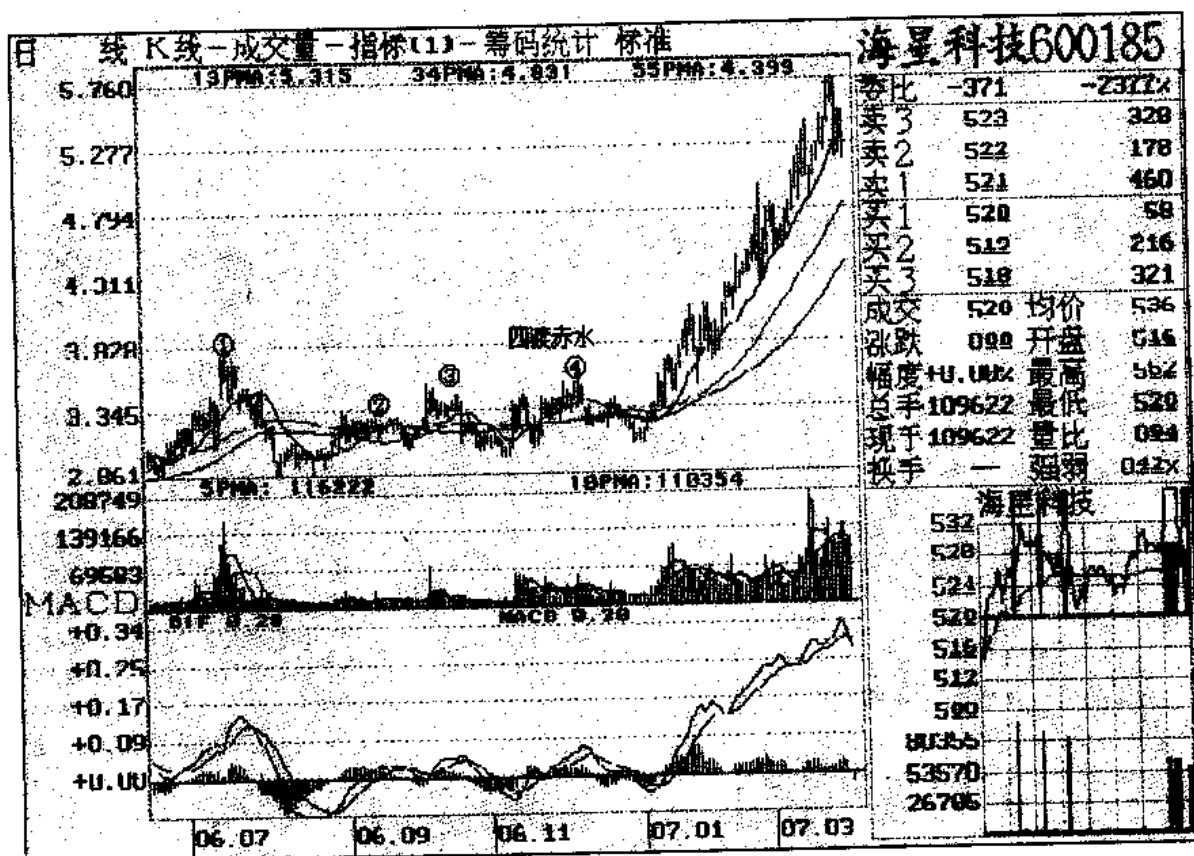


【落井下石】是股价暴跌的临界点

●要 点：高位巨量阴线。注意与【暗渡陈仓】的区别。【暗渡陈仓】出现在小幅拉升之后，收缩量大阴线；【落井下石】出现在相对高位，收巨量大阴线。把握形态位置，注意量能大小。

第五节：四渡赤水

【四渡赤水】是一个整理形态，不是一个精确的买点。记住它的形态特征和市场意义就够了。在进行高抛低吸练习时，【四渡赤水】则是一个不错的选择。因为，即使进出点把握不当，以后还有解套和获利的机会，起码发现【四渡赤水】的形态以后，都可以从分时上找点切入。



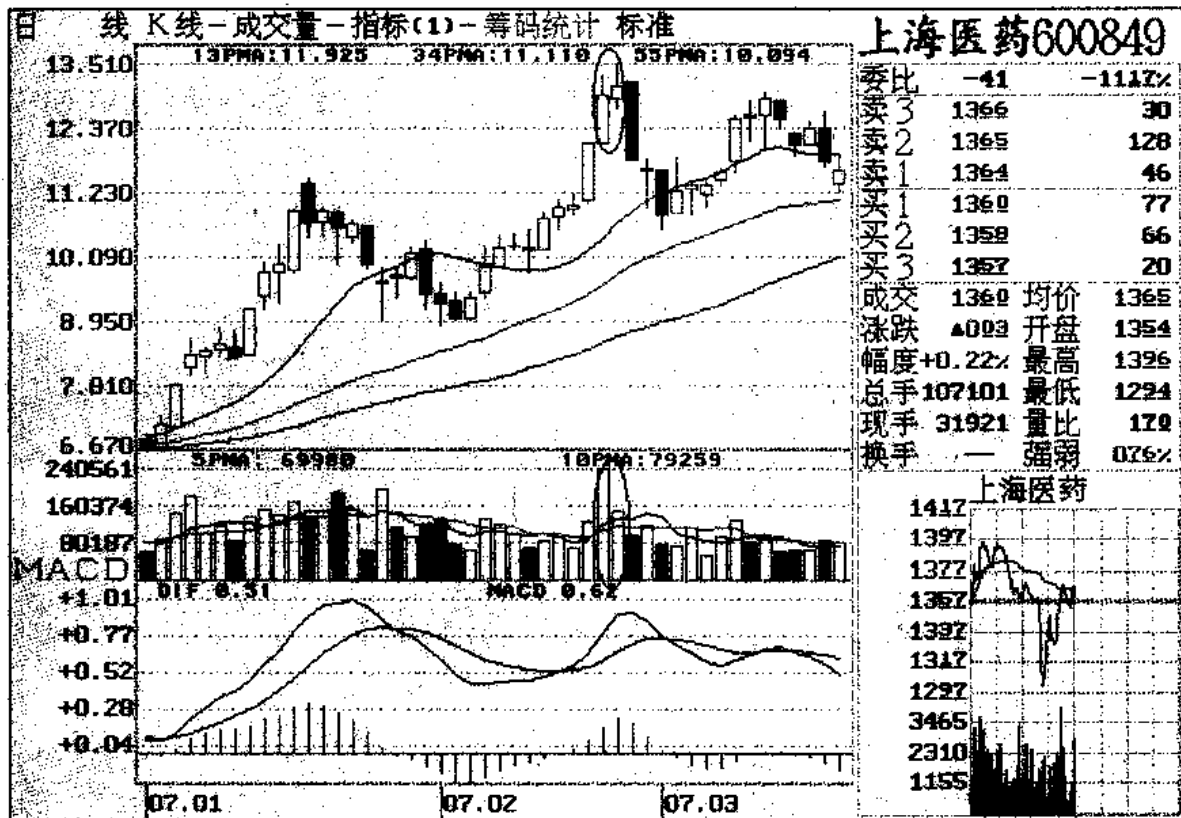
【四渡赤水】是一个整理形态，不是精确进场点位

●【四渡赤水】，股价经过长期下跌，遇突发因素导致强劲反弹，但在跌幅的2/3处开始回落，经过若干时间的底部整理再次冲击前期反弹高点，股价再次受阻回落，股价如此反复四次以后，庄家的收集、洗盘以及拉升前的准备工作已完毕。我们把股价四次冲击所形成的高点称之为【四渡赤水】。

●要 点：【四渡赤水】完成以后，股价并非进入急速阶段，而是转身向下开始挖坑。在庄家构筑空头陷阱的时候，悄悄地进庄，打枪的不要。当股价携量突破【四渡赤水】高点时，重仓出击。

第六节：晨 钟 暮 鼓

【晨钟暮鼓】鹤立鸡群，股价高高在上，无人与之攀比。而且它常常以诱多的面目出现，因此更容易迷惑人，欺骗性也更强，要注意。【晨钟暮鼓】由K线和成交量两部分组成，股价为近期最高，量能大幅度减弱。量价关系不协调是其主要特征。



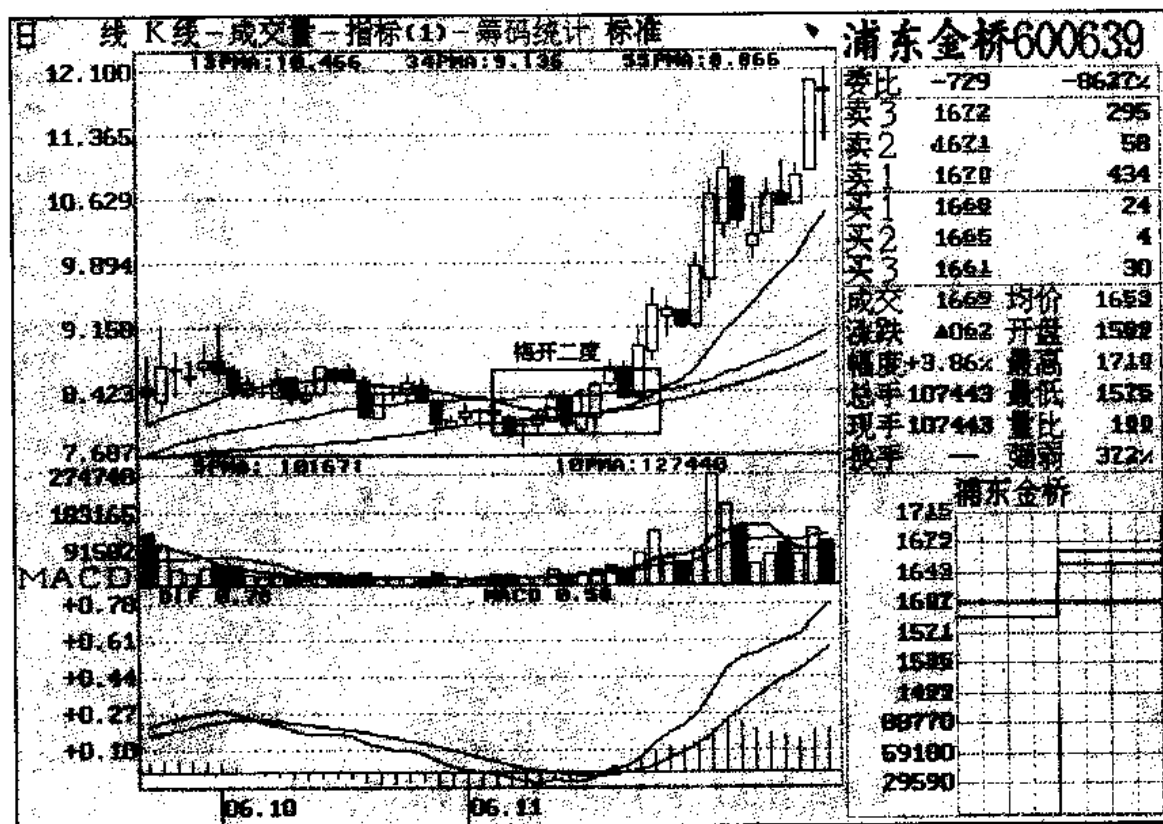
【晨钟暮鼓】是虚浪拉升，不要忘乎所以

●【晨钟暮鼓】，股价经过一波拉升以后，量能开始减弱，但股价依然创出了新高，表面上给人一种加速上扬的假像。其实，这是庄家刻意制造的一根诱多骗线，股价一般会在第二天反转向下。我们把巨量阳柱后面的这根缩量阳柱称之为【晨钟暮鼓】。

●要 点：股价创新高，成交量不创新高。看盘时，既要关注股价的涨幅，也要关注成交量的变化。股价的任何异动都是先从成交量开始的。上涨时是这样，下跌时也是这样。

第七节：梅开二度

记住【梅开二度】的形态特征，形成机理，买入时机和注意事项非常重要。注意它与【投石问路】的区别，【投石问路】出现在 55 日均线以下，13 日均线上穿 34 日均线；【梅开二度】是在 55 日均线以上，13 日均线上穿 34 均线。【梅开二度】当天收阴线，待“阳克阴”之后再进场；【梅开二度】当天收阳线，当天即可跟进。



【梅开二度】是股价起涨的临界点

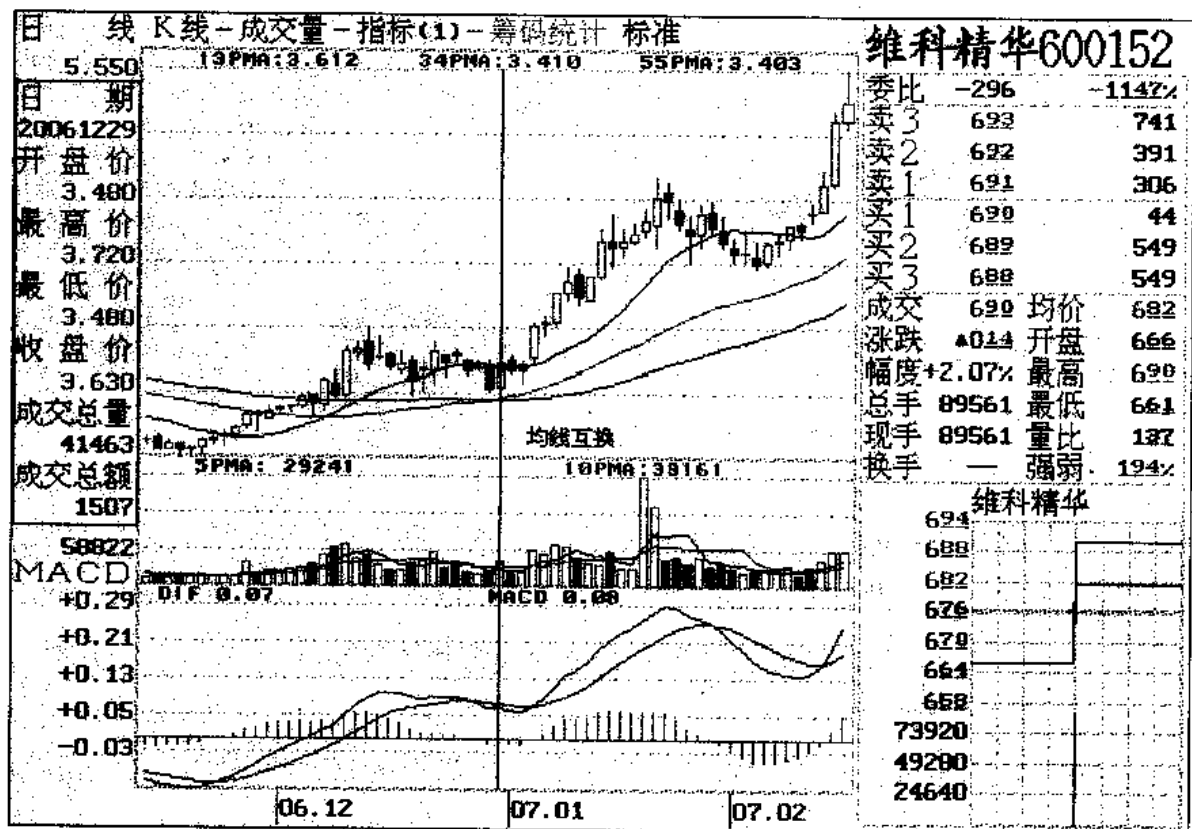
●【梅开二度】，13 日均线向上穿越 55 日均线以后，股价滞涨回落，13 日均线弱势下叉 34 日均线，随着股价的止跌企稳，13 日均线开始勾头向上二次穿越 34 日均线。我们把在 55 日均线之上的 13 日均线下穿 34 日均线再上穿 34 日均线的过程，称之为【梅开二度】。

●要 点：注意形态出现的位置。出现在相对低位是深化行情；出现在相对高位是出货行情。根据形态位置，合理布局资金。

第八节: 均线互换

【均线互换】的完成, 标志着股价拉升前的一切准备工作已完成, 只有当【均线互换】完成以后, 股价的上升空间才算真正被打开。进行资金布局时, 这个环节是不能忽视的。

●【均线互换】, 股价从前期高点明显回落, 34日均线顺势下穿55日均线, 后在成交量的推动下, 股价止跌企稳重返55日均线, 34日均线顺势上穿55日均线。我们把34日均线下穿55日均线, 然后再上穿55日均线的过程称之为【均线互换】。

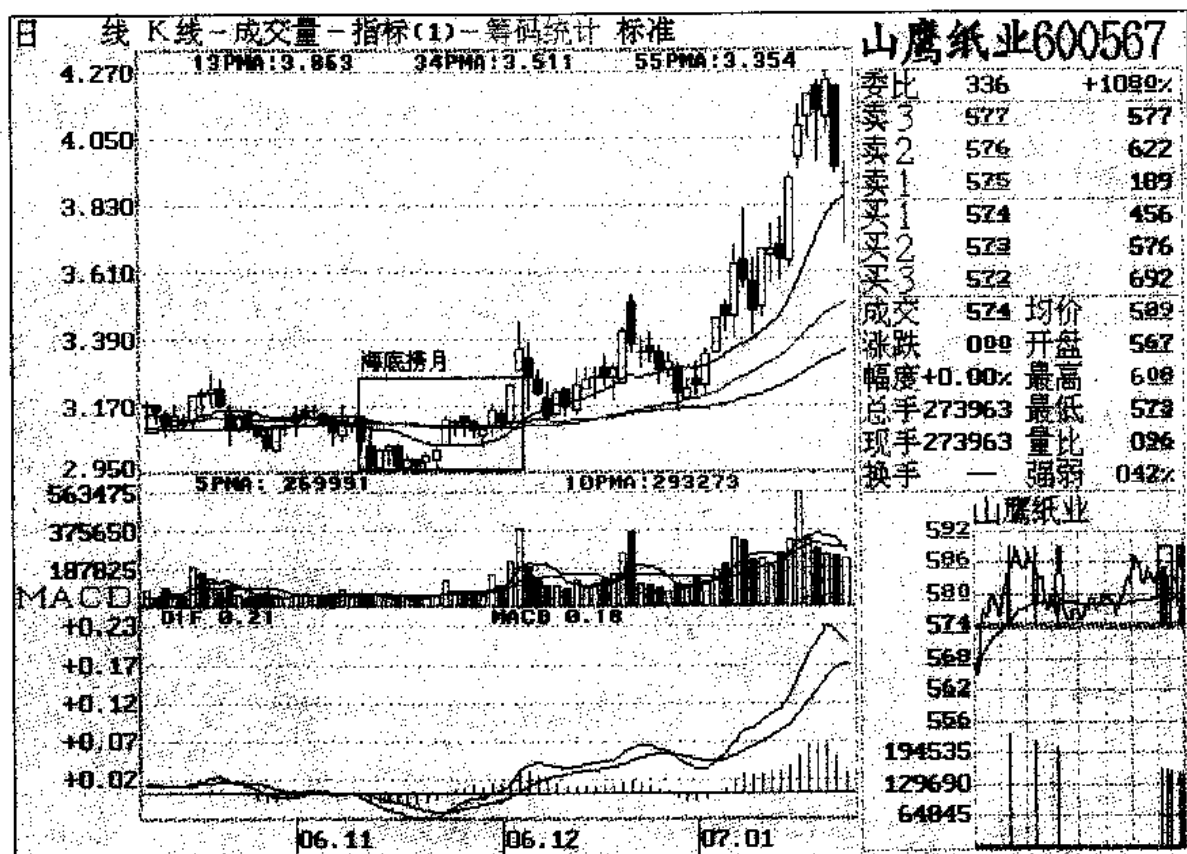


【均线互换】的作用很重要, 要细心

●要 点: 注意【均线互换】出现的位置及均线穿越的流畅度。弄清【均线互换】的四种类型。它们是稳步盘升型、横向震荡型、空头陷阱型和蹬腿型。根据不同类型, 合理布局资金。

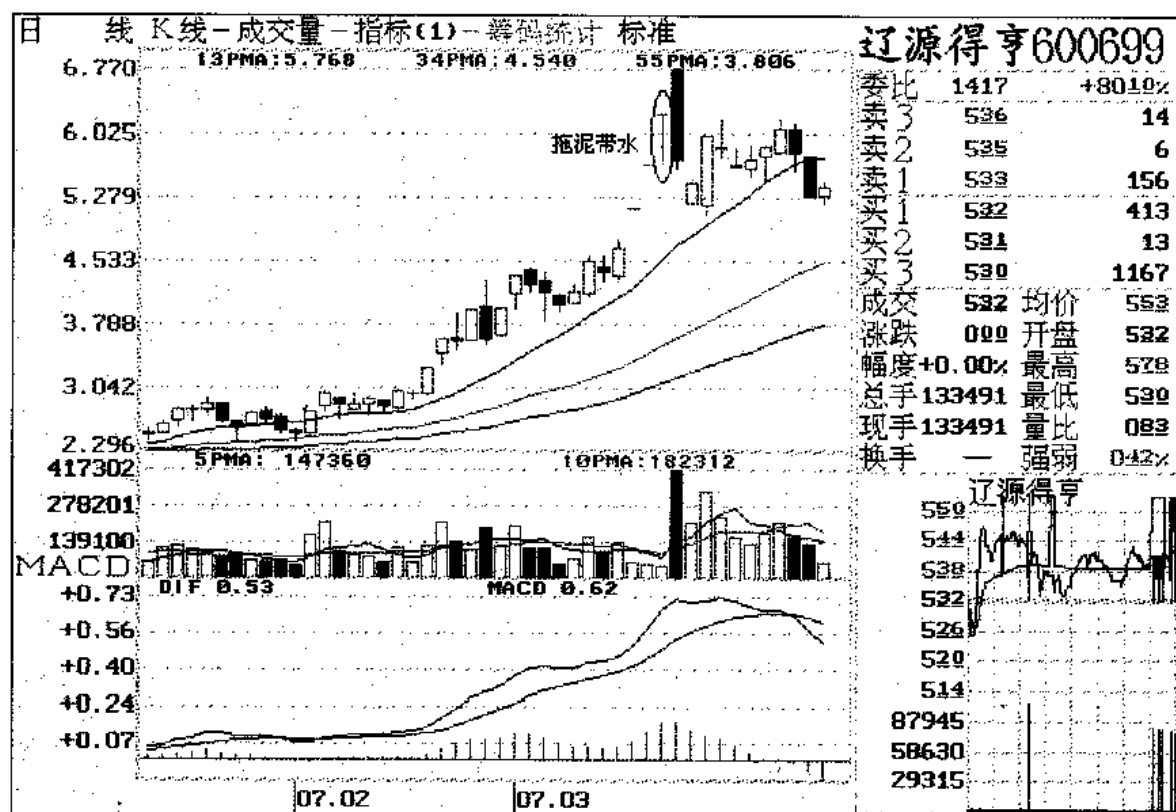
第九节：海底捞月

【海底捞月】形成的时间，即股价未来拉升的时间。换言之，在这个时间里，持股是相对安全的。【海底捞月】通常与【黑客点击】或【红衣侠女】结伴而行。



第十节： 拖 泥 带 水

【拖泥带水】，是股价行将见顶的信号，但必须出现在相对高位。【拖泥带水】出现以后，股价还有新高，注意仓位控制。



【拖泥带水】是股价行将下跌的临界点

●【拖泥带水】，股价经过大幅扬升，突然在某一天，股价跳空高开，以涨停板或接近涨停板开盘居多，然后逐波回落，主动性抛盘明显增多，表明庄家开始悄悄派发。由于庄家手中筹码太多，不可能一次性派发出去，因此收盘前将股价强行拉起，以利于明天更好的派发，K线实体大多留下长长的下影线。我们把这根带长下影线的阴线或阳线，称之为【拖泥带水】。

●要 点：低位的【拖泥带水】是震仓，高位的【拖泥带水】是出货。相同的形态，出现在不同的位置，其市场意义是不一样的。这句话很重要，认真地领悟一下，会有收获的。

生活中人分三六九等，股市里把这一切统统打乱，然后推倒重来。如果你觉得自己怀才不遇，如果你想实现自己的人生价值，赢得一个无悔的人生，股市为每个人提供了一个广阔的舞台，给每个人提供了一个脱颖而出的机会。

机遇就像一块粗糙的石头，只有经过雕刻才能获得一个崭新的生命。上苍赐给我们机遇，我们必须有能力按自己的设计把它塑造的更加完美。

股市里从不缺少机遇，就像漫山遍野都是粗糙的石头一样。可许多人不想学习捕捉机遇的本领，却只管等待机遇的垂青，这种人实际上是在靠运气过日子，而碰运气是连一顿饭都混不到的。

机遇有时靠等待，而更多的是靠你自己去寻找。股市里黑马乱蹿，猛牛乱舞，如果不具备高超的擒拿本领，很难骑上去，即使勉强骑上了，也会被它的上蹿乱跳重重地摔落在地。

当然，一味的等待机会，寻找机会也不是上策，“与其临渊羡鱼，不如退而结网”。下功夫夯实基础，具体步骤是：练点，练心，练资金布局，按大纲要求依次进行。欲速则不达。该学的要学会，学好；该练的要练熟，练精。机遇永远钟情于有准备、有能力的人。

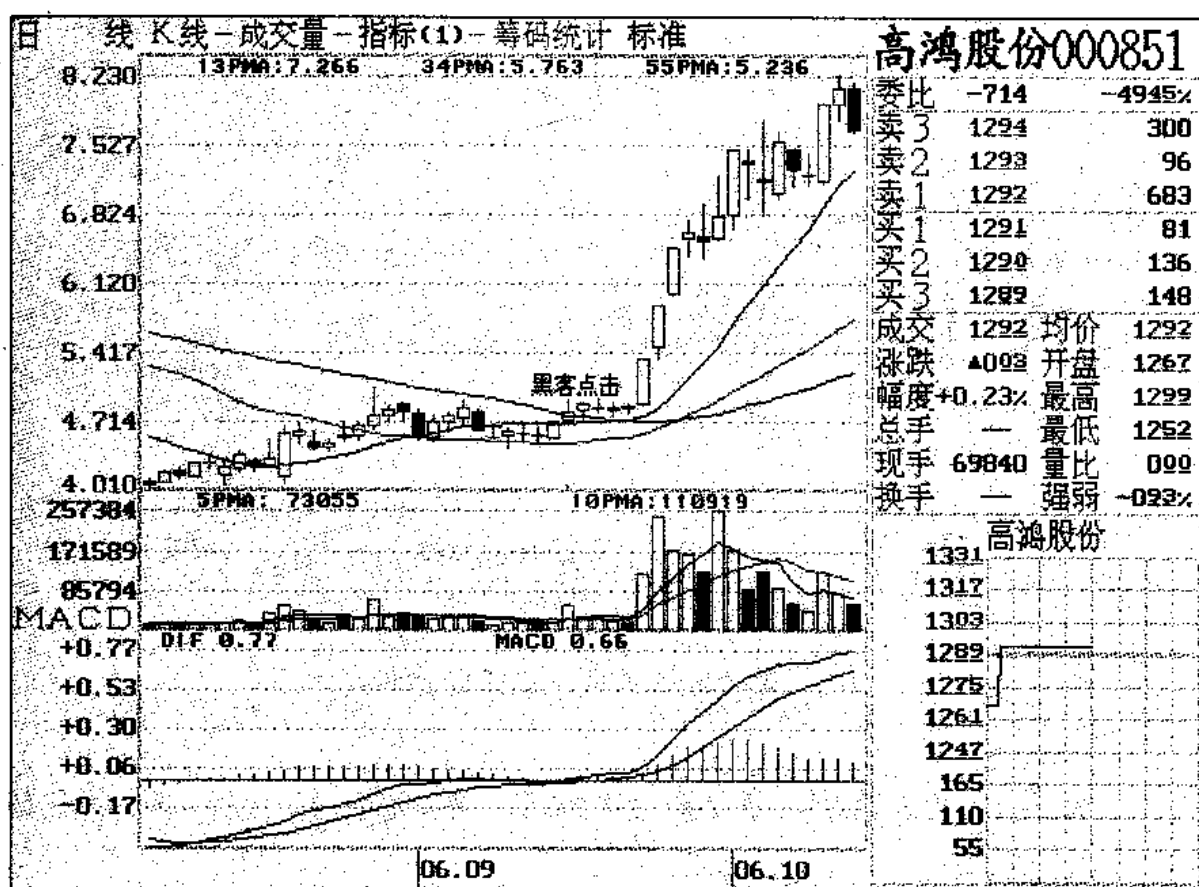
“一阴一阳之谓道”。阴、阳，指事物矛盾的两个对立面。道，指事物发展的规律。又有阴，既有阳，这就是道，就是股价发展变化的规律。宇宙间的一切事物都是由阴阳二气构成的。股市是由阴阳两个方面构成的。这两个方面互相对立着、依存着，又发展着、变化着。对立而又变化，这就是“道”，也就是股市的规律性。例如，天地、日月、男女、高低、动静、刚柔……前者为阳，后者为阴，它们是互相对立，互相依存的。至于对立面怎样发展变化，完全取决各周期的和谐共振。有人认为股价变化不好捉摸，那是因为他还不了解K线变化的规律。世界上的一切事物都是对立统一的，因此，在看盘和析盘的时候要坚持两点论，不能孤立的，静止的看问题。

有阴必有阳，有男必有女，有买点必有卖点，知道了事物的相对性，知道了一个矛盾的两个方面，在学习和实战过程中就不会再走极端。比如说，有【黑客点击】必然有【一箭穿心】，所不同的是，【黑客点击】是股价起涨的临界点；

【一箭穿心】是股价暴跌的临界点。为了便于记忆，加深理解，我们把两个买卖点捆绑在一起进行分析考察，这样效果会好一些。

第十一节： 黑客点击与一箭穿心

“君住长江头，我住长江尾。日夜思君不见君，共饮一江水”。【黑客点击】和【一箭穿心】是一对冤家，它们谁也离不开谁。从某种意义上说，这两个点就是“牛熊”的转折点，应多体会。看到【黑客点击】，就应联想到【一箭穿心】。这两个买卖点既有联系，又有区别。联系是：它们都是股价的转折点；区别是：转折点的方向不同。

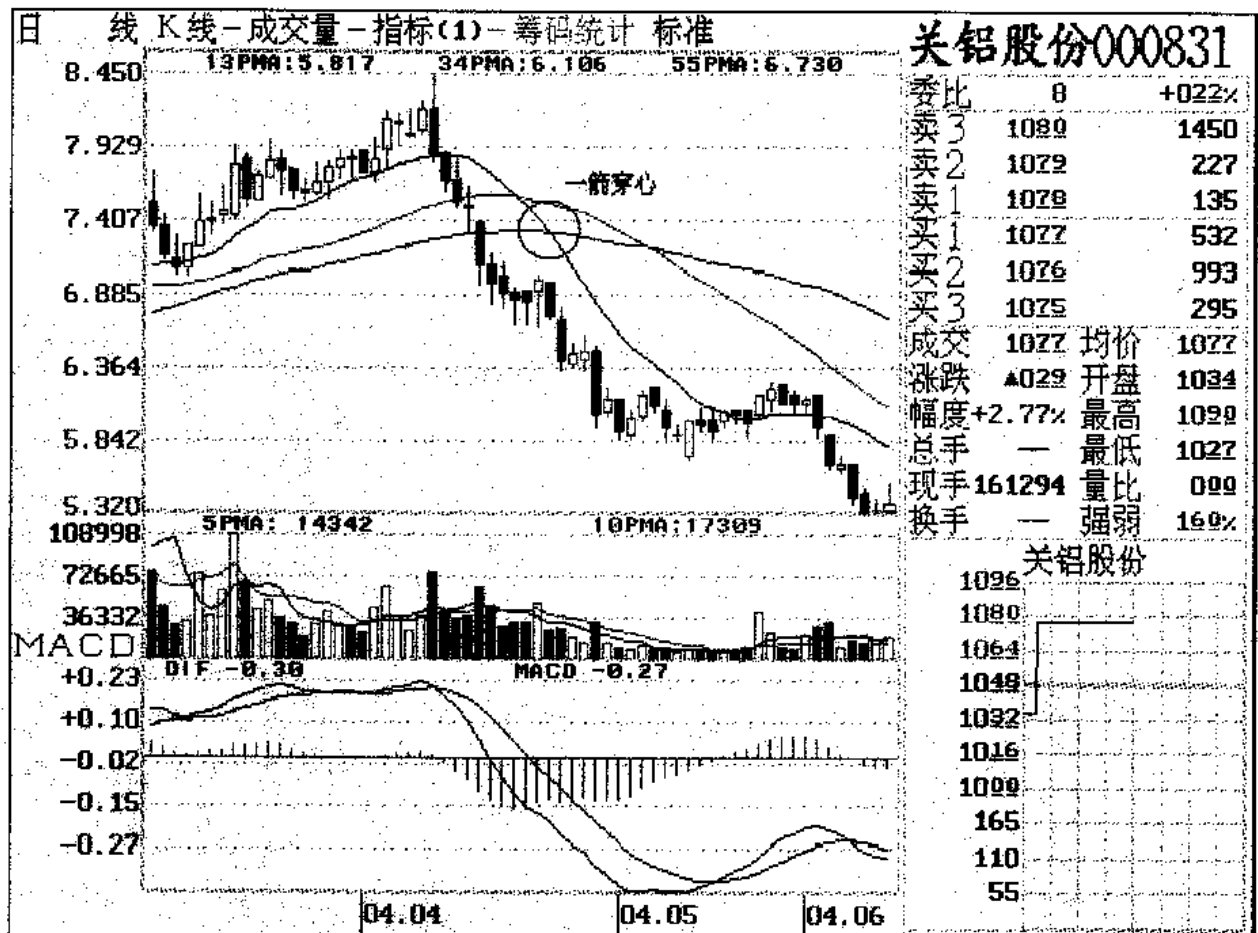


【黑客点击】是股价的缩量止跌点和转势标志

●【黑客点击】，股价从前期的一个明显高点开始回落，在底部区域经过充分整理后，或采用“蚂蚁上树”方式小阳推进，或有节奏的放量拉升，股价有效突破 55 日均线后开始回落，但在 55 日均线的附近获得支撑，K 线收阴，回落的股价恰好落在 13 日均线与 55 日均线的结点处，我们把落在 13 日均线与 55 日均线结点处的这根缩量阴线称之为【黑客点击】。

●【一箭穿心】，股价在高价区震荡走低并破 55 日均线，中、长期均线由升趋平，13 日均线开始下穿 55 日均线，表明庄家已派法完毕，股价在结点下方

多以小阳报收，如果结点下方收阴线，说明该股已经停止呼吸，更应该从速离去。
我们把 13 日均线下穿 55 日均线的结点称之为【一箭穿心】。



【一箭穿心】是股价暴跌的临界点

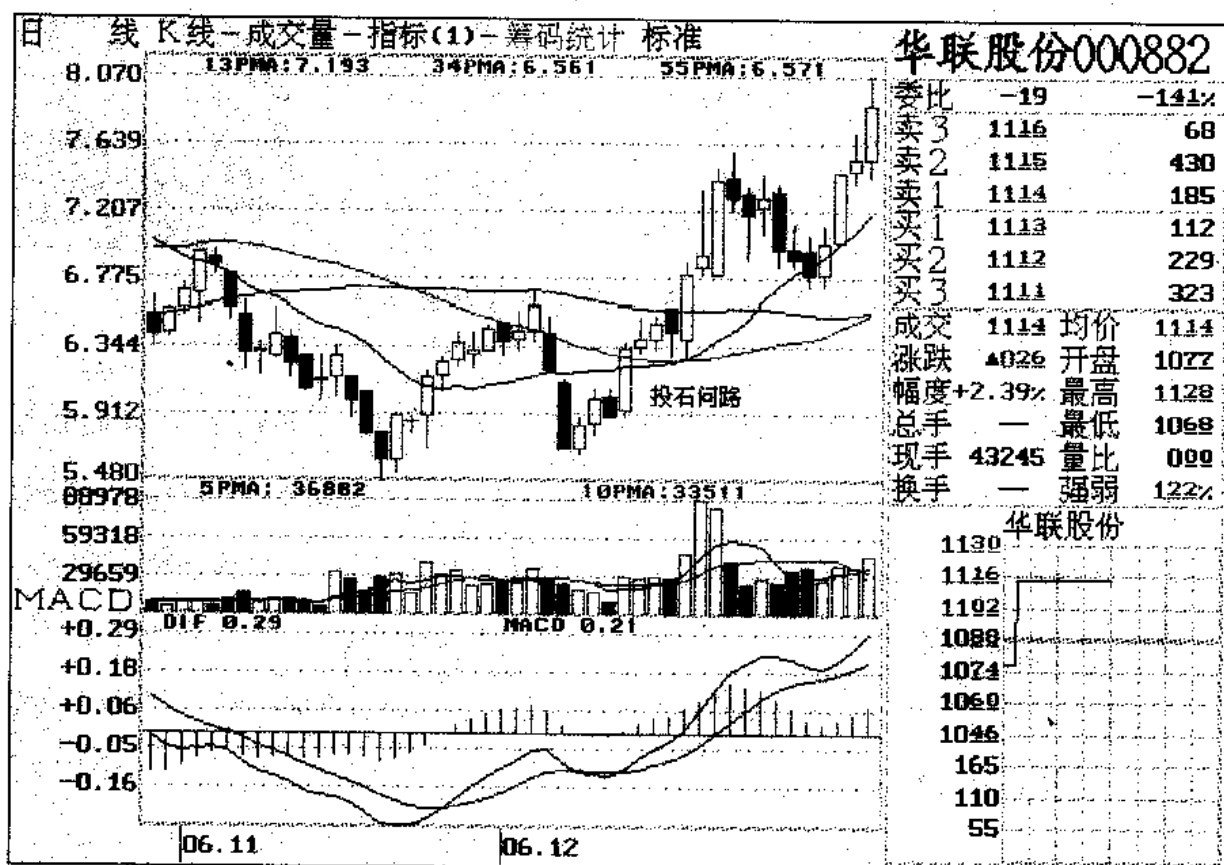
●要 点：【黑客点击】向上转折，【一箭穿心】向下转折。股价的循环周期，都是以这两个点为轴心的。

愚蠢是主观想象的产物，明智是尊重客观的表现。在买进指令面前要有制胜的勇气，在卖出指令面前要有一种本能的恐惧。

第十二节： 投石问路与分道扬镳

这又是一对冤家，看到【投石问路】的进场信号，就应该联想到【分道扬镳】这个出场信号。不同的是，【投石问路】是股价向上走，【分道扬镳】是股价向下走。一样的穿越，不同的性质。位置是关键。

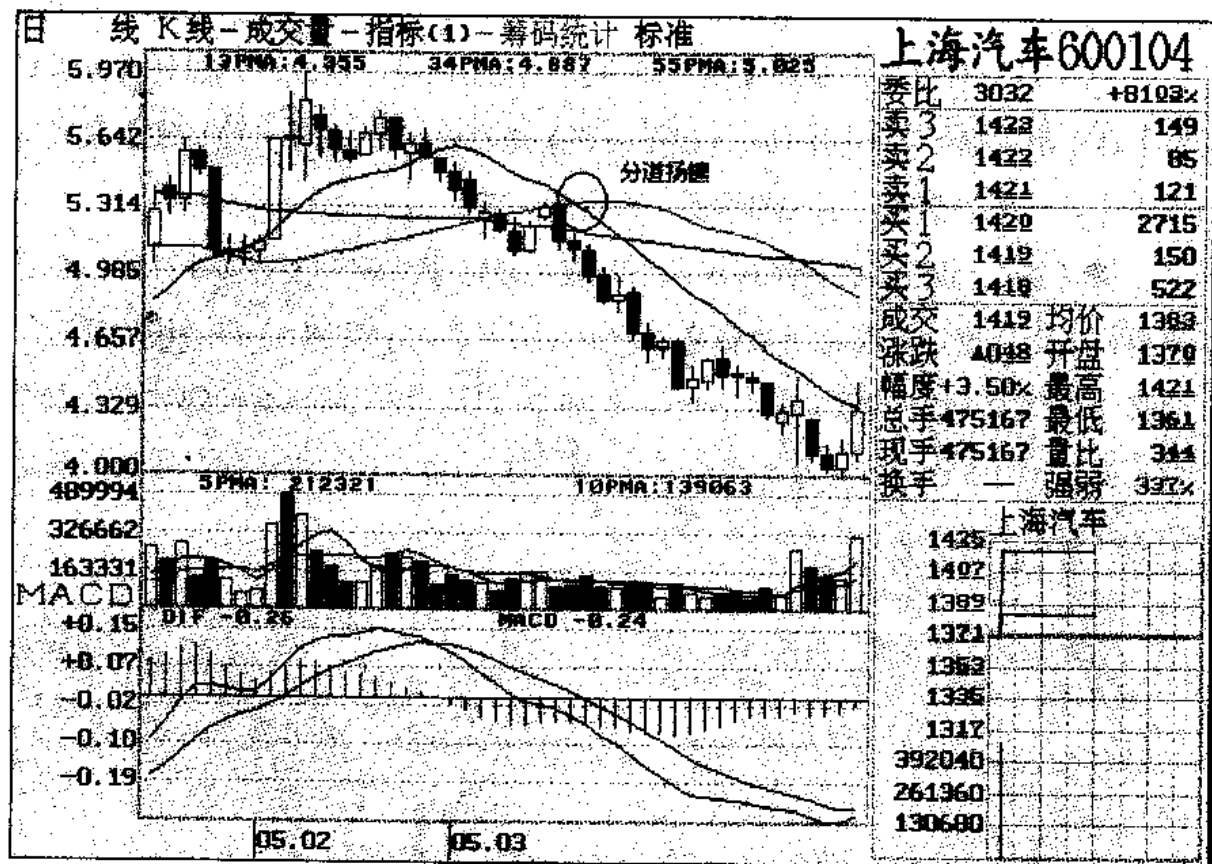
●【投石问路】，股价经过长期下跌或充分整理以后，13日均线开始由跌到平再到向上起翘，表明有增量资金在悄悄地买入，由于受到55日均线的反压，股价缓步爬上34日均线后顺势回落，但在13日均线和34日均线的结点处获得双重支撑，回落的股价正好落在结点处，我们把这根落在结点处的阴线或阳线称之为【投石问路】。



【投石问路】是股价起涨的临界点

●【分道扬镳】，股价经过一波拉升以后，开始在高位小幅震荡或横盘整理，13日均线由升趋平再到向下掉头，预示上攻能量消耗已尽，暗示庄家派发已进入尾声。此后的股价趋势将转向空方市场，我们把13日均线下穿34日均线形成

的结点称之为【分道扬镳】。



【分道扬镳】是股价下跌的临界点

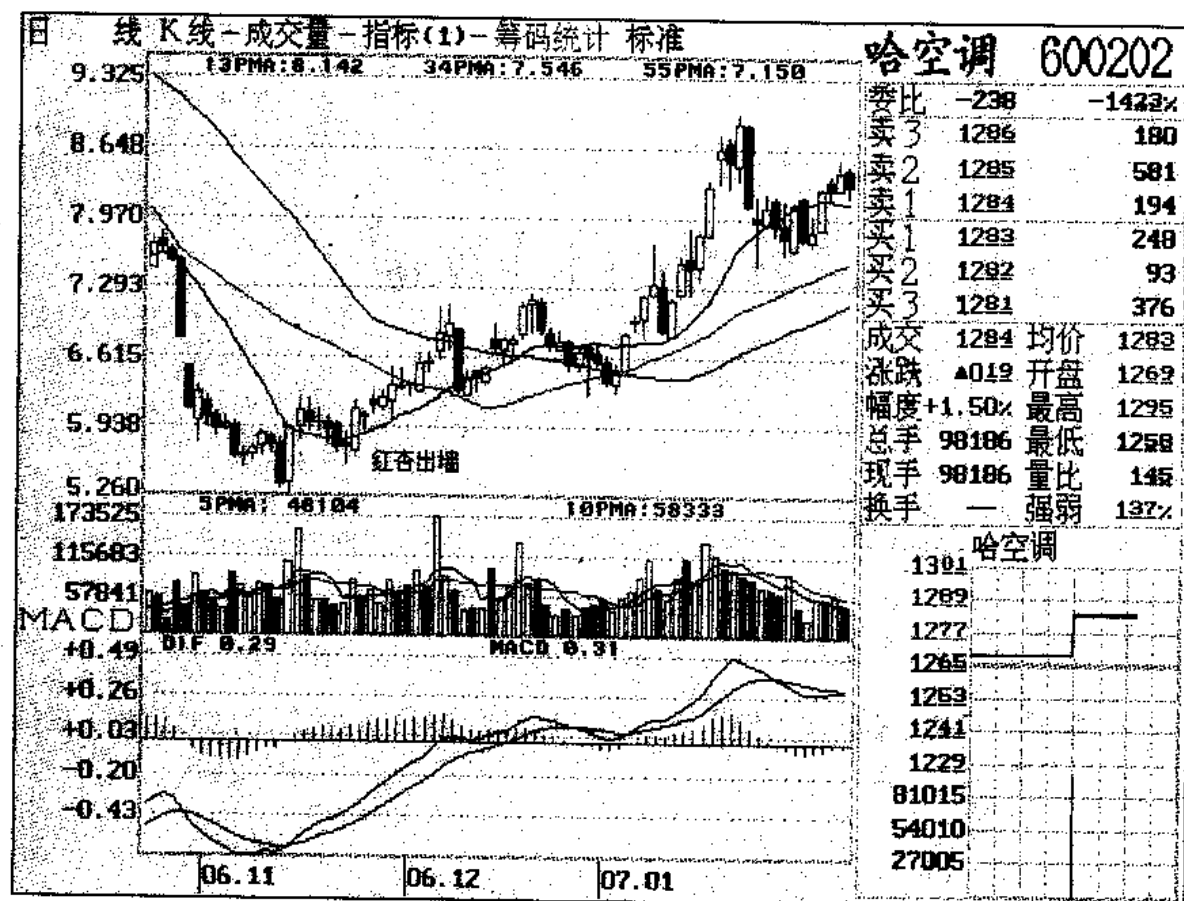
●要 点：一个是 13 日均线向上穿，股价落在 13 日均线与 34 日均线的结点之上；一个是 13 日均线向下穿，股价落在 13 日均线与 34 日均线的结点之下。注意，只有少数【分道扬镳】能形成【梅开二度】，多数都会顺流直下，股价的位置是关键。

凡事皆需留有余地，得意不宜再往。

马行无力皆因瘦，人不赚钱只为贪。

第十三节： 红杏出墙与过河拆桥

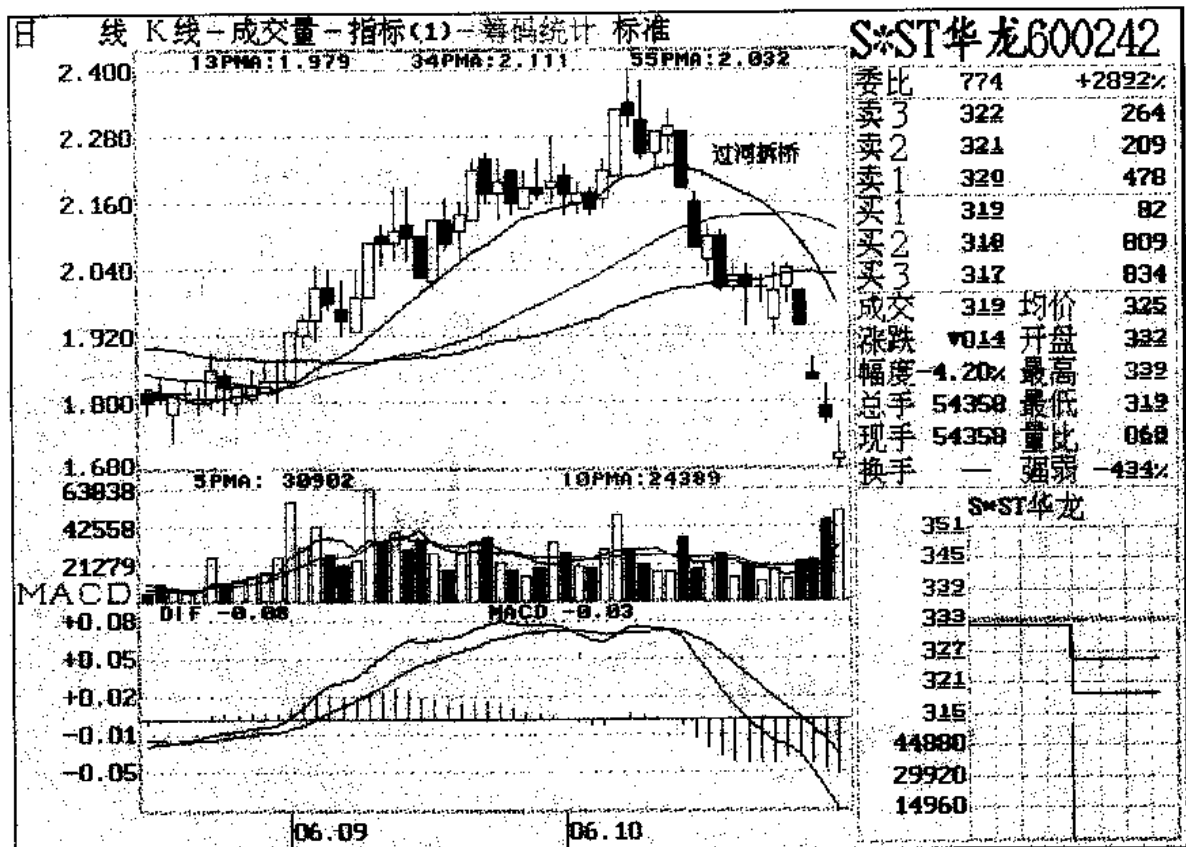
它们俩是一对，但站位不同。一个是上穿 13 日均线，是股价行将走强的标志；一个是下穿 13 日均线，是股价开始走弱的标志。



【红杏出墙】表明股价底部已被探明

●【红杏出墙】，均线系统呈现典型的空头排列，股价长期下跌并远离长期均线，这时，13 日均线由下降趋于走平，股价从下向上突破 13 日均线，并且在 13 日均线上企稳，我们把这根站在 13 日均线上的阳线称之为【红杏出墙】。

●【过河拆桥】，股价经过一波拉升之后，庄家自然要变着法子兑现利润。由于持仓量巨大，不可能一次性全部都派发出去，于是就维持股价在高位振荡出货。由于接盘越来越少，13 日均线缓缓地由翘到平，回落的股价开始下穿 13 日均线，这是行情进入尾声，股价加速下跌的前兆，是出脱持股的好时机。我们把这根下穿 13 日均线的中阴线称之为【过河拆桥】。



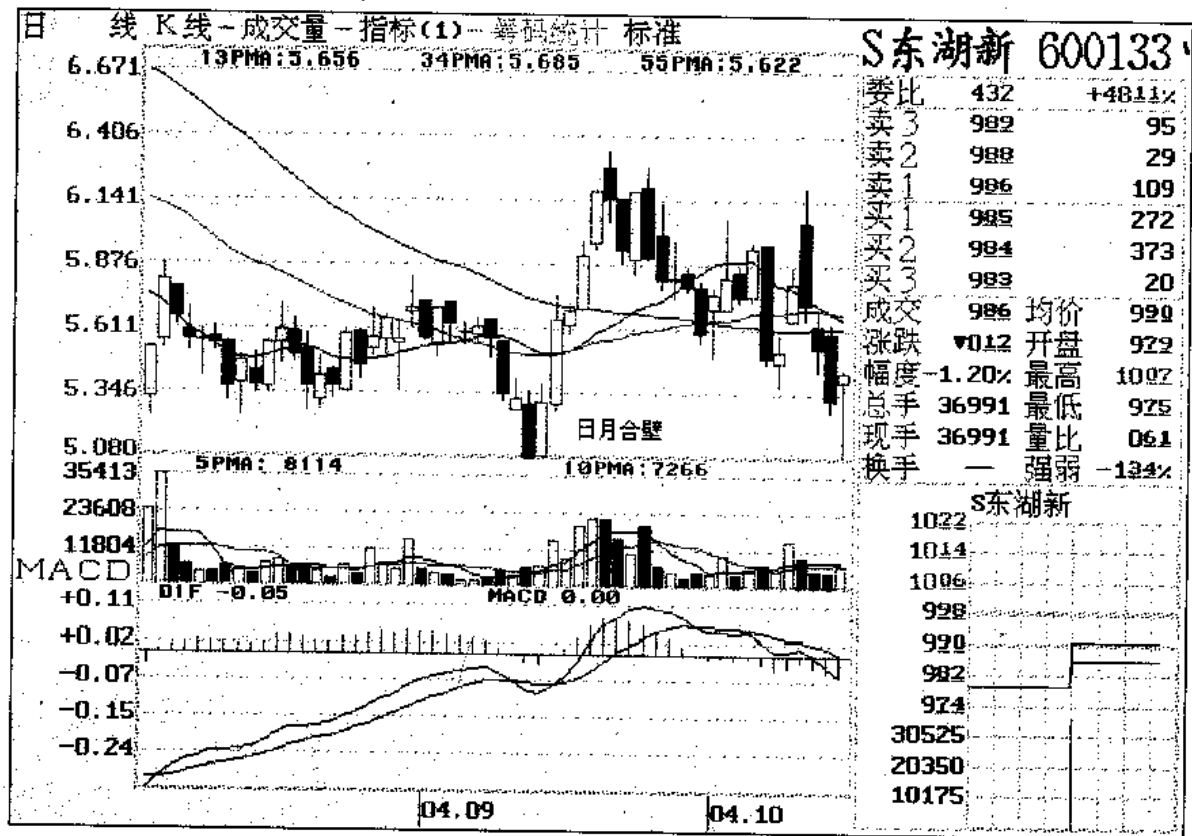
【过河拆桥】是股价下跌的临界点

●要 点:【红杏出墙】表明股价底部形态已经探明,【过河拆桥】表明行情已进入尾声。

治一种病的药是好药; 治多种病的药是去痛片; 包治百病的药是假药; 药到病除的药是毒药。

第十四节： 日月合璧·破镜重圆与金蝉脱壳

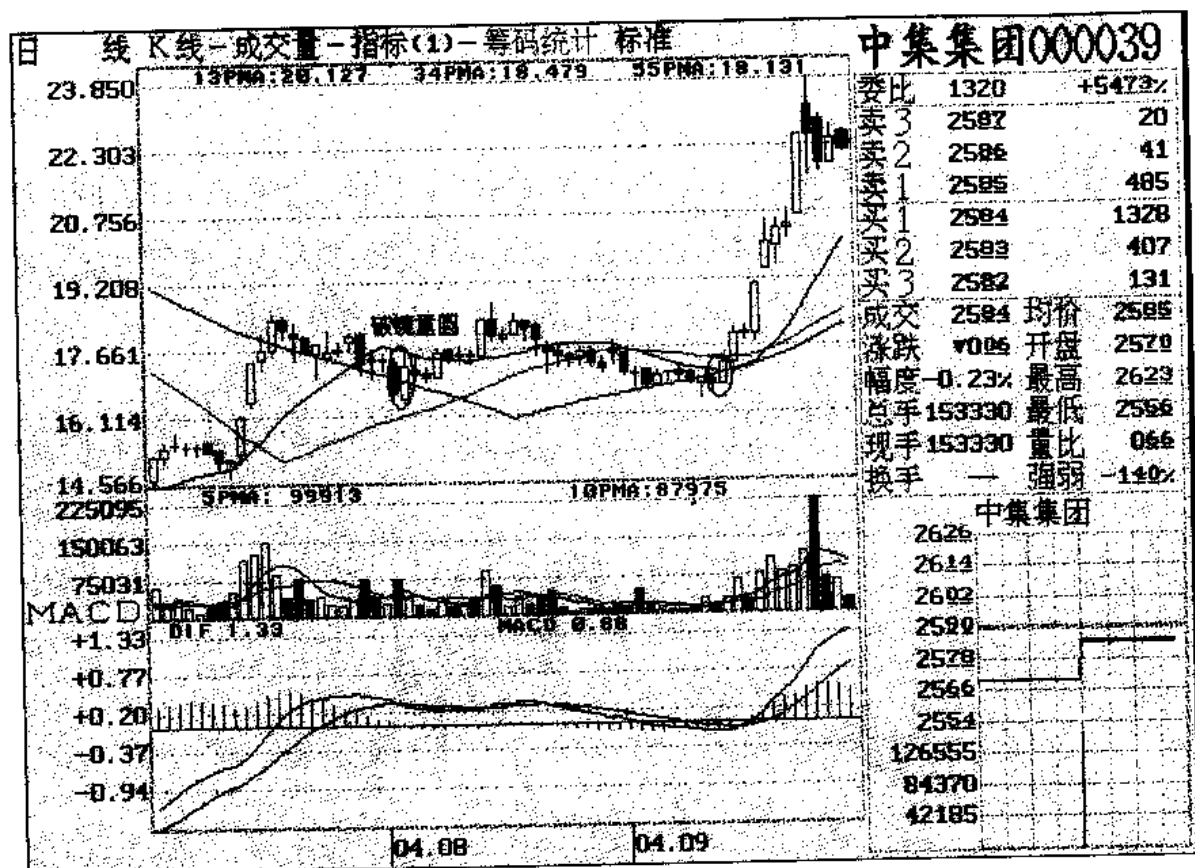
【日月合璧】与【破镜重圆】的形态相同，由于市场意义不一样，所以给它们取了两个名称以示区别。【金蝉脱壳】是股价下跌的临界点，不管有没有成交量都成立。先看它们的形态特征，再区别它们所处的具体位置。



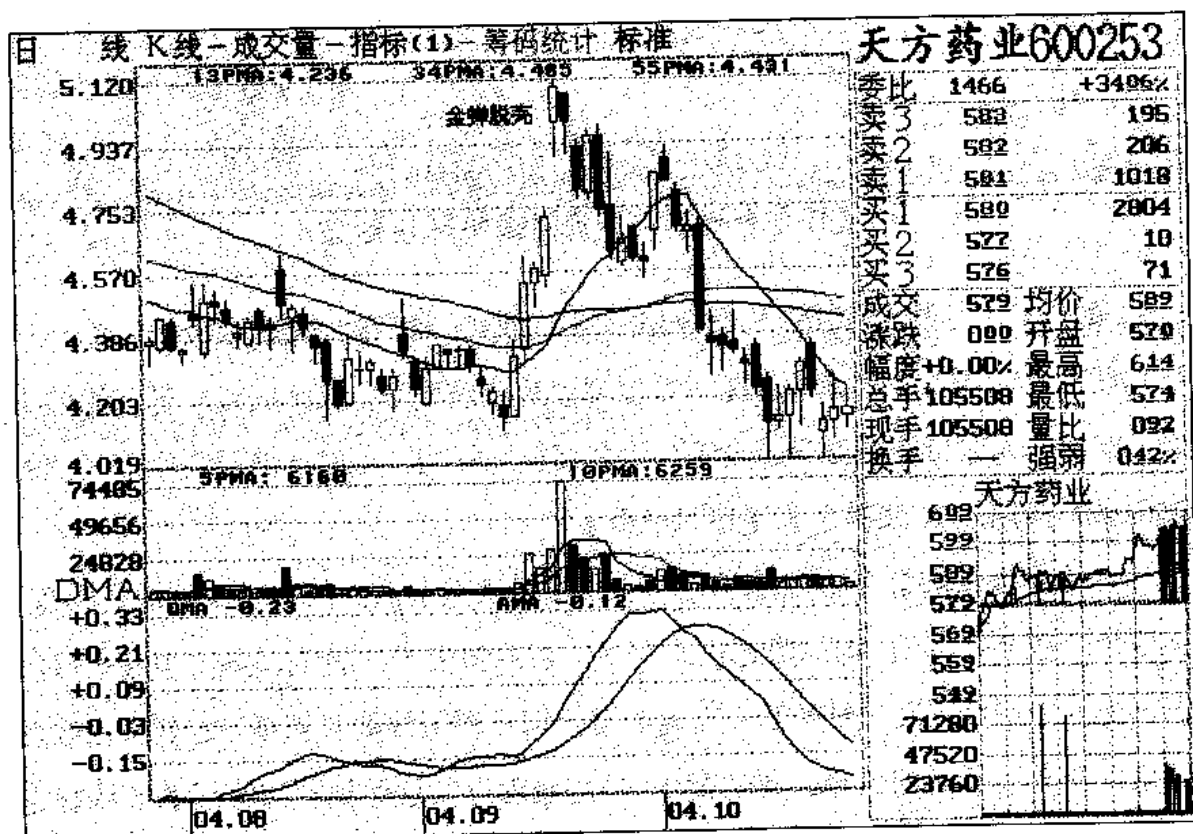
【日月合璧】是股价见底的明显标志

●【日月合璧】，股价从一个明显的高点开始回落，成交量极度萎缩，13日均线跌势趋缓或开始走平，在下跌尾部股价跳空低开，收平底或略带下影的阴线，但第二天股价止跌回升，表明股价底部已经探明，我们把出现在底部区域的这两根并排阴阳K线称之为【日月合璧】。

●【破镜重圆】，股价在拉升途中，庄家经常采取意外的调整来清洗获利盘，但股价一般会在55日均线附近止跌企稳。它由两根K线组成，第一根是多日回调形成的中阴线，第二根是低开高走的覆盖第一根阴线的长阳线，这是庄家洗盘结束，新升浪开始的信号。我们把55日均线附近的这两根阴阳相间的K线称之为【破镜重圆】。



【破镜重圆】是股价重新起涨的标志



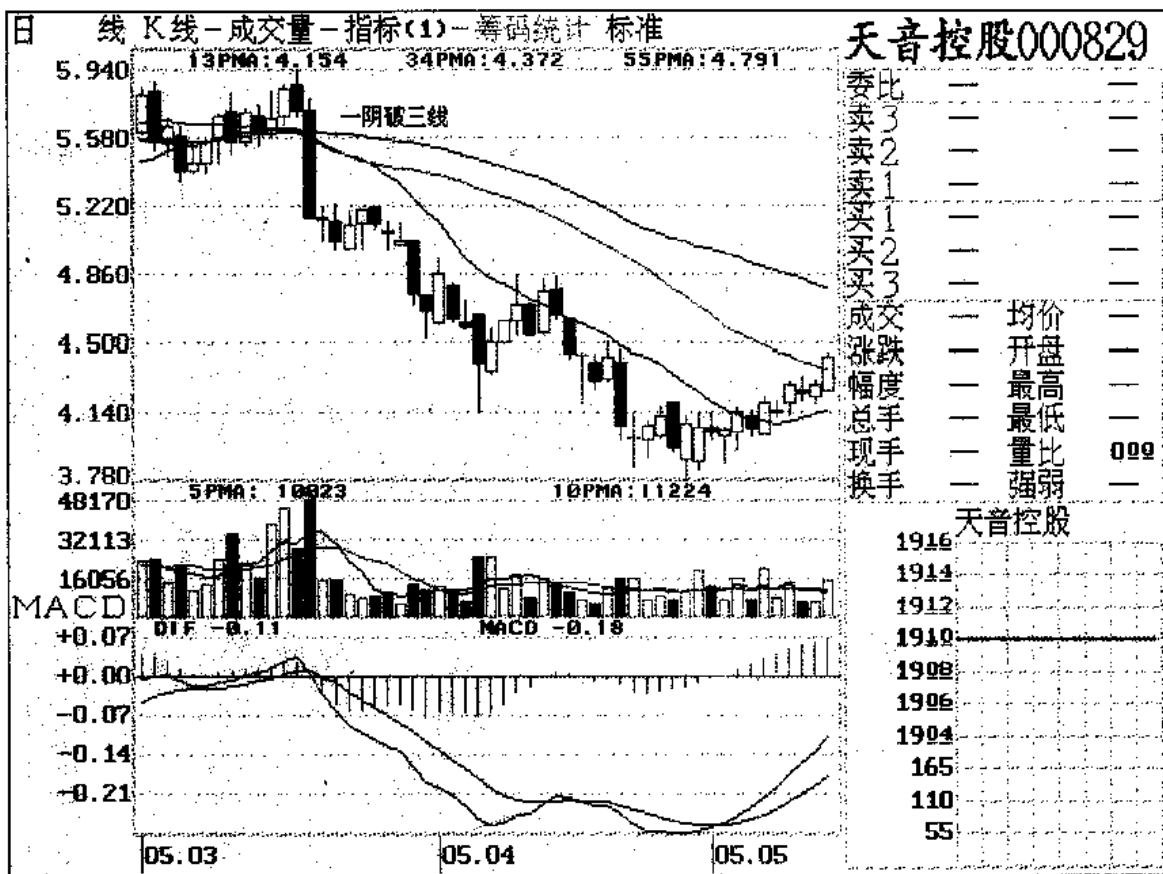
【金蝉脱壳】是股价下跌的临界点

●【金蝉脱壳】，在上升行情中，尤其是在高价区，出现一根跳空低走的阴线，但不破昨日阳线，显示一开盘抛压涌现，股价反弹无力，这是庄家弃庄的信号。我们把这根躲在阳线实体内的阴线称之为【金蝉脱壳】。

●要 点：【日月合璧】是股价见底反转的信号。【破镜重圆】是股价重新起涨的信号。【金蝉脱壳】是股价见顶反转的信号。辨认形态好坏，位置决定成败。

什么叫成功者？成功者就是那些在实现梦想的过程中站起来次数比跌倒的次数多，就是那些锁定目标紧紧不放，不达目的誓不罢休的人。没有经过失败煎熬的人，无法领略成功的喜悦。每个人在入市以前，一定要有一个迎接失败的心理准备，如果你不知道什么叫失败，最好不要到股市来。

【一阳穿三线】出现在相对低位;【一阴破三线】出现在相对高位。



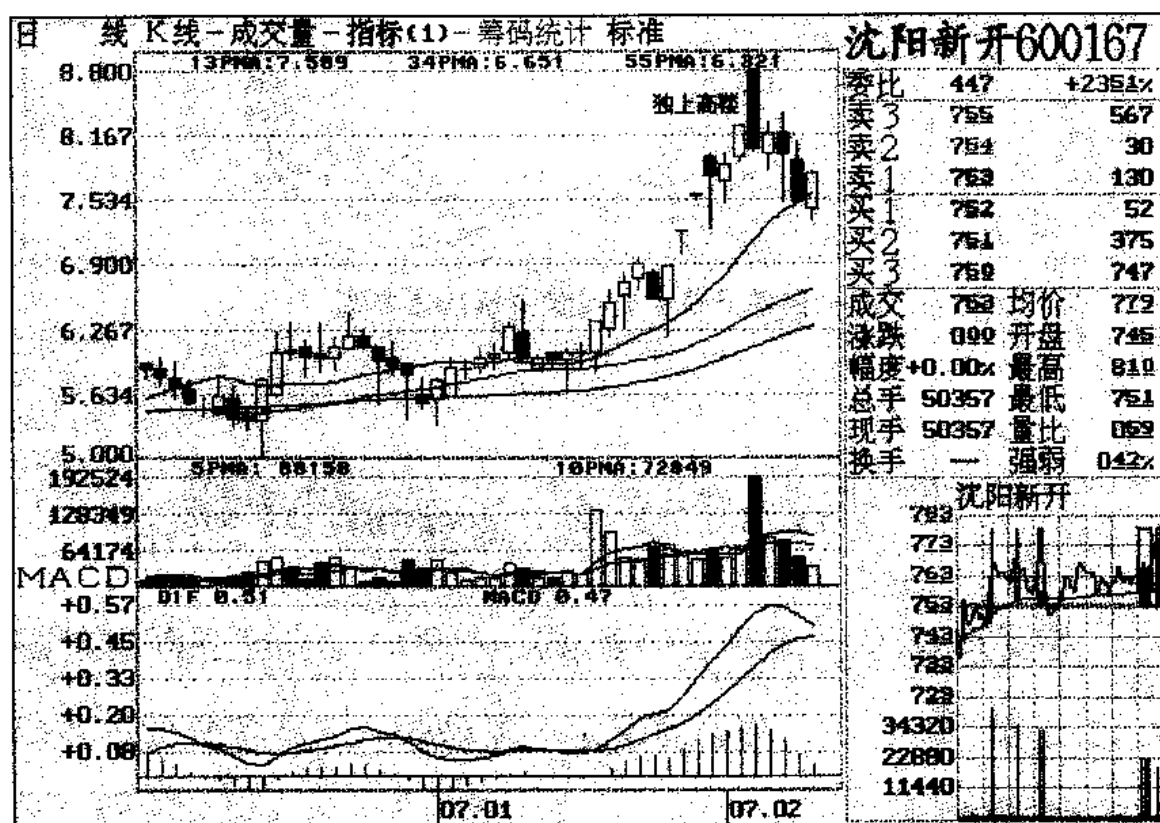
【一阴破三线】是股价暴跌的临界点

完美形态必须满足三个要求：一是均线必须是舒展流畅的；二是量、价、线、形必须是无可挑剔的；三是股价位置必须是相对较低的。

第十六节： 独上高楼与绝处逢生

“独上高楼，望尽天涯路”。说明股价已经到顶了，应果断出局不犹豫；绝处逢生，说明股价已经跌无可跌，局势已转化为“柳暗花明又一村”，应果断进场不含糊。【独上高楼】是股价暴跌的临界点；【绝处逢生】是股价明显的标志。一个是高位巨量阴棒；一个是低位无量阳棒。

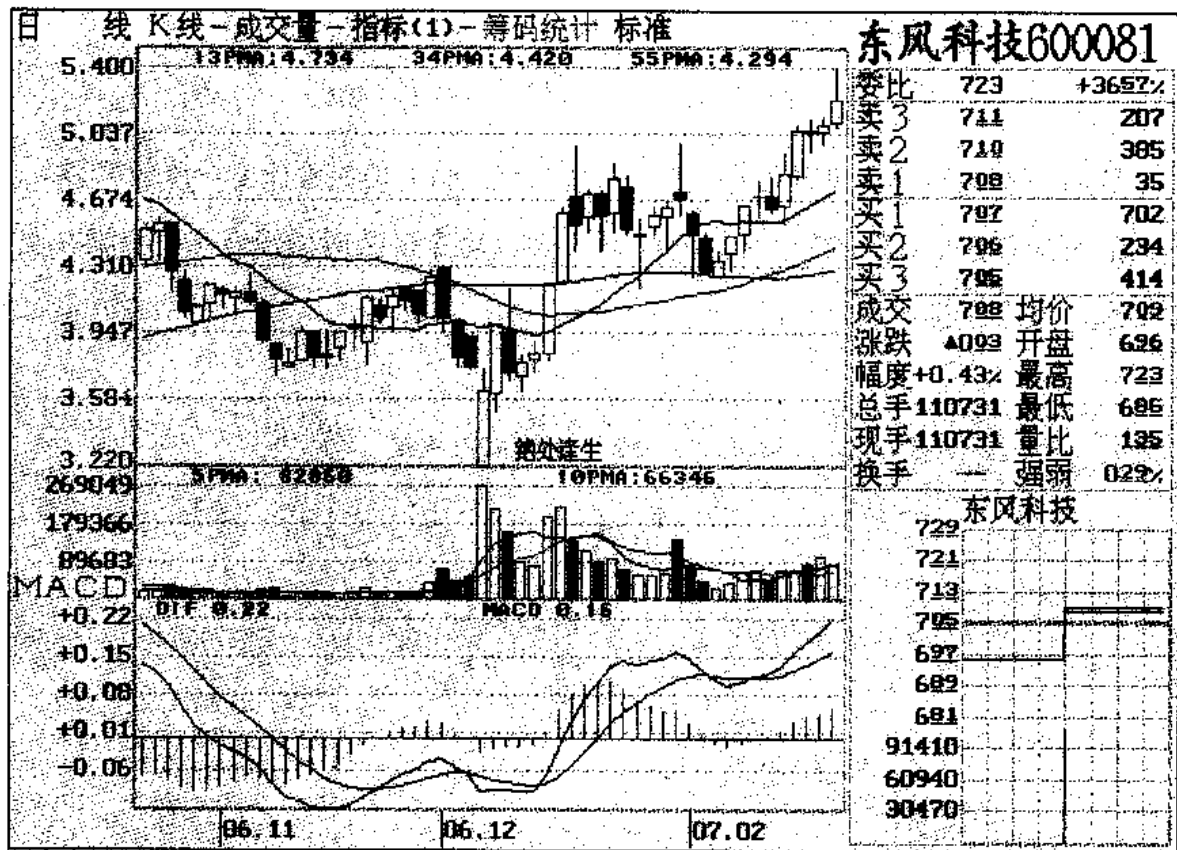
●【独上高楼】，股价经过大幅扬升后，突然在某一天，股价跳空高开，以涨停板开盘居多，然后逐波回落，主动性抛盘明显增多，表明庄家去意已决，盘中若涨时缩量，跌时增量，更是见顶信号，许多个股出现高位巨量阴线，十之八九会形成阶段性头部。我们把这根高位巨量阴线称之为【独上高楼】。



【独上高楼】是股价暴跌的临界点

●【绝处逢生】，股价经过一波下跌以后，突然跳空低开，然后快速上攻，形成低开高走的长阳线，这是股价转势的明显标志，是进场的好机会。我们把这根低开高走的长阳线称之为【绝处逢生】。

●要 点：一个是高位高开低走收阴线，一个是低位低开高走收阳线。

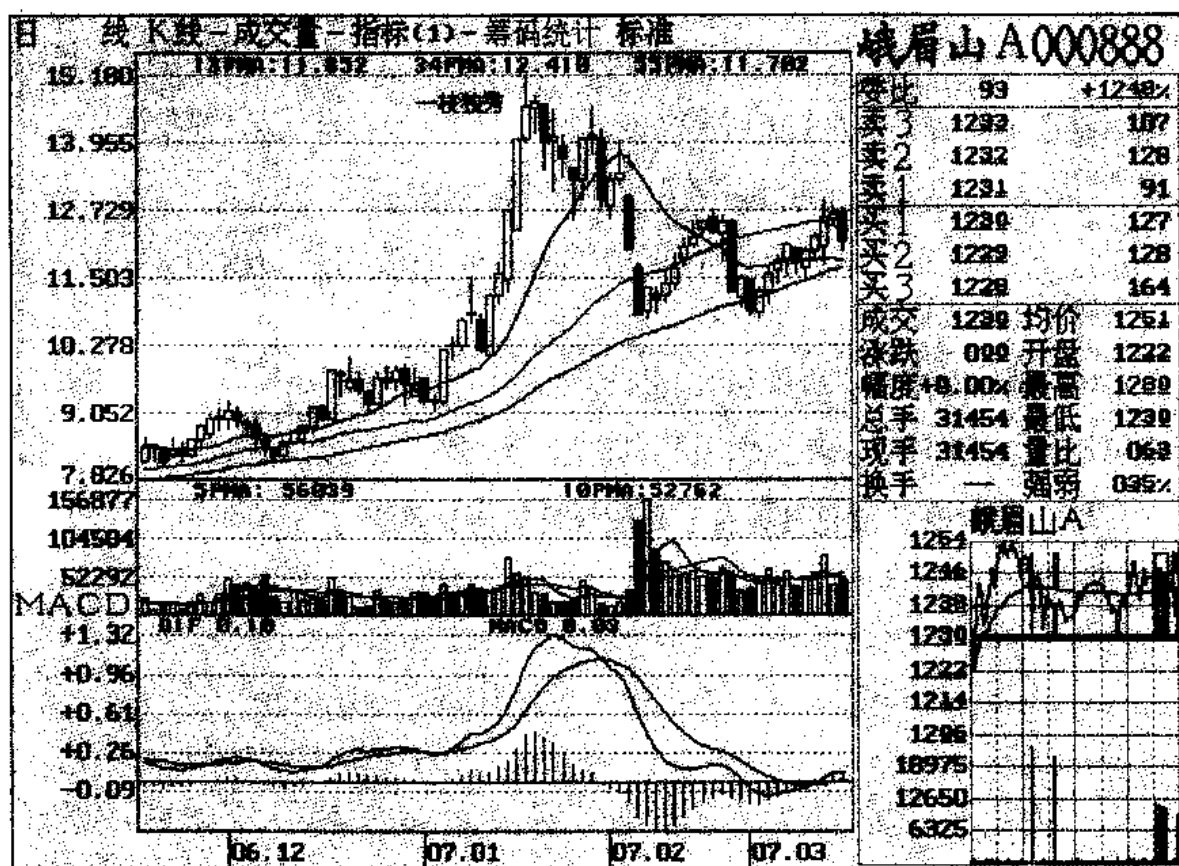


【绝处逢生】是股价见底的显著标志

学习永无止境，也没有学期，你并没有假期可以休息，也没有人乐于监督你，自己找时间做吧。

第十七节：一枝独秀与一剑封喉

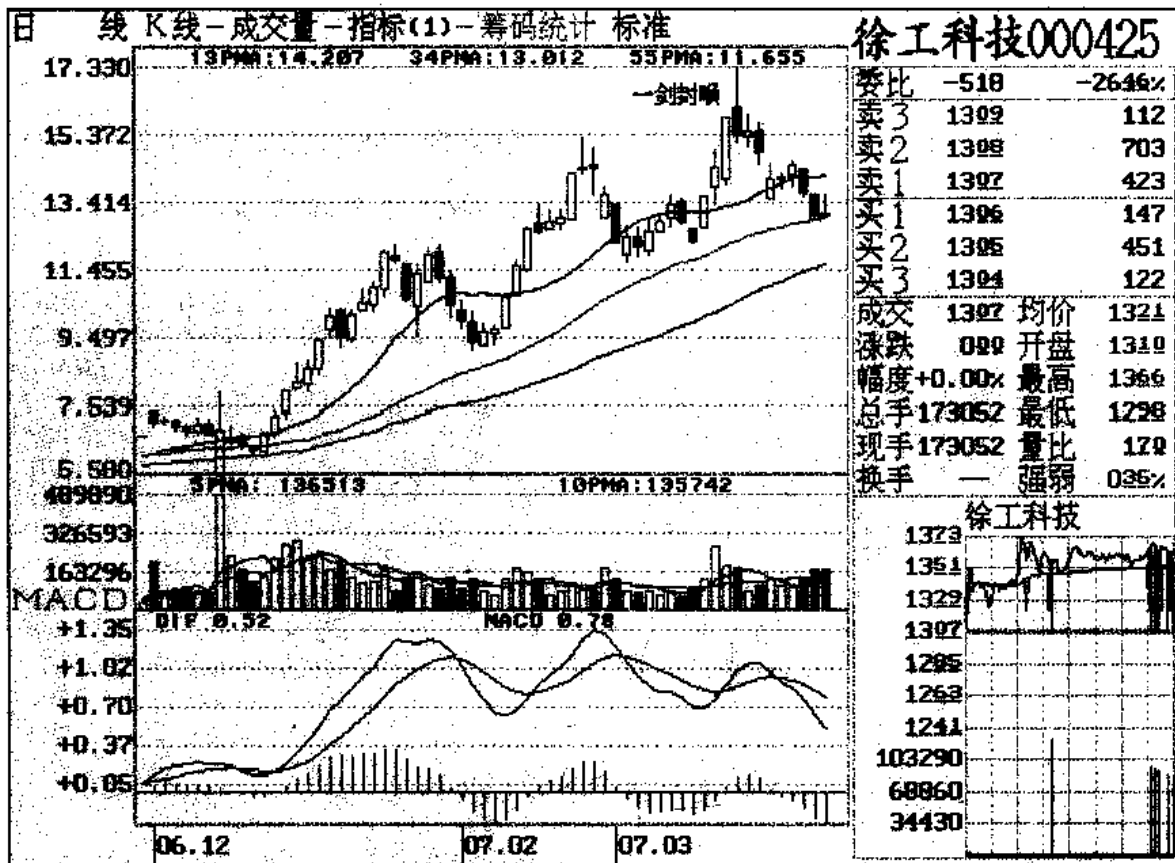
这两个都是经典的见顶形态。但【一剑封喉】的见顶概率比【一枝独秀】高。它们的不同点在于：【一枝独秀】有量，【一剑封喉】多数时候没有量。只要是见顶形态，没有量也成立。



【一枝独秀】是股价下跌的临界点

●【一枝独秀】，股价经过上涨，在前期高点附近或绝对高位放量急拉，当天开盘后一路强攻，但留下长长的上影线，表明上攻受阻，抛压沉重，后市向淡。我们把 K 线图上这根带有长长上影线的巨量长阳线称之为【一枝独秀】。【一枝独秀】如恒星一般，它是股价最后爆炸之际发出的更加耀眼的“见死光”。

●【一剑封喉】，股价经过一波拉升，突然携量上攻，股价呈加速上扬之势，但冲高回落后，出现放量滞涨，股价的上影线超出实体的 3 至 5 倍，这是较为经典的见顶形态，是清仓出局的好时机。我们把这根带有超长上影线的巨量阴线或阳线(阴线居多)称之为【一剑封喉】。



【一剑封喉】也是股价下跌的临界点

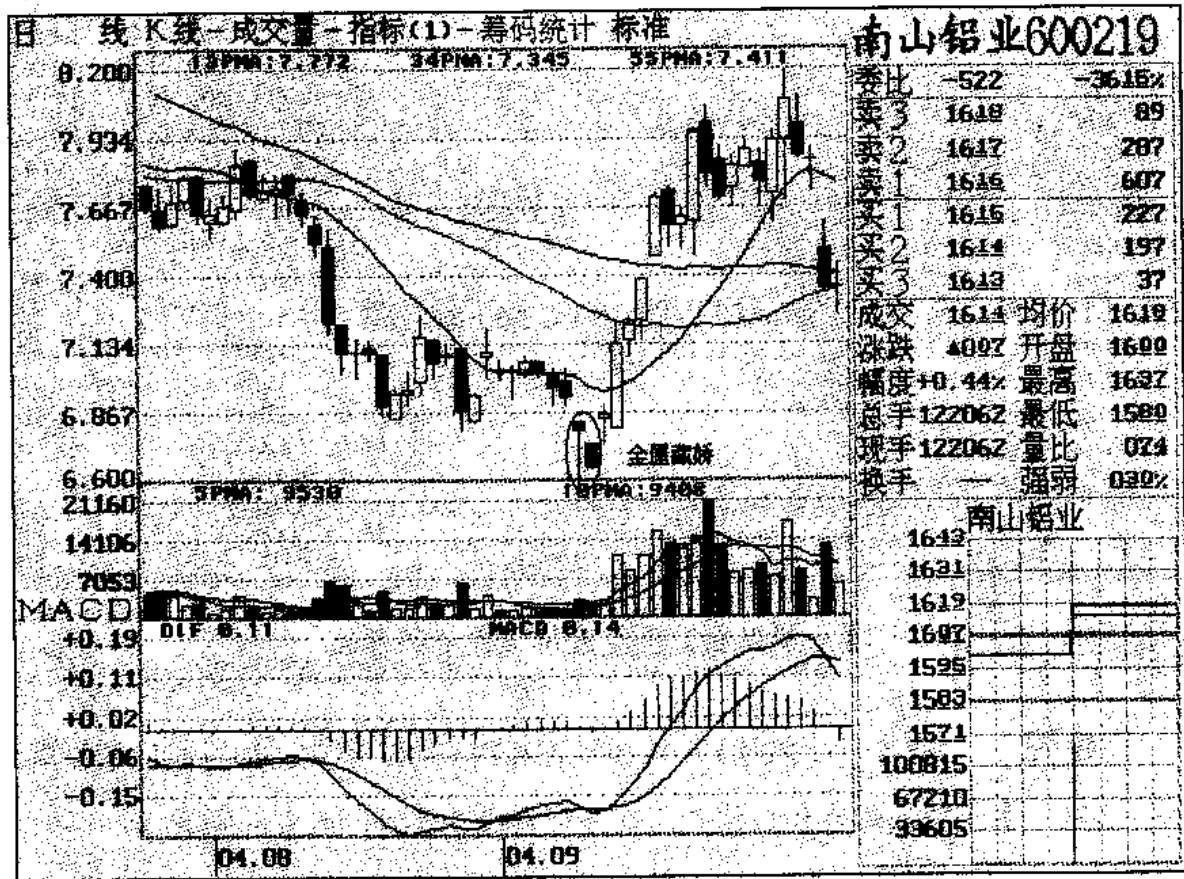
●要 点:【一枝独秀】一般出现在相对高位,出现在相对低位是收集。

【一剑封喉】不管出现在什么位置,都是行将调整信号,应主动回避。

挣钱一定要有目标,但实现目标一定要有一个系统。所谓系统,就是一套可以重复获利的方法。只有彻底地掌握这个方法,并且把它运用到得心应手的时候,你的获利速度才会持续和稳定,梦想才会早日变成现实。

第十八节： 金屋藏娇与笑里藏刀

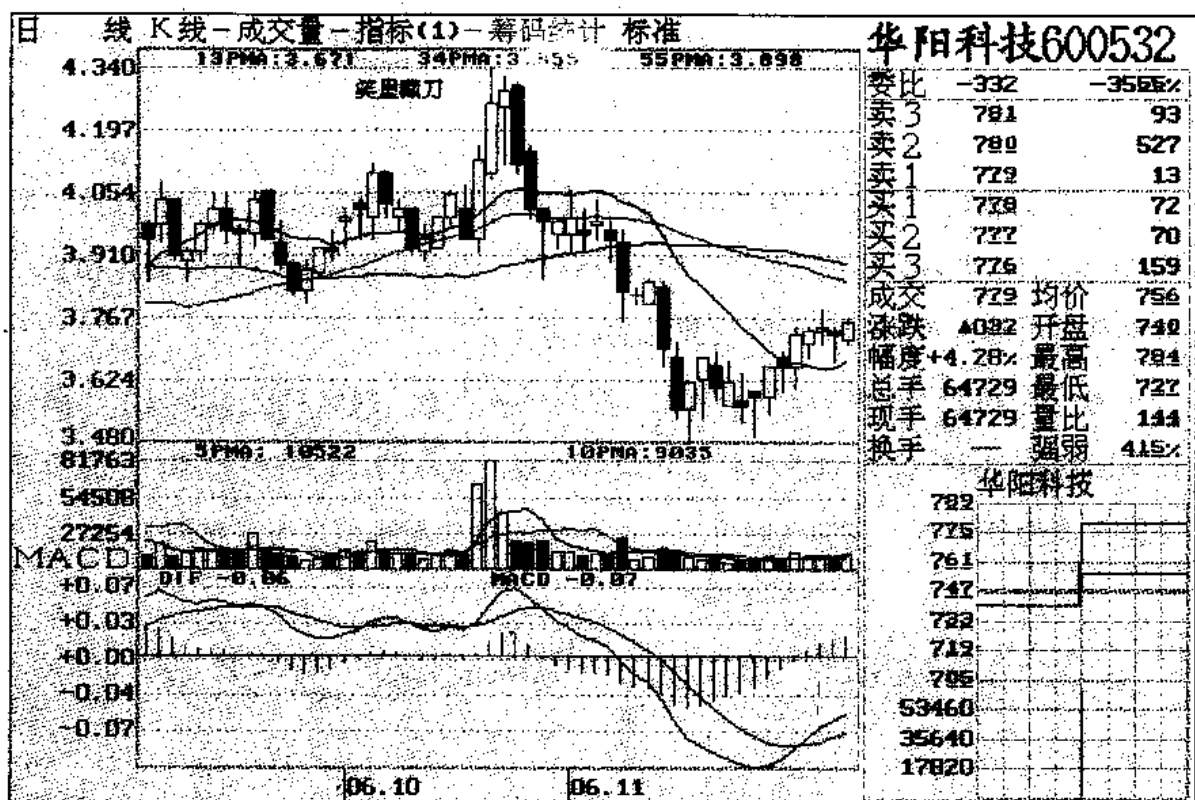
【金屋藏娇】是股价的见底形态；【笑里藏刀】是股价的见顶形态。一个是缩量阴线，藏在下影线里面，一个是缩量阳线，藏在上影线里面。



【金屋藏娇】是股价调整结束的信号

●【金屋藏娇】，股价经过长期下跌，然后进行小平台整理，就在股价即将上摸13日均线的时候，股价反而选择了向下突破，呈带量加速之势，但最后一根阴线留下长长的下影线，表明底部承接有力。第二天，股价低开低走，但不再创新低，成交量大幅萎缩，表明抛盘穷尽。我们把躲在阴线下影线里面的小阴线称之为【金屋藏娇】。

●【笑里藏刀】，在人们的一片欢呼声中，股价节节上扬。在股价的上扬过程中，股价冲高受阻留下长长的上影线，第二天，股价依然高开高走，但始终冲不破昨日上影线的制约，说明拉升只是在虚张声势，预示调整在即，应主动跳出界外。我们把躲在阳线上影线里面的这根缩量阳线称之为【笑里藏刀】。



【笑里藏刀】是股价下跌的临界点

● 要 点: 【金屋藏娇】缩量不创新低; 【笑里藏刀】缩量不创新高。

你究竟是穷人? 还是富人? 下面这组数字给出了答案:

1979 年到 1983 年, 家里有 1 万元就算富人;

1984 年到 1990 年, 家里有 10 万元就算富人;

1991 年到 2000 年, 家里有 100 万元就算富人;

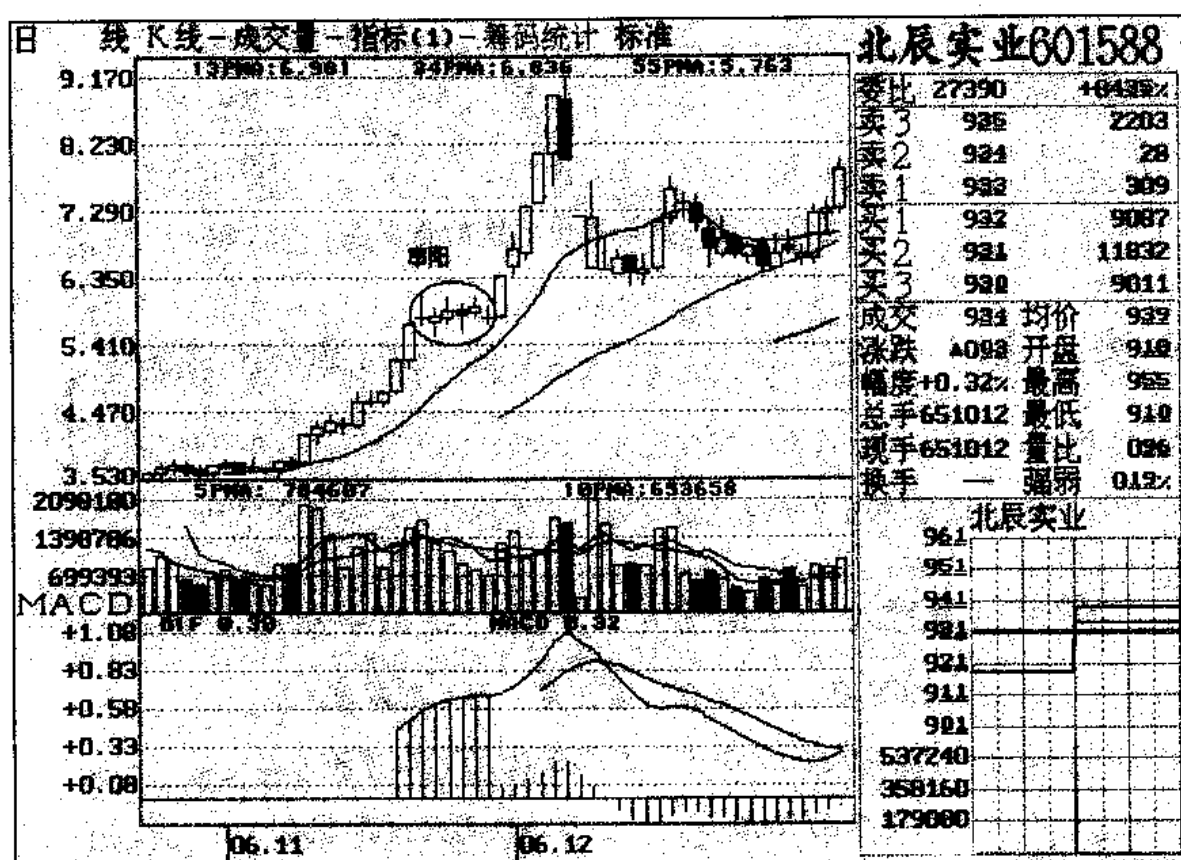
2005 年到 2010 年, 家里有 100 万元就算穷人;

如果你不想当穷人, 请严格按照每周盈利三个点的操作计划
坚持 156 周。

第十九节： 串阳与串阴

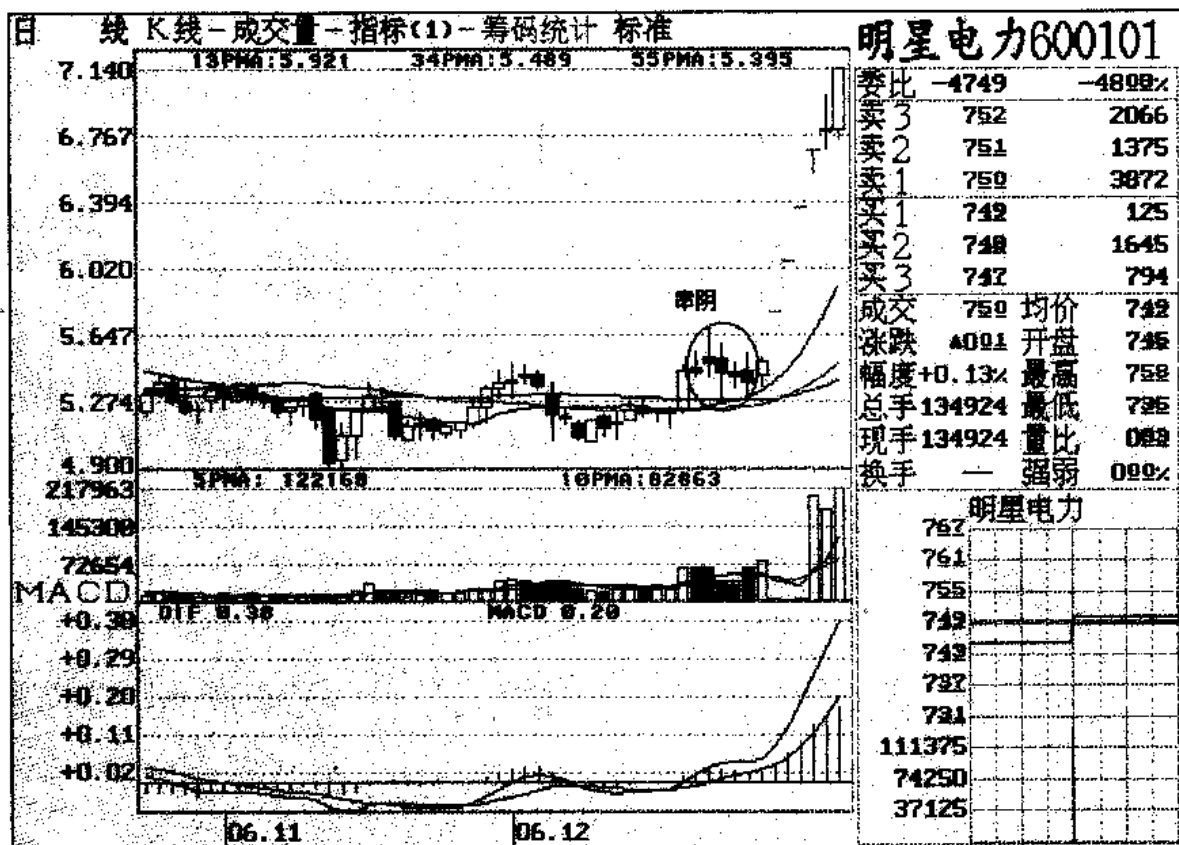
在所有的对子中，只有【串阳】和【串阴】没有利益冲突，它们虽然“阴阳”，却都灿烂。收【串阳】的说明收集量大；收【串阴】的说明收集量稍小，但都是蓄势整理形态，都是股价起涨的临界点。

●【串阳】，在一个股价平台上，股价低开高走，持续拉出5根以上小阳线或星阳线，这是庄家为驱逐获利盘和限价收集而采取的一种强势整理，是股价即将拉升的显著标志。我们把股价平台上拉出的持续阳线称之为【串阳】。



【串阳】是收集蓄势的明显标志

●【串阴】，股价经过小幅拉升，然后在一个狭窄的股价平台上，高开低走，持续拉出5根以上缩量阴线，这是庄家为积累能量，刻意使用的一种清洗手段，旨在让持仓者心神不安，叫持币者不敢冒然进入。我们把这个在狭小平台上持续拉出的一串阴线称之为【串阴】。



【串阴】也是收集蓄势的明显标志

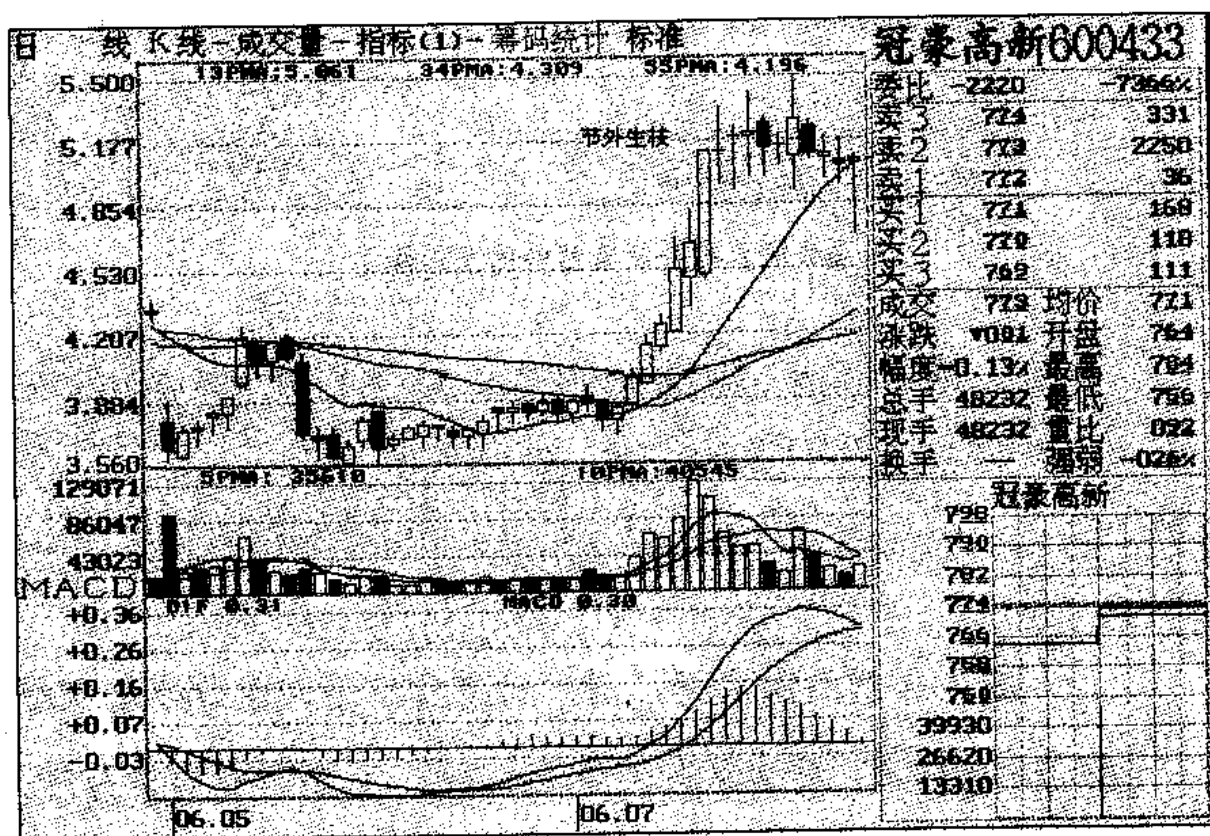
●要 点：它们都是股价起涨的临界点。【串阴】一定要等股价吃掉最后一根阴线再进场；【串阳】要股价携量上攻时再买进。

成为股市赢家需要自信，而建立自信的最好办法就是增加你的财富，增加你的现金流，说白了，就是一定要有钱。钱是成功的标志，钱是实力的象征。想想看，世界上哪个国家最霸道？它想打谁就打谁？想制裁谁就制裁谁？它凭什么？就是因为它有钱，它综合国力强。

第二十节： 节外生枝与小鸟依人

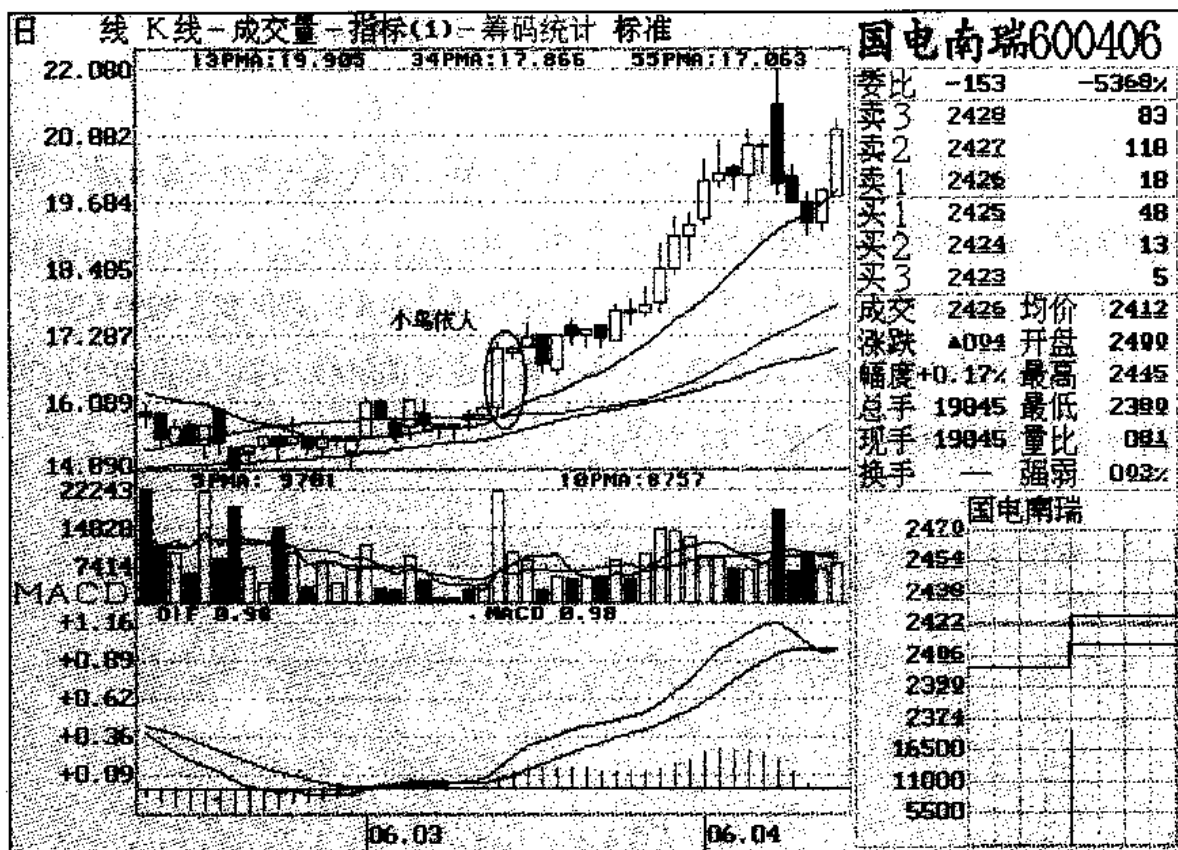
【节外生枝】与【小鸟依人】形态相同，但市场意义不一样。【小鸟依人】出现在第一根阳线之后；【节外生枝】出现在一波拉升之后的阳线之后。一个是蓄势待涨，一个是调整信号。

●【节外生枝】，股价经过一波拉升之后，上攻动能开始减弱，获利盘伺机出逃，为营造良好的市场氛围，庄家通常会在最后一根阳线后面拉出一根与昨收盘相同或相近的星阳线或星阴线，这是股价即将调整的信号，应主动回避。我们把阳线之后的这根星阳线或星阴线称之为【节外生枝】。



【节外生枝】是股价行将调整的信号

●【小鸟依人】，股价经过充分的整理，突然发力上攻，成交量急剧放大，当天以巨量中阳或大阳报收。第二天，股价平开低走或低开低走，给人以走软的假象。实际上是庄家在观察市场的抛压和跟风，是股价起动后的震仓，当天通常以缩量小阴小阳报收。我们把依附在昨日阳线上端的小阴或小阳称之为【小鸟依人】。这是拉升前的震仓，并非股价走软的信号。



【小鸟依人】是震仓蓄势的一种手段

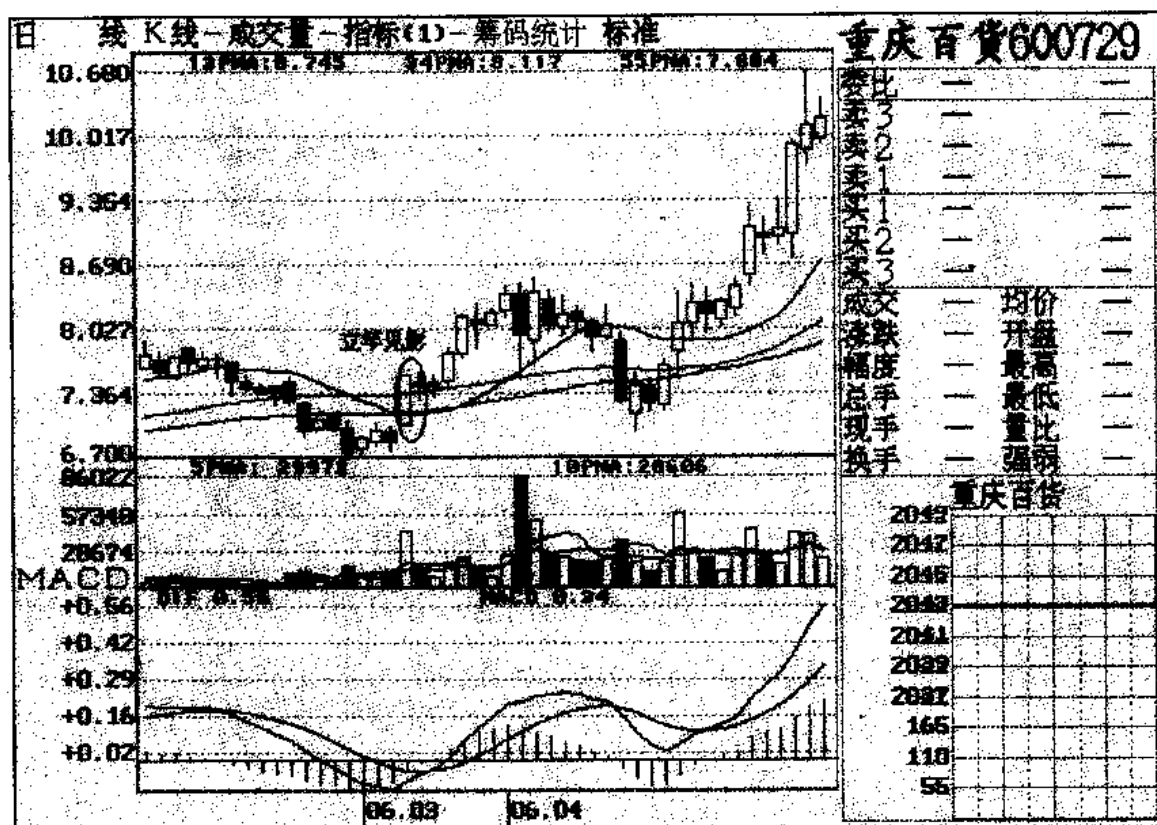
●要 点：两个都是是股价行将调整的信号，所不同的是，【小鸟依人】是蓄势上涨，【节外生枝】是诱多下调，这两个形态没有明显的区别，更多时候需要凭经验去把握。

生命是有定数的，谁都无法延长生命的长度，但通过努力可以增加它的宽度和高度。每个人都应对自己的生命作个承诺：一定要让自己的生命辉煌起来。母亲给我们生命，是让我们成功的，而不是让我们失败的。

第二十一节： 立竿见影与……

【立竿见影】与谁是一对？一时想不起来，就先记住【立竿见影】的形态特征和市场意义，然后再慢慢去想，直到想出为止。

【立竿见影】是对【揭竿而起】、【一阳穿三线】和【红衣侠女】的补充和修正，是给昨日那些没有来得及买进的人一个重新进场的机会。注意形态的变形和变异，但无论怎么变，调整幅度都不能越位“拼命三郎”的开盘底线。



【立竿见影】通常出现在“拼命三郎”之后

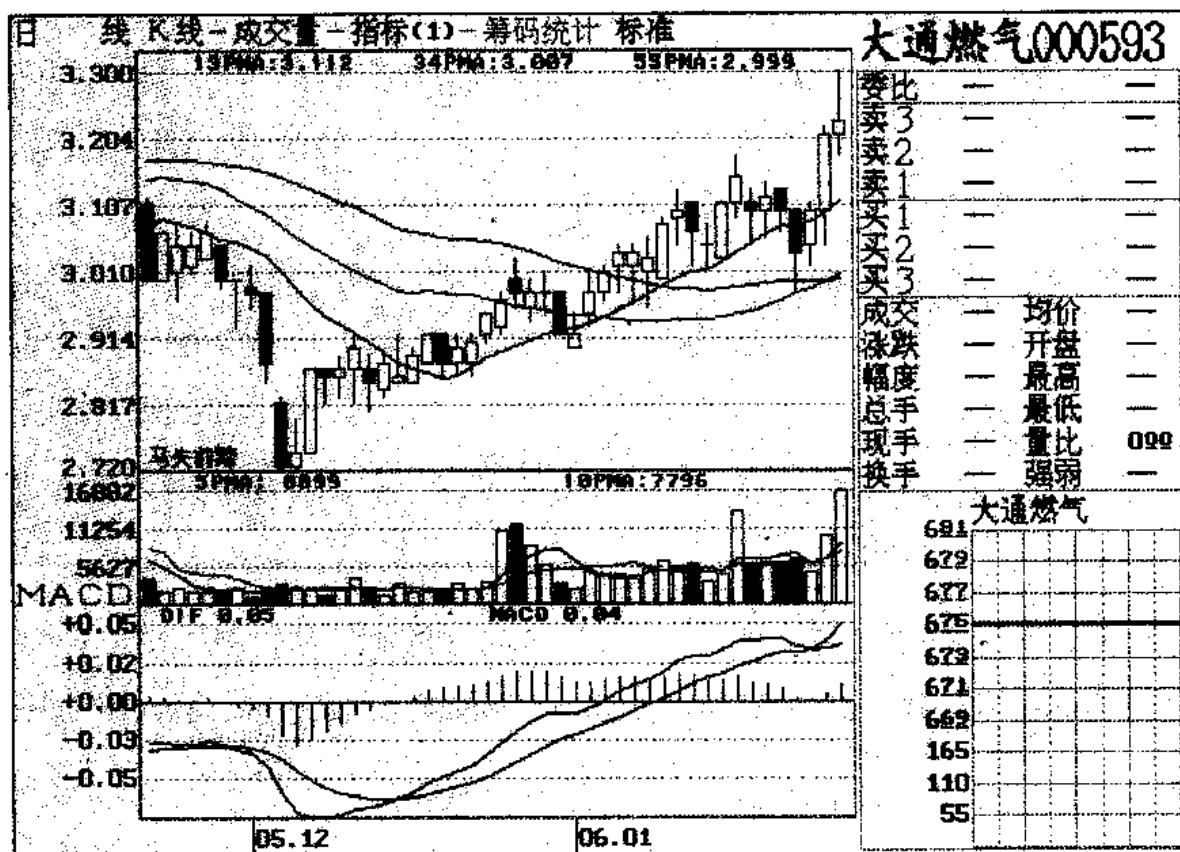
●【立竿见影】，股价经过长期下跌或充分整理以后，突然在某一天【揭竿而起】，表明主力资金大打出手，是行情的重大转折点。但第二天，股价又突然低开低走，给人一种形态失败的假象。其实，这是庄家刻意制造的恐慌，是为驱逐获利盘而使用的杀手锏，股价一般都会在第二天止跌企稳，重拾升势。我们把躲在昨日阳线里面的这根缩量阴线称之为【立竿见影】。

●要 点：一定要缩量。也有演绎成【一石两鸟】或【浪子回头】的。

【立竿见影】只对应【揭竿而起】、【一阳穿三线】和【红衣侠女】这三个点。

第二十二节： 马失前蹄与狗急跳墙

两个都是竭尽缺口，一个是股价下跌途中出现的，一个是股价上涨途中出现的。下跌途中出现的是见底信号，上涨途中出现的是见顶信号。缺口的位置很重要，需认真区分。



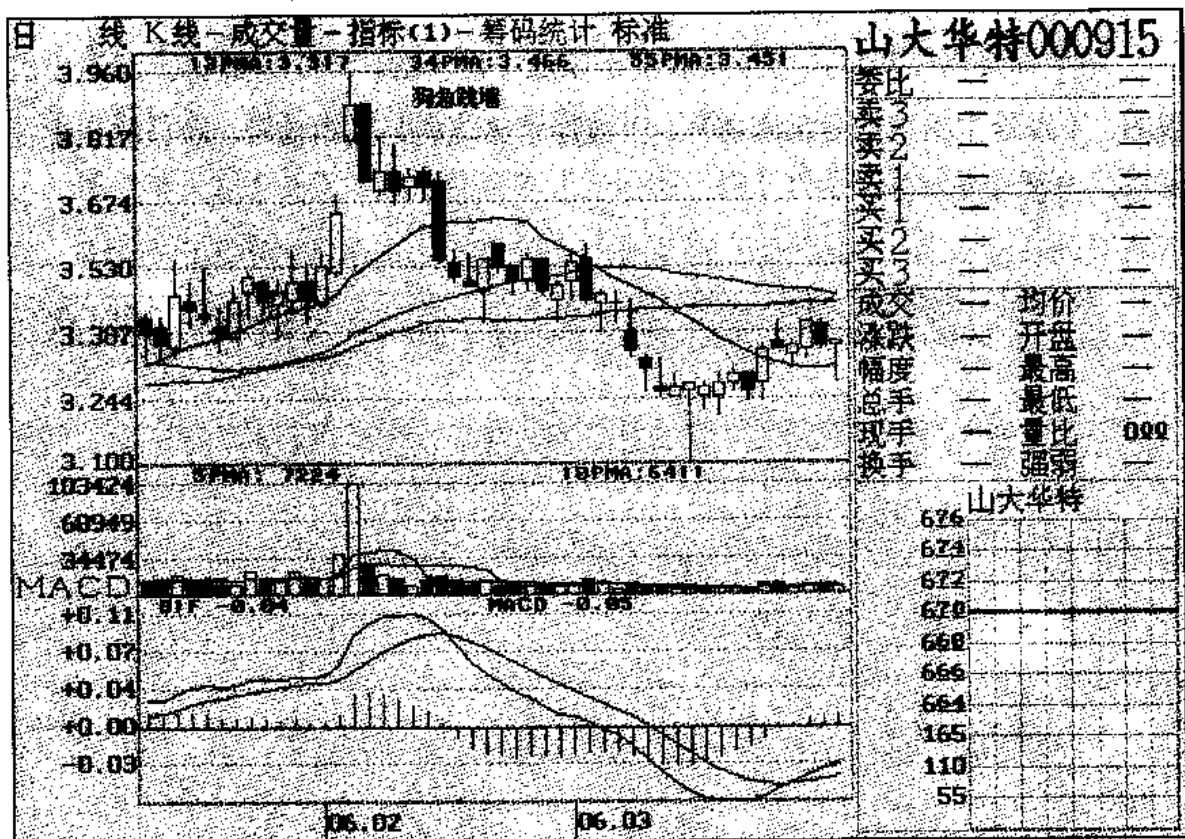
【马失前蹄】是股价见底的信号

●【马失前蹄】，股价经过一波下跌以后，突然跳空低开，给人一种破位下行的错觉。其实，这并非不良征兆，而是股价见底的标志，是股价拉升前的最后一跌。我们把这根跳空低开的阴线或阳线称之为【马失前蹄】。

●【狗急跳墙】，股价经过拉升进入急涨阶段，突然在某一天，股价大幅跳空高开，然后放量滞涨，这是庄家为集中派发而精心设计的一个诱多陷阱，如果不知是计，接过来的很可能就是最后一棒。我们把经过一波拉升之后，在高位留下向上跳空缺口的带量阳线或阴线称之为【狗急跳墙】。

兔子急了会咬人，狗急了要跳墙。面对这样的形态要敬而远之，不要自讨

没趣。



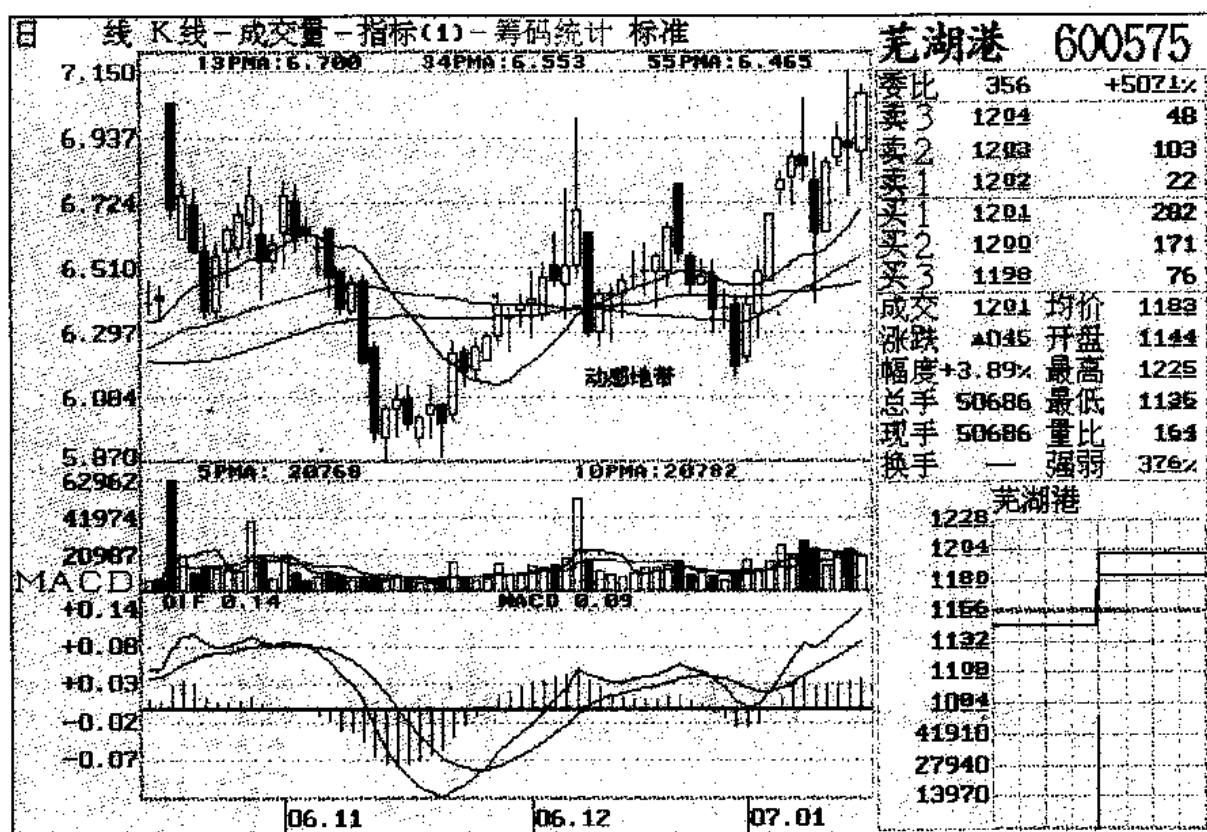
【狗急跳墙】是股价的见顶信号

●要 点：一个是下跌之后跳空低开，一个是上涨之后跳空高开。跳空低开的可轻仓试探；跳空高开的应择机出局。

知识是成功的重要因素，但光有知识还是不能够成功的，
只有把知识变成自己的实际操盘能力，变成具体的行动，成功才是可期的。

第二十三节： 动感地带与危险地带

从【红杏出墙】到【动感地带】，大约需要 30 个交易日左右；从【过河拆桥】到【危险地带】一般走 20 天就够了。什么原因？地球引力使然。



【动感地带】是一个整理形态

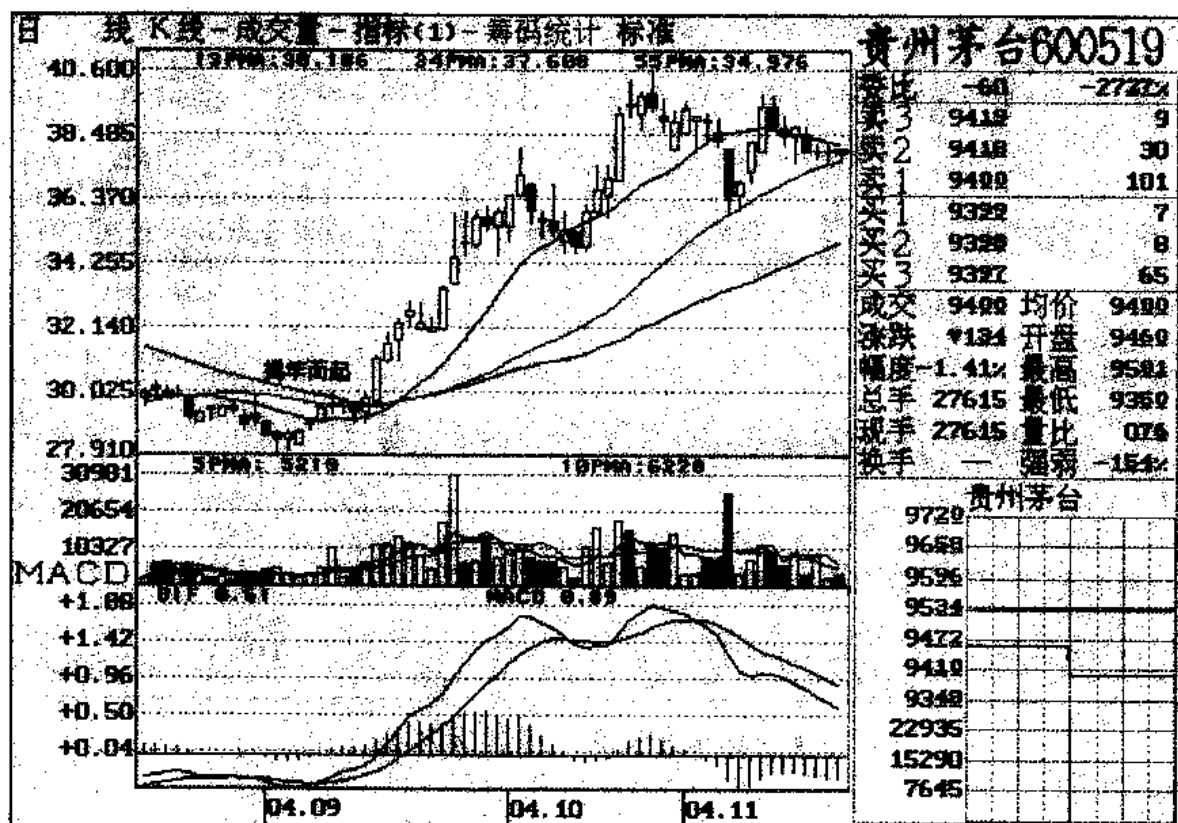
●【动感地带】，股价经过长期下跌以后，做空动能已不再嚣张，于是，股价在底部区域开始小幅震荡，随着成交量的温和放大，55日均线慢慢地被拉直，13日均线也开始翘头向上，股价底部不断上移，表明有增量资金在悄悄的吸纳。很多黑马都是从这里脱颖而出的。为此，我们把13日均线由跌趋平再到穿越55日均线这段过程称之为股价的【动感地带】。只有当股价穿过【动感地带】以后，才有可能走出一波像模像样的行情。

开动脑筋，描述一下【危险地带】究竟是个什么样子……但有一点可以明确地告诉你，处在【危险地带】里的资金是没有安全系数的。

●要 点：在股价行将突破的时候断然一击。

第二十四节： 揭竿而起·红衣侠女

这两个点都是“135”战法的首选品种，加上【一阳穿三线】，通称为 135 战法中的“拚命三郎”。【一阳穿三线】的搭档是【一阴破三线】。【揭竿而起】和【红衣侠女】迄今仍孑然一身。大家都来动动脑筋，帮它们物色一位如意郎君。在没有找到之前，请熟记它们的形态特征和市场意义。



【揭竿而起】是经典攻击形态之一

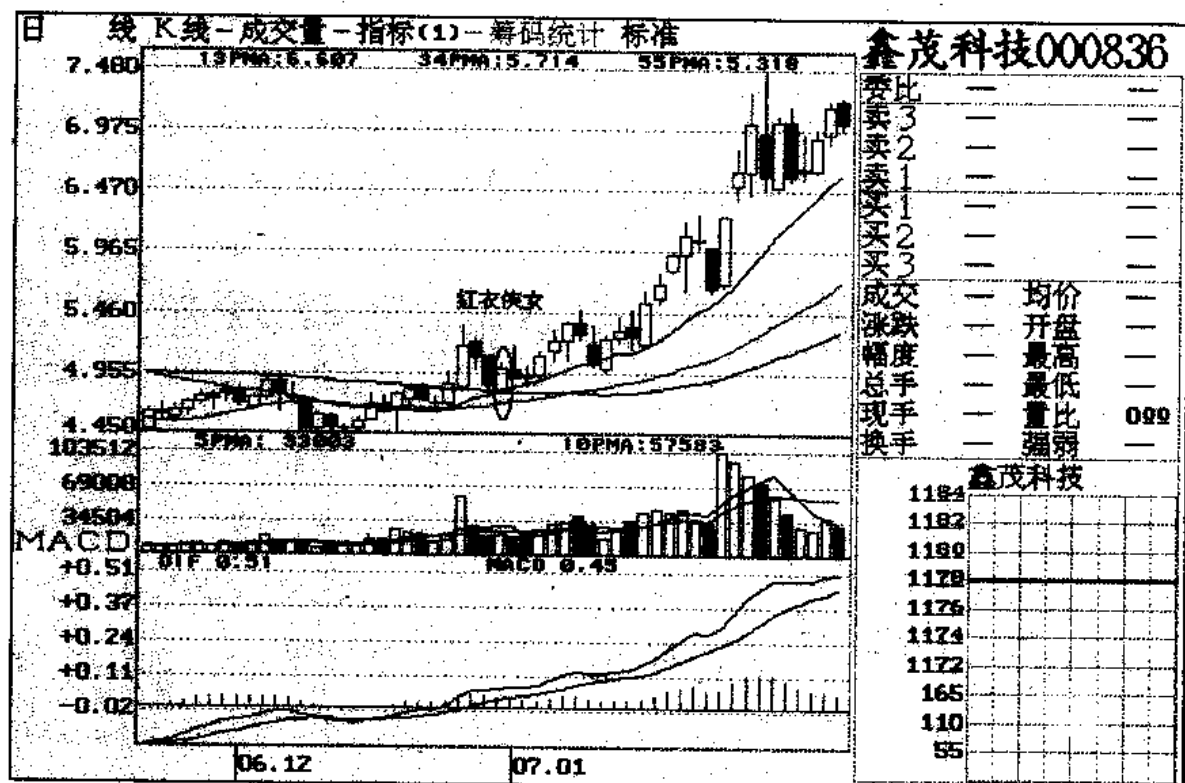
●【揭竿而起】，股价经过下跌，长期在底部区域横盘整理，均线系统呈粘合状态或间距极小的多头、或空头排列。突然在某一天，股价从三线上腾空而起，这是庄家开始拉升的重要标志，我们把这根从三线上腾空而起的巨量阳线称之为【揭竿而起】。

【揭竿而起】分攻击型、收集型和防御型三种。

●【红衣侠女】，股价经过长期下跌或充分整理后，55日均线基本处于水平状态，股价沿着13日均线爬至55日均线附近进行窄幅整理，在13日均线上穿55均线之日，如果股价携量上攻，形态即告成立。我们把站在“又上角”结点

处的那根阳线称之为【红衣侠女】。

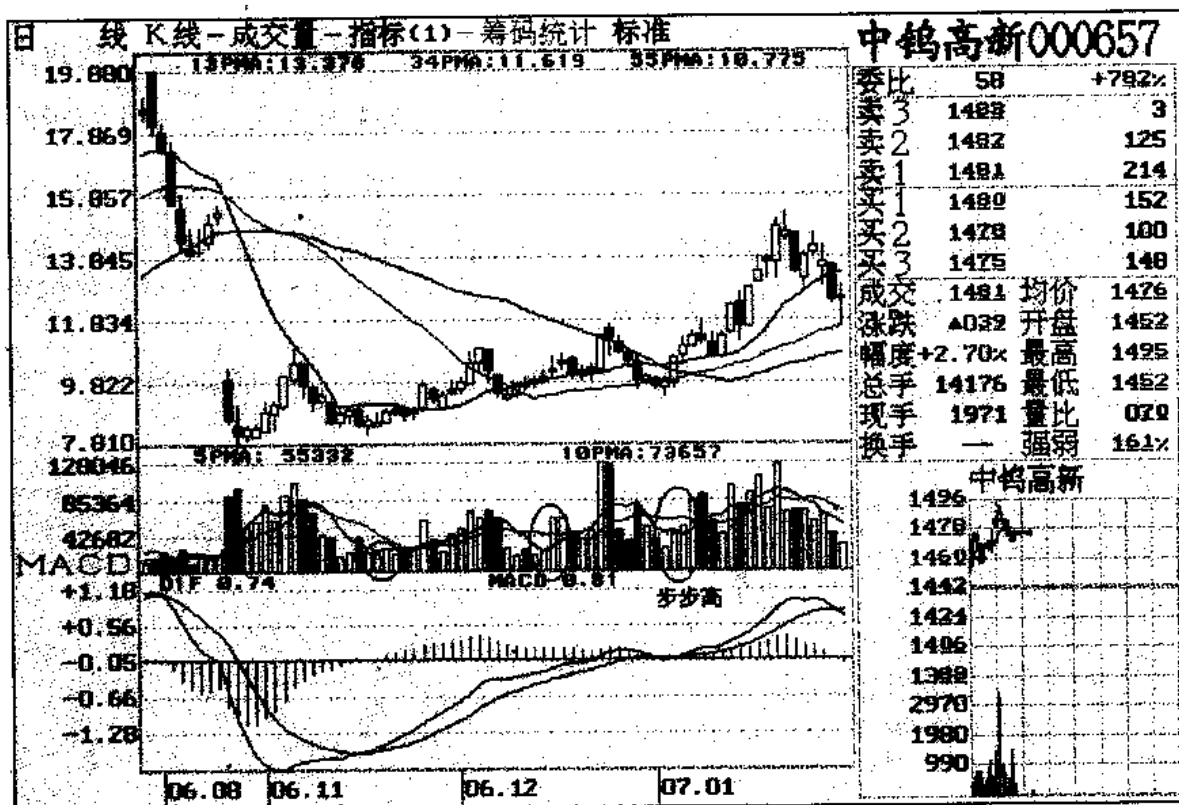
【红衣侠女】分为刚毅型、相济型、淑女型和慢牛型。



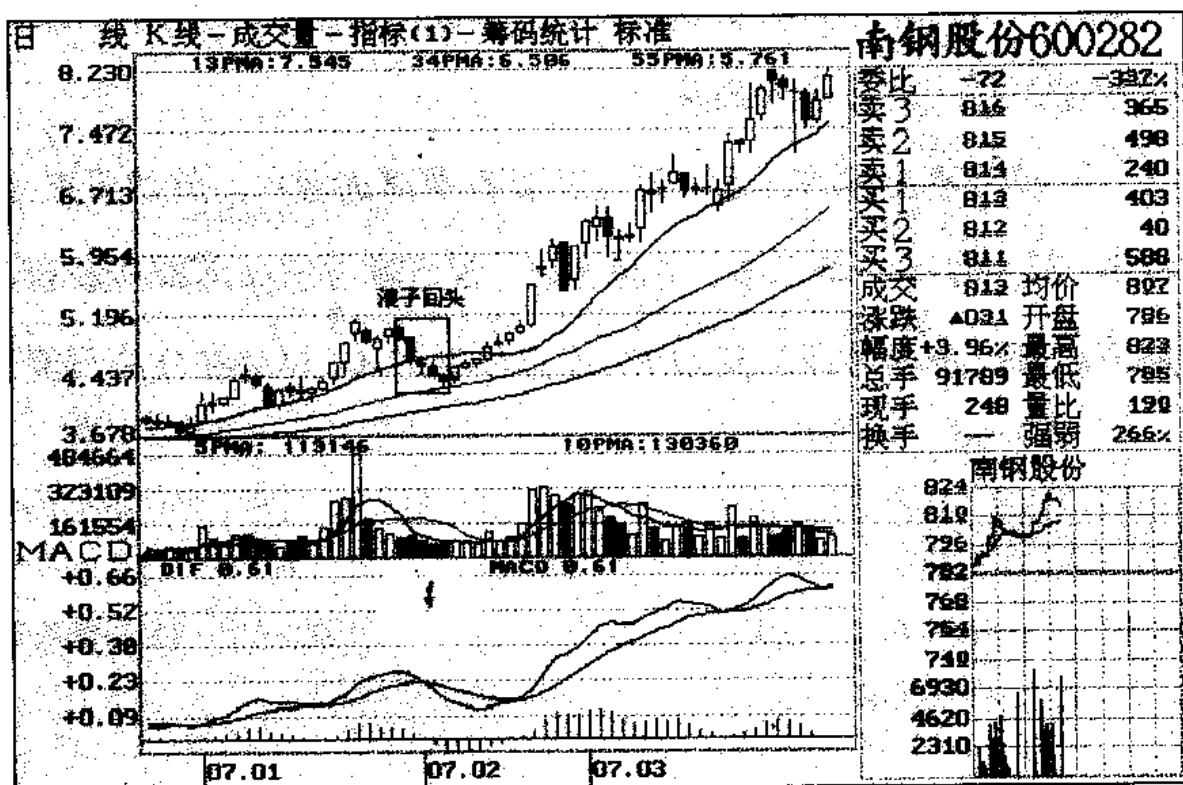
【红衣侠女】也是经典攻击形态

●要 点：量价线形完美无缺；多周期均线和谐共振；股价出现的位置恰到好处。

任何一个技术形态，都可分为三种类型：即诱多型、激怒型和易动型。谁看的仔细，用的精确，谁就能取得良好的预期。



【步步高】是增量资金进场吸吮留下的痕迹



【浪子回头】是上涨途中的回调，是一种震仓手段

●要 点:【蚂蚁上树】重在形态把握，对成交量的要求不是很高，只要阳线数量够5根即可。【步步高】重在量能逐步增加，成交量的红柱体一根比

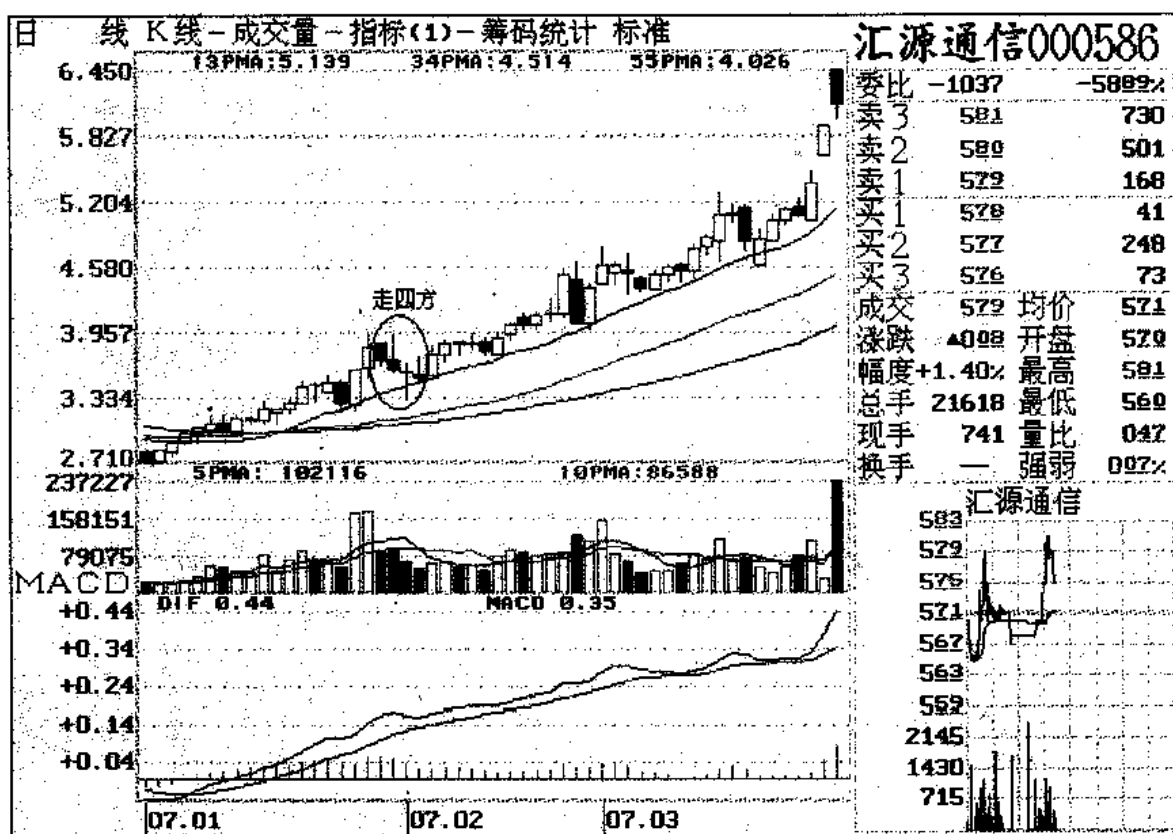
一根高。【蚂蚁上树】的黄金搭档是【浪子回头】。两个都属于推进型，【蚂蚁上树】是向上推进；【浪子回头】是向下推进。【浪子回头】分为大浪子和小浪子两种。小浪子在 13 日均线止跌，大浪子在 55 日均线止跌。【浪子回头】中间不能有阳线或阳星线，跌破 55 日均线的【浪子回头】，已不再具有原来的市场意义。不管是大浪子，还是小浪子，成交量皆需日趋减少。

梦想需要欲望来推动、来实现，问题在于如何驾驭欲望这匹桀骜不驯的野马，使之回归正途。不然的话，波涛翻滚的欲望也可能导致人的堕落和毁灭。

投资不但要有计划，而且还要有具体的目标。但如果有目标不行动，还是一事无成。冥思苦想，谋划着自己如何有所成就，是不能替代身体力行去实践的。没有行动的人，只是在做白日梦。

第二十六节： 走四方·三剑客与四星望月

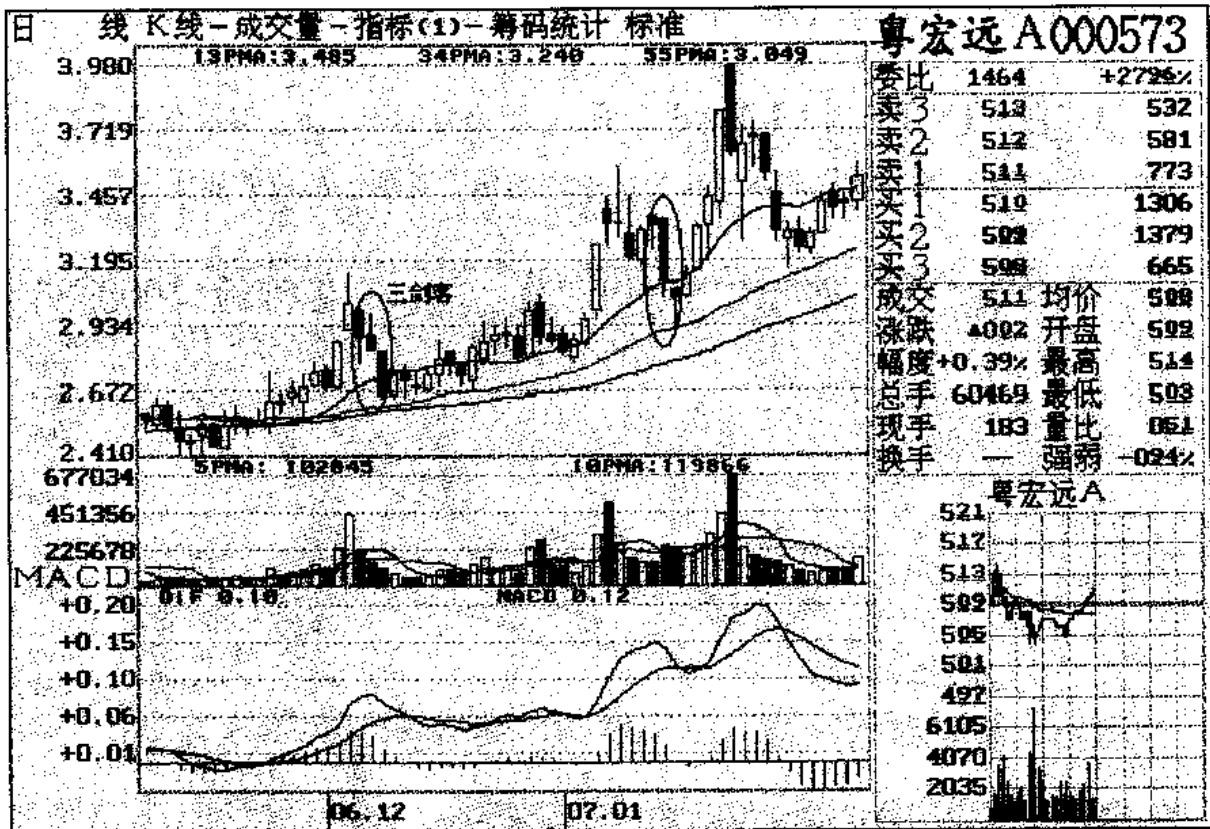
【走四方】和【三剑客】都是震仓手段。形态有阴阳之分，位置有高低之别，市场含义略有不同。低位的属于收集，中位的属于整理，高位的属于出货。



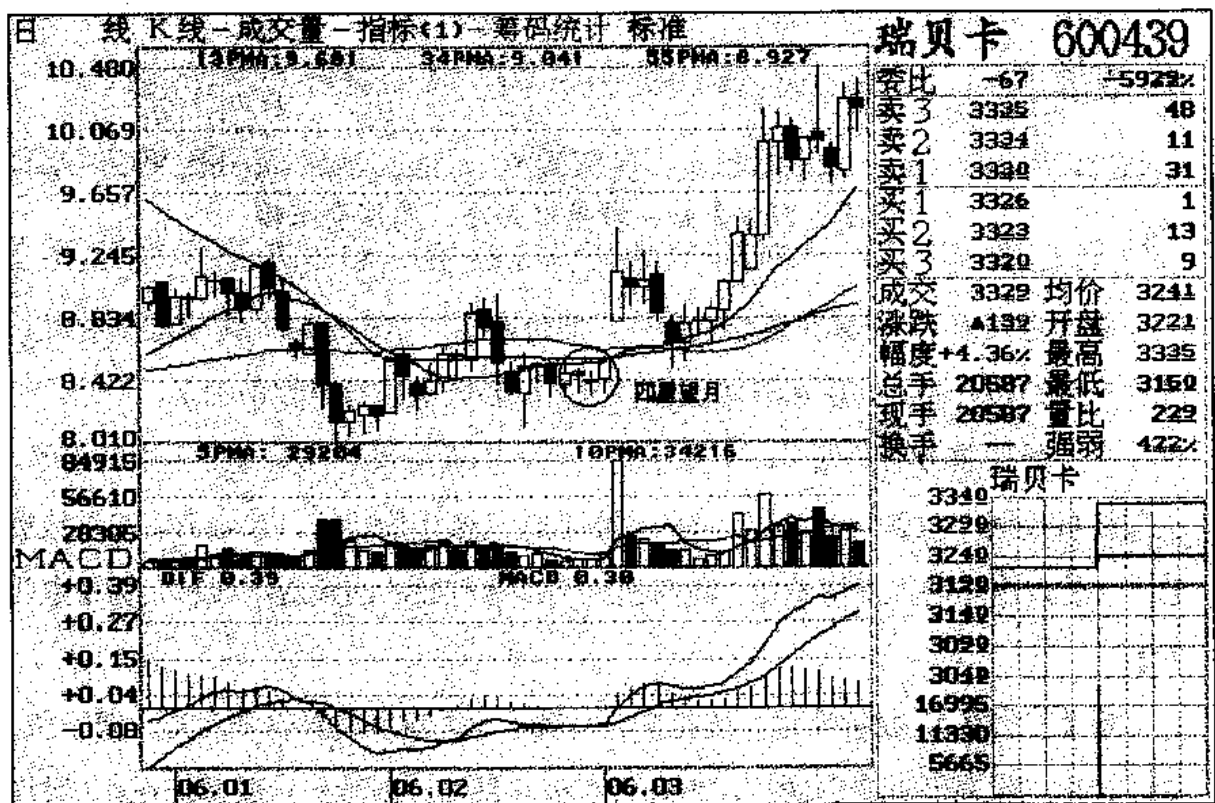
【走四方】是一种整理形态，属震仓范畴

●【走四方】，庄家在建仓过程中，股价有了一定的涨幅。为驱逐获利盘，减轻未来的拉升阻力，庄家开始洗盘，但又担心抛出的筹码收不回来，于是，股价在庄家的控制下高开低走，上窜下跳，使人们在恐慌不安中抛出手中的筹码，庄家趁机接回一些散落的筹码，在人们的犹豫观望中股价或碎步盘升，或旱地拔葱，使前期出局的人后悔不已。我们把这组错落有致的阴线或阳线称之为【走四方】。

●【三剑客】，股价经过一波拉升，然后在一个狭小的股价平台里上窜下跳，持续拉出三根高开低走的阴线，市场气氛极其恐怖，但股价一般都能在 13 日均线附近止跌企稳。这是庄家为驱逐获利盘而进行的刻意震仓，股价很快就会重拾升势。我们把股价平台上这三根持续阴线称之为【三剑客】。



【三剑客】是震仓手段，比【走四方】稍弱些



【四星望月】是收集蓄势信号

●【四星望月】，股价经过长期下跌或横盘整理以后，均线系统由空头排列

逐渐向一起收拢。此时，在13日均线附近，持续出现4根带有很小实体的阳星线，这是股价行将结束筑底，开始转势的强烈信号。从这里介入，一般都能抄到大底，但需要足够的勇气和胆量。我们把在股价底部区域连续出现的4根带有很小实体的阳星线，称之为【四星望月】。

【四星望月】基本上在一个股价平台上，多数属于收集性质。一般出现在相对低位，统统以阳线面目出现。

●要 点：形态规范，量要缩减。

下面这个人是谁？

一位满脸愁容的股民来到智慧老人的面前。“先生，我急需您的帮助。虽然我不想招惹谁，但每个庄家都对我横眉冷对，股市就像一场充满尔虞我诈的厮杀。”“那你就停止厮杀。”老人回答。

股民对这样的告诫感到无所适从，他带着失望离开了老人。在接下来的几个月里，他的情绪简直糟糕透了，操作中，他经常与庄家发生摩擦。一年以后，他变的心力交瘁，再也无力与庄家一争长短了。

“唉，先生，现在我不想跟庄家拼了。但炒股还是如此沉重——它真是一个沉重的包袱呀。”

“那你就把包袱卸掉。”老人回答。

股民对这样的回答很气愤，怒气冲冲地走了。在接下来的一年当中，他的操作依然屡屡受挫，最后连一手股票也买不起了。妻子带着孩子离他而去，他变的一贫如洗，孤立无援，于是他再一次向这位老人讨教。

“先生，我现在已经两手空空，除了悲伤，我已变得一无所有。”

“那就不要悲伤。”股民似乎已经预料到会有这样的回答，这一次他既没有失望也没有生气，而是选择待在老人居住的那座山的一个角落。

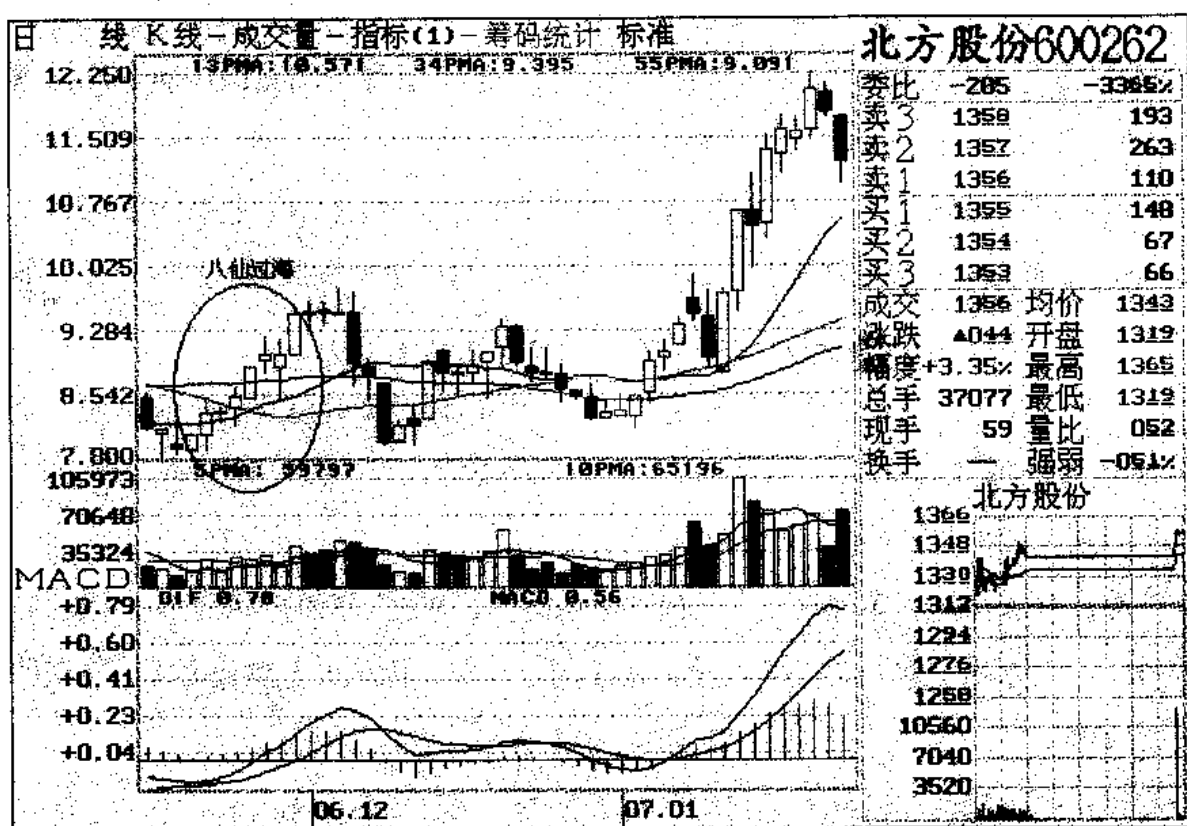
有一天他突然悲伤起来，伤心地嚎啕大哭——几天，几个星期乃至几个月地流泪。最后，他的眼泪哭干了。他抬起头来，早晨和煦的阳光正普照着大地。他再一次来到老人那里。“老人家，你能告诉我，股市到底是什么啊？”

老人抬头看了看天，微笑着回答道：“让绝大多数人亏损，让少数人盈利。如果你想成为少数人，就要忍受别人所不能忍受的痛苦，接受别人不敢接受的挑战。”

第二十七节： 八仙过海·九九艳阳天·十全十美

三个形态均属于收集性质，只是收集程度不同。三者出现的频率都很高，重在把握形态的位置。

●【八仙过海】，股价经过充分整理以后，伴随着温和的成交量，股价小幅推高并持续拉出 8 根小阳线含星阳线，表明庄家依然在限价买入，预示庄家收集进入尾声，股价随时都可能揭竿而起，是转势信号。我们把持续拉出的这 8 根阳线称之为【八仙过海】。

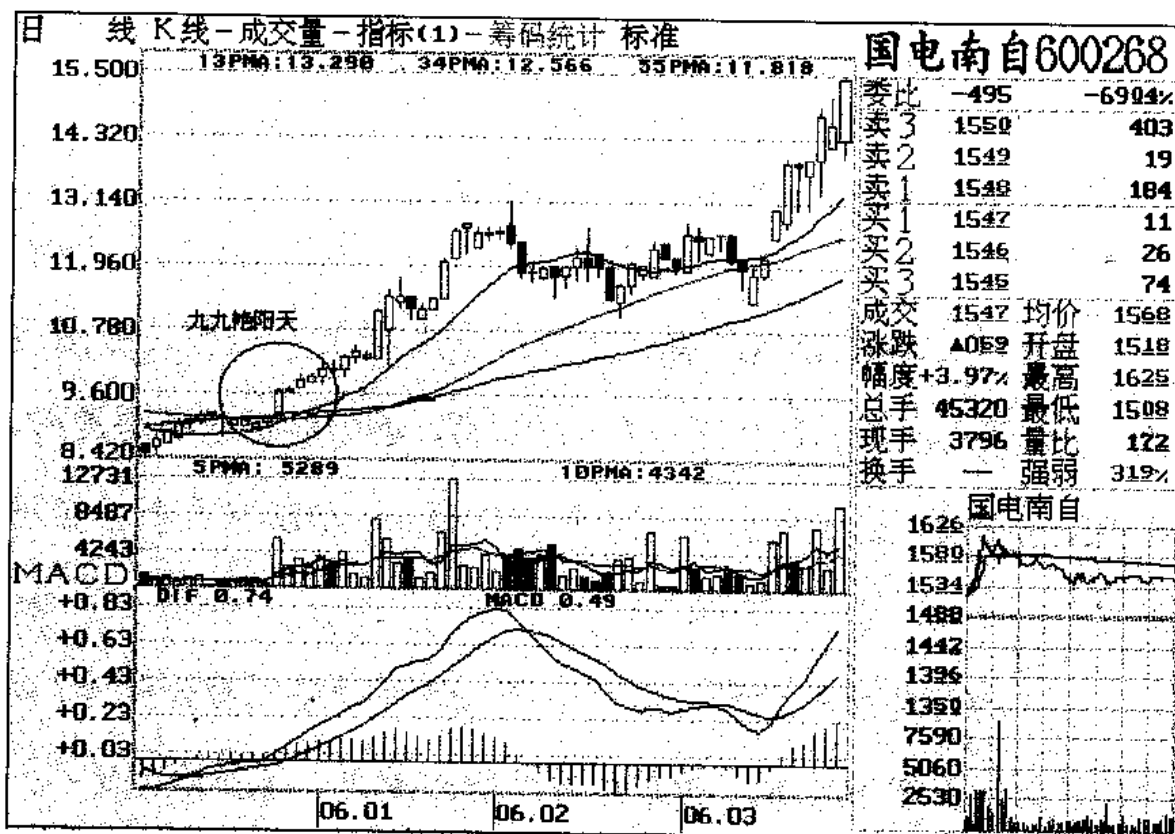


【八仙过海】是股价起涨的临界点

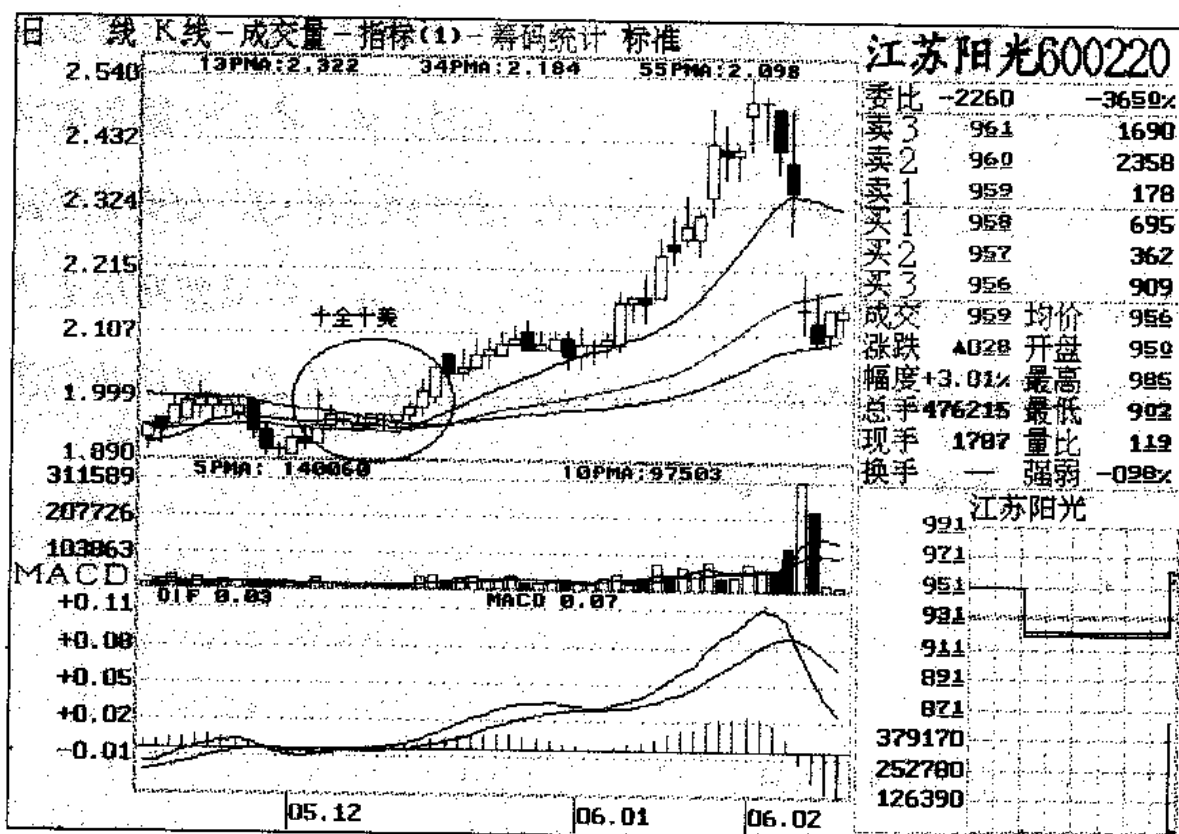
●【九九艳阳天】，股价经过长期下跌和反复筑底以后，13 日均线开始由跌到平，然后由平到起翘，随着成交量的温和放大，股价小幅向上推高，K 线图上持续 9 根小阳线是庄家限价买入时留下的痕迹，这是股价即将大幅拉升的信号，我们把持续拉出的 9 根阳线称之为【九九艳阳天】。

●【十全十美】，股价经过长期下跌和充分整理以后，13 日均线由跌趋平，随着成交量的温和放大，股价依次向上推高，这是增量资金进场吸纳时留下的痕

迹，是股价大涨的前兆。我们把持续拉出的 10 根阳线称之为【十全十美】。



【九九艳阳天】也是股价起涨的临界点



【十全十美】还是股价起涨的临界点

●要点：成交量呈现步步高趋势，股价在收集过程中，不能出现大阳线和涨停板。需要阴线回踩，但形态的成立则需要阳克阴的确认。

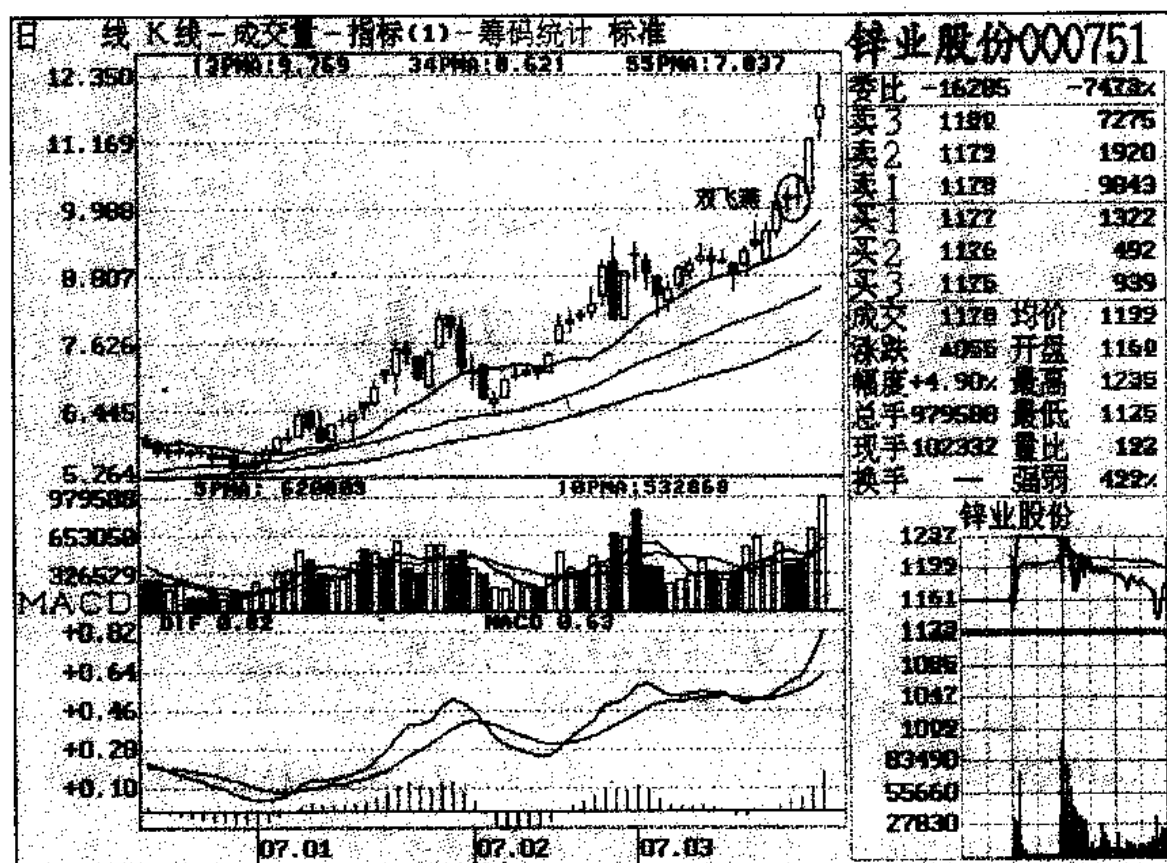
◆所有的成功都是采取大量行动的结果，一般人害怕行动，比如说，当【一阳穿三线】出现以后，他们怀疑这不是真的，害怕当天被套，由于他们无法克服心理障碍，所以总和机会擦肩而过。

◆制定的目标为什么总是达不到？因为你没有去裸奔！如果你承诺，没有完成本月的盈利目标就去裸奔，效果肯定就不一样了。但决心是一回事，把决心变成行动又是另一回事。

◆如果我们手里拿到一副不算太差的牌，我们一定要争取去赢。如果我们不幸摊上了一副不能再糟的牌，我们也要尽可能找出一两张还算不赖的牌作为强项，使结局变得相对好些。而且牌桌上不只我们一人，它是一种机制，如果我们有可能利用上下家的环境机遇，巧妙的把一张张没有用的牌打出去，或许我们还是能赢，坏牌不一定非输不可。

第二十八节： 双飞燕与一石两鸟

两个都是震仓手段。所不同的是，一个是向上震；一个是向下震。向上震的较强，但见顶速度快；向下震的较弱，但拉升速度快。记住图形特征，切莫张冠李戴。

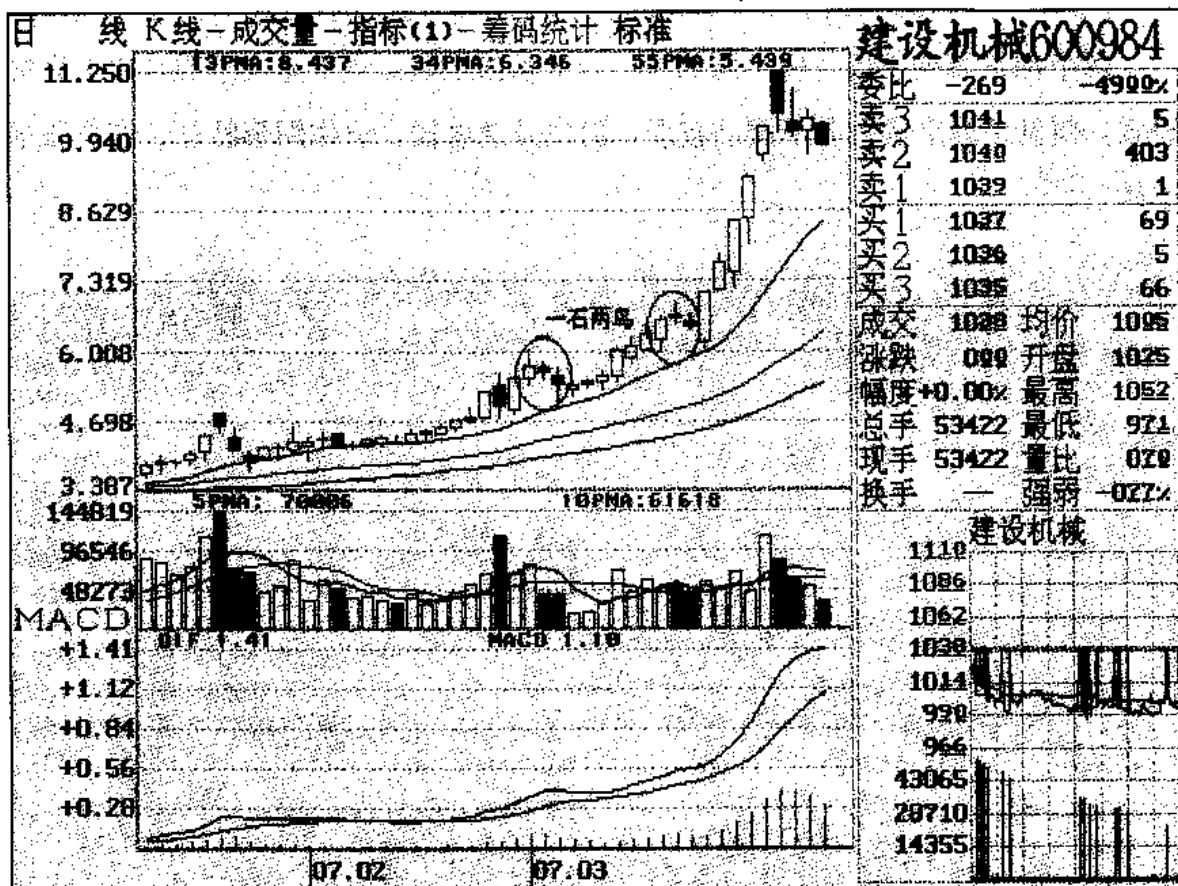


【双飞燕】是向上洗盘

●【双飞燕】，均线系统通常以完美的多头排列列示，股价沿着13日均线强劲攀升，在股价的持续拉升过程中，出现两根并排跳空上扬的阴线或阳线，这是拉升途中的洗盘换手，是股价加速上涨的信号，投资者不必惊慌，股价仍将沿续原来的升势上扬。我们把股价拉升过程中出现的这两根并排跳空的阴线或阳线称之为【双飞燕】。

●【一石两鸟】，股价经过长期下跌和充分整理以后，成交量开始温和放大，股价慢慢爬上55日均线，均线系统已成多头排列，表明股价已进入上升通道，上升途中，庄家经常采用“一阳二阴”的手法来震仓，这是股价行进过程中的停

顿，并非走软信号。我们把这“一阳二阴”的K线组合称之为【一石两鸟】。



【一石两鸟】是向下洗盘

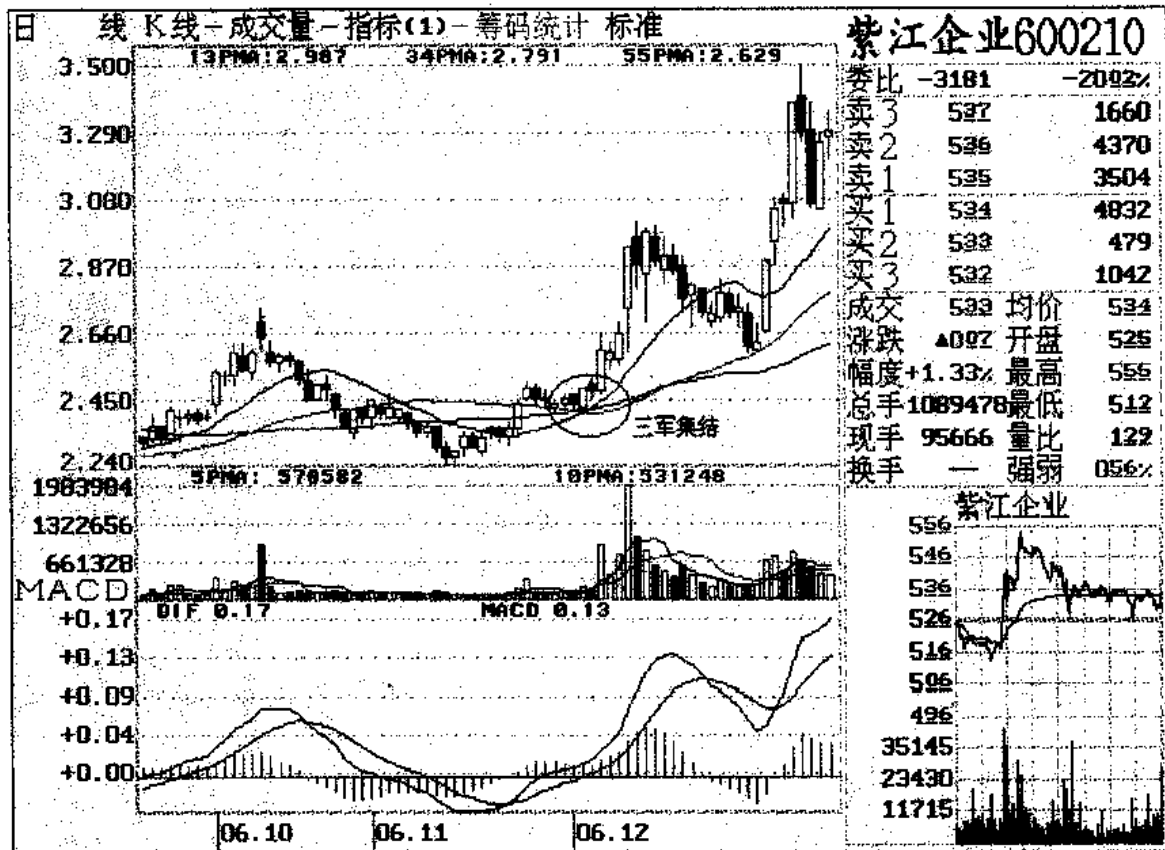
●要 点: 【一石两鸟】需要一阴有量，二阴缩量; 【双飞燕】应是跳空的两根阴线或两根阳线，不能出现一公一母的现象。

股市赢家的四大绝技:

认真细致地辨识形态，强硬牢固地控制资金;
坚定不移地执行指令，灵活机动地战略战术。

第二十九节： 三军集结与突出重围

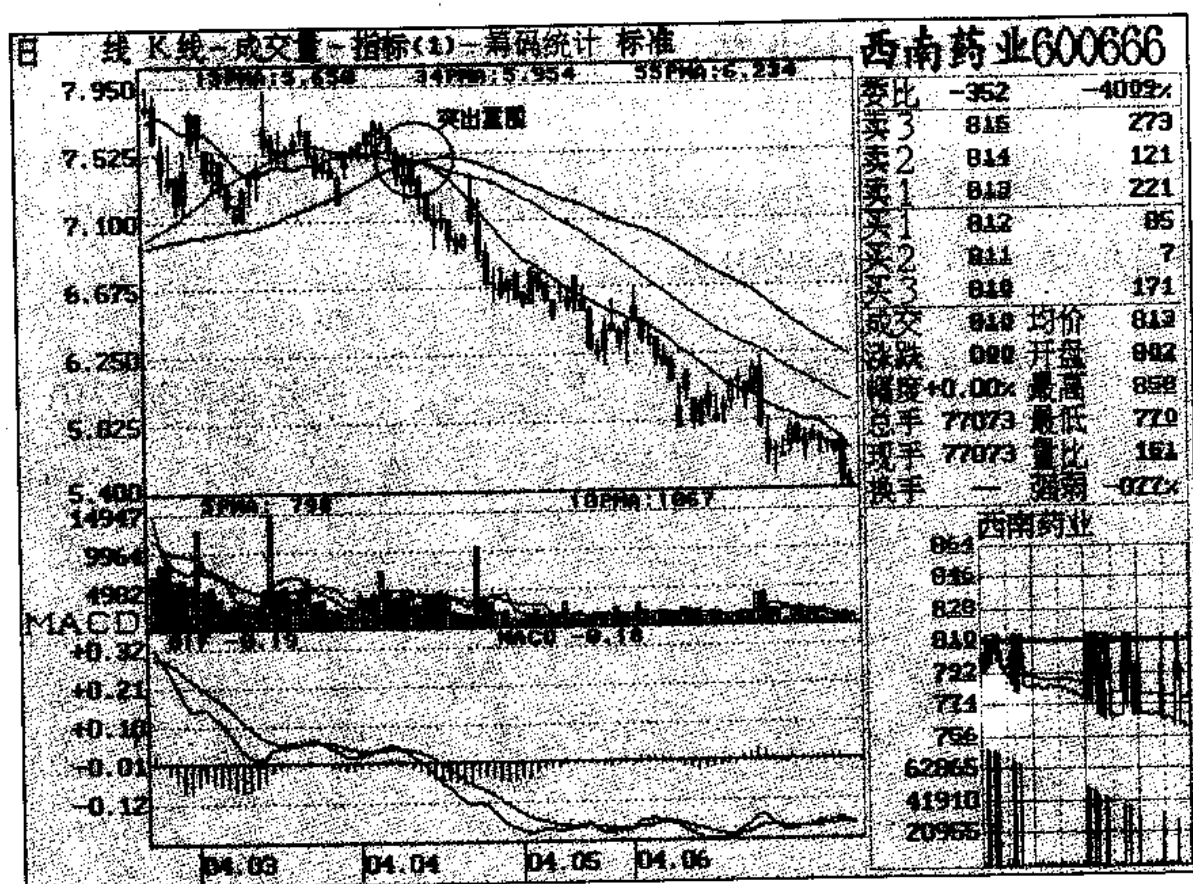
【三军集结】是股价起涨的临界点；【突出重围】是股价下跌的临界点。认清临界点的性质，别把意思搞反了。



【三军集结】是股价起涨的临界点

●【三军集结】，股价先有一波拉升然后顺势回落，原有均线系统遭到破坏，但主均线始终在右前方平行移动，后来经过股价的强行提带，13日均线由下向上，34日均线由上向下同时向55日均线靠拢。当三个点交汇在一起的时候，就会产生一种市场共振，表明股价拉升在即。这个结点对未来的股价有较强的支撑作用，我们把三条均线拧成的结点称之为【三军集结】。

●【突出重围】，股价在高价区反复震荡，庄家于震荡中分批出货，55日均线由升趋平，13日、34日均线由上而下向55日均线靠拢，然后在某一天三条均线打成了死结，这是股价大跌的信号，应果断的清仓离场。我们把三条均线形成的死结称之为【突出重围】。



【突出重围】是股价下跌的临界点

●要 点：注意把握股价的位置和均线方向。三线数值相等，并不意味着形态的成立，最好用“量、价、线、形”卡一卡。

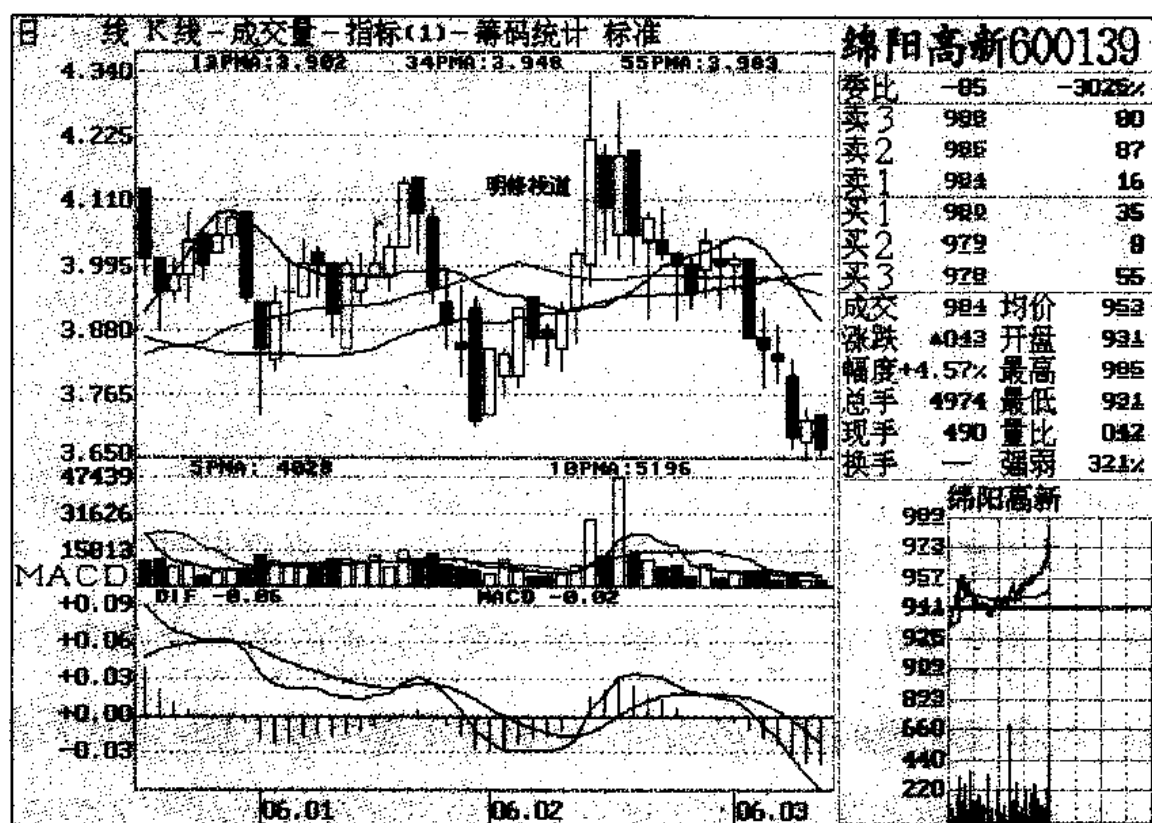
股市没有常胜将军，不管是谁都会遭遇挫折和失败。所以，当失败不可避免或已成定局时，就不要再做无谓的抵抗了，一味抱怨，再优秀的人也会变得毫无理性。这时候重要的是采取断然措施把损失降低到最低限度，然后尽快地使局势好转起来。

第三十节： 明修栈道与暗渡陈仓

这是股价的两个极点。一个是诱多陷阱，一个是诱空陷阱。诱多的让你在欢乐中死去，诱空的让你在恐惧中断气。知道了它们的市场含义，在该扔的时候就扔掉，在该捡的时候再捡回来，既不着急，也不生气。

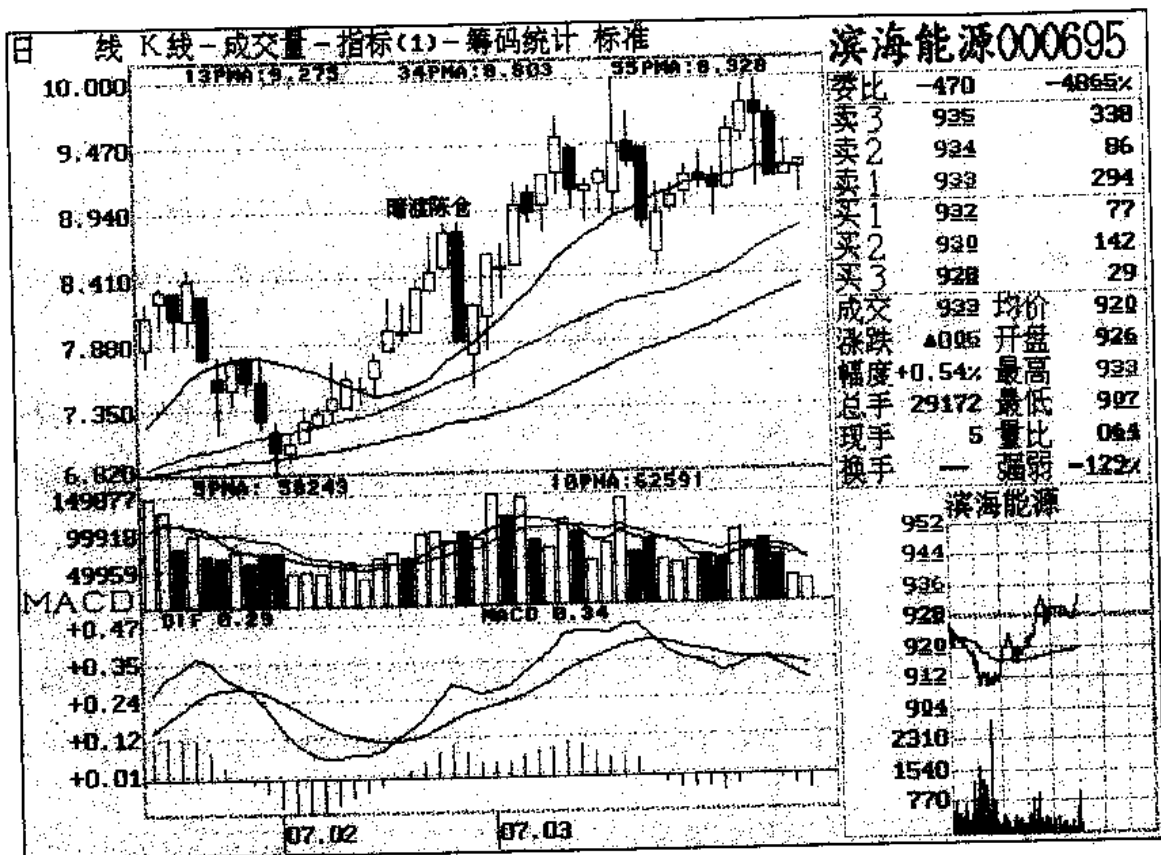
混迹股市这些年，七、八十点的大阴，大阳我们见多了，很多时候，我们经常是一会儿哄自己，一会儿又自己吓自己。这样一颗“驿动的心”，怎能领悟炒股的真谛？

●【明修栈道】，股价经过平台整理或一波拉升后，突然加速上攻，成交量急剧放大，多方力量显得极为强劲，股价当天通常以大阳线报收。这是庄家精心设置的诱多陷阱，实战中应格外小心。我们把这根巨量长阳线称之为【明修栈道】。



【明修栈道】是经典的诱多陷阱

●【暗渡陈仓】，在拉升途中，股价莫名其妙地拉出一根缩量阴线，但在第二天或第三天即止跌企稳，然后在成交量的配合下，股价重拾升势，我们把这根缩量阴线称之为【暗渡陈仓】。



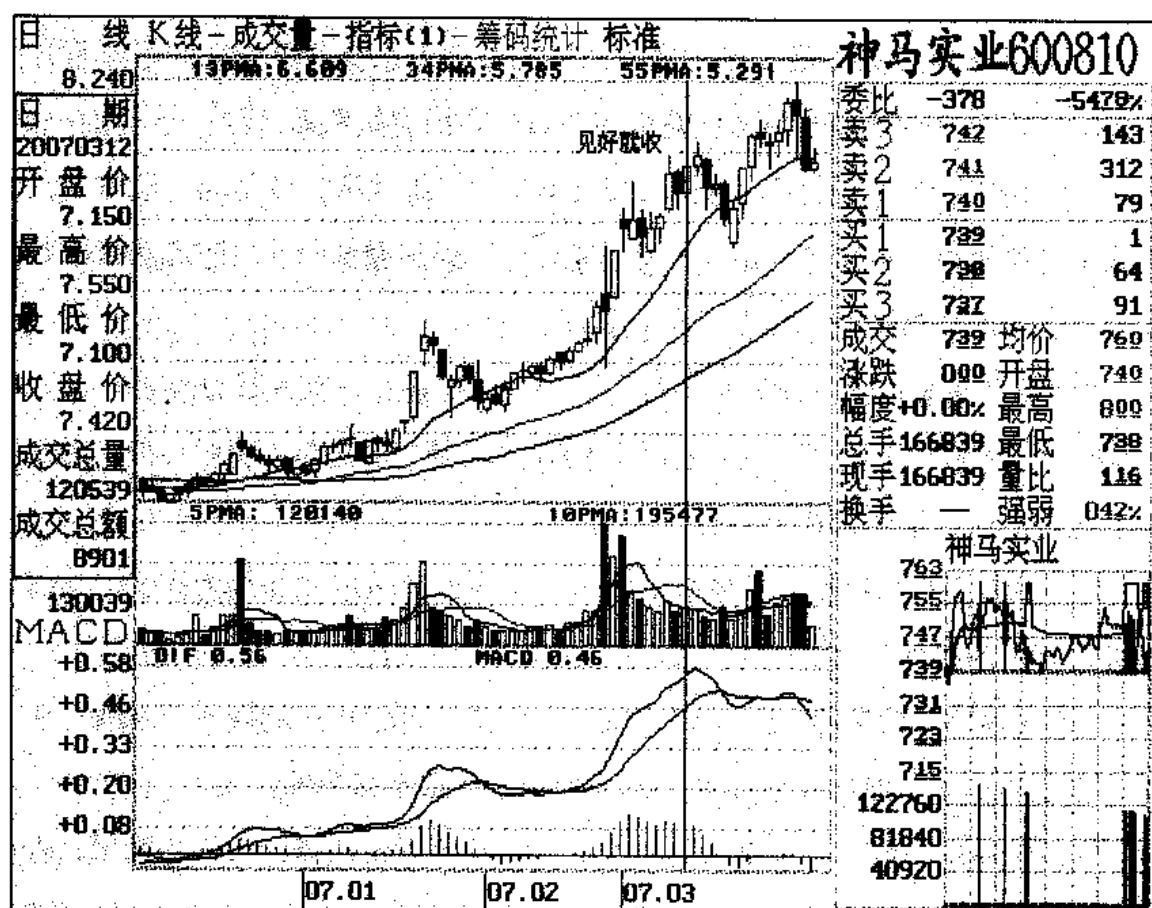
【暗渡陈仓】是经典的震仓手段

●要 点：高位巨量阳线要警惕，低位缩量阴线要收集。

成功者的光泽照亮了世界的每个角落；乔丹是篮球飞人，罗纳尔多是足球先生，帕瓦罗蒂是美声歌王，韦伯纳是企业家的楷模，比尔盖茨是软件业的领袖，巴菲特是股市的大鳄。这些行业精英之所以出类拔萃，是因为他们把自己的优势发挥到了极至。

第三十一节：见好就收

【见好就收】的对应形态不成立。记住它的公式，关注 Y 值的大小就可以了。在激烈行情中，有时 Y 值会大于 20，但那属于特例，一般讲，只要 Y 值大于 10，就可视为进入顶部区域，如果又有见顶信号出现，则更可确认。



【见好就收】说明股价已进入顶部区域

●【见好就收】，随着股价的上升，均线系统逐渐由粘合开始向上发散，这时，先期买入股票的投资者都有了不同程度的盈利，在这种赢利示范效应下，必然会引来一些跟风盘。然而风险也在悄悄地向我们走近。如何发现这种风险呢？当13日均线与55日均线的间距超过10时，持股风险就在增大。其计算公式为：

$$Y = (13 \text{ 日均线} - 55 \text{ 日均线}) \div 13 \text{ 日均线} \times 100\%$$

●要 点：Y 值得与风险成正比。Y 值越大，持股风险越大，反之亦然。当 Y 值在警示区之内，可安心持股，当 Y 值越过警示位，就应格外小心。

截止目前,“135”战法已经公布了 53 个买卖点,这 53 个买卖点在一定程度上揭示了股价的运行规律,熟悉和掌握它们,是为了更好地利用。因此,这 53 个买卖点是一定要记住的。

135 实战系统的五大作用

所谓系统,就是由两个以上要素组成的整体。系统各要素之间,要素与整体之间,以及整体与指数环境之间都存在着一定的有机联系。

1、系统是交易的依据,为什么买进就套,卖出就涨?就是因为没有自己的实战系统的缘故,不知哪里是高,哪里是低。怎样高抛低吸,如何追涨杀跌?全凭系统发出的交易指令,而不是主观臆断。

2、系统是导航图。系统把各种不同的技术形态按一定顺序联结在一起,明确指出目前股价所在位置,是买是卖,图表上写得清清楚楚,明明白白,用不着再去瞎猜,从而避免操作上的盲目性。

3、系统是行为准则。系统能够规范一个人的思维方式和行为模式,从而养成进退有据的操作习惯。

4、系统可以产生共振。按照系统给出的提示进行相应的操作,就能与庄家在思想上和行动上保持高度一致,减少失误,导致不必要的损失。

5、系统是一套可以重复获利的方法。系统告诉你选择什么样的股票,告诉你什么时候该买,什么时候该卖。这样以来,就不会像一只无头苍蝇到处乱撞。

系统的精髓是:“心随股走,及时跟变”。地面上最弱的东西是水,当它遇到障碍的时候,从不去碰硬,而是改变自己原来的形状,遇圆则圆,遇方则方,可是当它形成洪水的时候,没有人能够阻挡得了它。心随股走,及时跟变,就是永远跟着庄家走,就是当股价没有朝着预期方向发展的时候,要及时改变自己的操作计划,而不是严防死守,苦苦抗争。

相信系统,紧跟系统,成功指日可待。

尊重系统,借助系统,梦想定能成真。

第二章 知道该知道的

什么是该知道的？“135”战法的理念、原则、纪律和方法都是应该知道的。它们是思维的指南，是行为的准则。只有用它们来约束自己的行为，管束自己的欲望，实战中才能一丝不苟的执行每一个指令。

“135”战法由理念、原则、纪律和方法四大部分构成。理念是统帅、是灵魂。原则是行为准则。纪律是用来纠正错误的利剑。方法是实现目标的工具。它们之间既相互依存，又相互制约，是一个完整的统一体，任何一个方面出了问题，成功就会变得毫无指望。

炒股的成功，不仅仅是技术上的提升，重要的是理念上的突破和行为上的节制。操作的成功源于每个人的理念，理念决定行为，行为决定结果，理念上一点点闪失，便意味着操作的彻底失败。“心随股走，及时跟变”，无论是作为一种理念，还是作为一个原则，它在实战中的意义是显而易见的。坚持并且活用这个原则，一般都能锁住股价的运行，明智地放弃与庄家的正面对抗，无条件地尊重和服从庄家的选择。这是所有原则中唯一的一条鼓励人们按打破原则的方法去运用原则的原则，也是根治僵化思维痼疾的良方。

所谓“心随股走”，就是跟着庄家走，不以自己的意志为转移。庄家是一只股票里面的老大，他想怎么着就怎么着，我们根本无法改变它，所以只能下决心去控制自己。控制自己的情感，控制自己的思维，控制自己的行为，从而使自己的思想和行为无条件地与庄家保持一致。

炒股是一门专业性很强的职业，多数人没有经过任何培训就上岗了，因而亏损是必然的。那种买了股票就能迎来财富的愿望，恐怕多半会在“只缘身在此山中”的痴迷下落空。只有从旧有的思维模式下脱离出来，对原有的操作模式来一次彻底颠覆，才能扩张视野，审时度势，凭借过硬的技术功力，拨开股市里的迷雾——去山那边迎接美丽的日出。

所谓“及时跟变”，就是跟着股价的具体情况变。比如说，股价开始发力上攻了，即使你再不看好它，也要跟着它行动。同样，当股价开始下跌时，即使你再看好它，也要先把它扔掉。

如果你总也断不准大势，那就死心塌地跟着庄家走好了。和庄家保持一致要

比和大盘保持一致容易些。我们应该把自己的研究对象搞清楚，我们的研究对象是庄家，任何庄家行为都是我们研究的范围。对庄家做盘的每个细节不仅要研究透彻，同时还要训练自己与庄家的协调性，只要庄家口令一出，必须做出相应的动作。庄家的研究对象是大盘，那是一块硬骨头，不是一般人能啃得动的，还是留给庄家去啃吧。这就叫犬夜鸡鸣，各司其职。

使用一切可以使用的手段实现目标，是我们的最终目的。但不是毫无节制地使用手段，更不是绝对使用手段，或使用绝对手段。

手段不能脱离目标。手段的无限是指为实现某个特定目标，可以打破限制地选择各种手段，并不是说手段可以摆脱目标的限制而为所欲为。孔子说：“随心所欲而不逾矩。”这个“矩”，在这里指的是交易指令。

尔虞我诈、巧取豪夺是庄家的本质。他们从不遵守任何规则，为了实现自己的终极目标，他们会不择手段地，甚至残忍地清除道路上的一切障碍。但这并不意味着散户注定要失败，只要遵循“心随股走，及时跟变”的原则，适时地集中和分散资金，那么，实力强大的庄家就像硕大无比的恐龙，体态臃肿，动作迟缓，而我们就像灵敏的羚羊，可以靠快速反应打庄家的时间差，所谓船小好调头是也。

武松打虎为什么能够成功？不仅仅是武松“艺高胆大”，而是他非常熟悉老虎的习性、规律和制服老虎的方法，他深知老虎这个兽中之王虽然力猛势凶，威震山林，但只要它在使完“一扑、一掀、一剪”三大绝招之后，气力就消耗了一半，所以才能在虎有伤人意，人有打虎心之时，奋力打死猛虎，成为备受世人赞颂的打虎英雄。

在股市，我们面对的不是生活中的自然人，而是由形形色色的自然人组成的抽象人。若想捕捉它们的心理和将要采取的行动，你只能顺着它，而不是改造它，或者消灭它。

“心随股走”，解决的是思维方式问题；“及时跟变”，解决的则是行为模式问题，把这两个问题解决好了，也就一好百好了。

“心随股走，及时跟变”，是理念中的理念，方法中的方法，原则中的原则，它是“135”战法中最高的行动准则。

认识股价的运行规律不易，运用这个规律更难。能否取得每一次实战的胜利，第一是目标的选择；第二是资金的配置；第三是战术的应用；第四是随机应变的能力。

在目标和实现目标的手段都变得空前多样化的今天，运用单一手段去获利，已明显表现出力不从心。摆脱困境的唯一办法，就是在熟练掌握“135”战法的基础上，把理念、方法、原则和纪律融为一体，形成一种新的战法，那就是“心随股走，及时跟变”。

要做到目标有限，不在于主观上是否克制，而在于是否超越了手段的限制，手段是确立目标不可逾越的“限”。

每天，在这个不见硝烟的战场上，人们都在一如既往地争夺和厮杀，虽然嗅不到血腥，但都深刻地意识到了它的残酷。于是，有的人转而求助于技术，希望能从技术的发展中找到一条成功的捷径，遗憾的是，几年过去了，技术在不断地更新，股市却依旧是我行我素、自由撒欢儿的野马。

面对桀骜不驯的股市，除了“心随股走，及时跟变”，我想不出还有什么更好的制服它的办法。

炒股不能没有方法，就像打仗不能没有战法一样。但所有的战法都是针对具体目标而定，目标消失了，战法也就失去了存在的价值，真正有生命力的战法，就是“心随股走，及时跟变”。无论是股评家、理论家还是实战家，没有谁能给未来的股市开出一张只赢不亏的药方。凭其思路和原则规范自己的行为，最终把自己和股市融合在一起。只有在“心随股走，及时跟变”的前提下，目标与技术才开始有了指向性和针对性。一次操作能否成功的关键，在于你能在多大程度上做到“心随股走，及时跟变”。民族英雄岳飞在谈到战法如何运用时说：“运用之妙，存乎于心”。这话听上去很玄，但却是对正确使用战法的唯一准确的解释。只有理解了这一点，才能获得一种超越于众多战法之上的战法。这就是万法归一，这就是无招胜有招的最好注释。

在股价没有任何攻击迹象的情况下，毫无根据地进入一只股票里面设伏，就如同为不知谁来赴约的盛宴准备菜肴，客人究竟来不来？什么时候来？当你对这些还一无所知的时候，就早早地站在门前迎接，是不是太愚蠢了呢？于是，问题出来了，在操作模式上，究竟是等股价涨起来追着买，还是买了以后等着涨？很多人会毫不犹豫地选择前者，但他的思维却陷在后者的泥潭里而不能自拔。摆脱困境的唯一办法，就是狠下猛药，对自己的思维方式进行脱胎换骨式的彻底改变。

有个朋友不愿意为改变付出艰辛，但他想赚钱，于是，就交了九千块钱成为某咨询机构的高级会员，但这种付出不但没有给他带来福祉，反而引来了灾难。

朋友按照他们的指令，买入一只股票，可股价没有像他们所说的那样飙升起来，先是趴在均线附近苟延残喘，后来索性来了个高台跳水，股价走势活生生地印证了吉卜林的一句诗：“帝国的灭亡，不是轰隆一响，而是扑哧一声。”他花了九千块钱，为自己买了一副沉重的镣铐。

我花了将近两年的时间，进行知识与能力的对接。在对接的过程中吃尽了苦头，付出了常人难以想象的代价。说来又很简单，就是主观与客观的对接，理念与行动的对接。完成这两个对接，就会驶入“心随股走，及时跟变”的快车之道。

看到股市里那么多出色的人和出色的头脑，彼此牵制，彼此抵消，以致使每个看上去都十分优秀的人，一旦进入实战，个个都变得呆若木鸡。平日里那些商业气息非常浓重的人，在股市里却变得不知钱为何物，他们依然在不计成本地投入，可他们始终看不到产出，他们不得不体验着高消费所带给他们的痛苦。

别把投资弄成马拉松赛跑，应着重训练自己的突击能力。把“速战急归”作为今后的主战方式。

我们提倡在技术上要精益求精，但又反对在具体操作中斤斤计较。炒股是一门令人遗憾的艺术，只要能在交易指令发出后及时采取行动就可以了，过于追求完美，反而会适得其反。

股价的运行，与其说是沿着波浪理论的预设模式在递进，不如说它是一场不断改变方向、具有多重不确定因素的球赛，即使穿上艾略特的西服和江恩的皮鞋，也并不能保证你能够赢得每一次实战的胜利。

“进退有据，速战急归”，已经相当逼近“心随股走，及时跟变”的炒股真谛。可以说，它已经来到了崎岖山路的最后一块悬崖之下，距离大彻大悟的巅峰仅有一步之遥，但就在这里，很多人又停了下来，并且在这里发出沉重的喘息。因为他们在实战中摆脱不了旧有的操作模式的纠缠。要改变操作模式，首先要改变操作理念。理念未必是决胜实战的灵丹，但却是蜕去思维茧壳的妙药。改变是痛苦的，但却是必需的。

“135”战法是一套精确的股价定位系统，它从技术上解决了“在山前就知道山后有什么”的难题。只要记住每个买卖点的名称和市场含义，实践中严格遵循“进退有据，速战急归”的原则，就能够输小钱获大利。可以肯定地说，如果

“心随股走，及时跟变”的理念能够在每个投资者的心里登陆，相信在未来的岁月里一定能够在股市里游刃有余。

第三章 十大操盘原则

“原则是行为准则，但不是绝对准则”。

——乔治·凯南

在战争史上最早用原则去规定作战方式的人，是我国古代军事家——孙子。他提出的“知己知彼，百战不殆”，“攻其无备，出其不意”，“避实而击虚”等等原则，至今仍是当代兵家行动的信条。

任何原则都不会是空穴来风。不论产生于哪位股市赢家的大脑，或出自哪部证券专著，它都肯定是在实战的熔炉中和铁砧上千锤百炼锻铸而成的产物。没有经验、技术和失败的积累，就不会有“进退有据，速战急归”的操盘原则；没有艰苦的探索和大大小小的实战验证，就不会有“心随股走，及时跟变”这个全新理念的提出，当然也就谈不上与之共生的操盘原则的问世。

在对某些操盘理论的中途夭折感到惋惜之余，我们决心使“心随股走，及时跟变”不只停留在理论思辩的层面上，而是进入可实际操作战法状态。尽管我们主张“心随股走，及时跟变”的思想，本意是要打破一切界限，但有一条界限必须恪守，那就是，在实战中遵循必要的原则。除非原则本身在某些特殊情况下，需要被打破。

当对股价运行规律的思考凝结为某种战法时，原则便会随之而生。尽管这些战法和原则还有待在今后的实战中经受洗礼和考验，但必要原则的提出，肯定是完善 135 战法不可缺少的理论工序。这里是索罗斯，这里是巴菲特，这里是江恩，这里是艾略特，这里是葛兰威尔，这里是费波纳奇，就在这里跳舞吧。让我们看看 135 战法的十大操盘原则，究竟能为我们的实战带来什么——

原则一：按图索骥，守株待兔。按图索骥，在一定意义上反映了事物的内在规律。按 135 战法把符合某些形态的个股选出来，实际上是在倡导人们尊重规律，按规律办事。不同的股票表现出相似的形态，结果又有着惊人的相似，这就是股价的运行规律。按图索骥，贵在一个“索”字。每天坚持用 135 战法的选股原则对两市个股进行搜索，旨在训练和培养人们的鉴别能力和选择能力。这种看似原始蠢笨的复盘训练，实则对提升整体操盘能力有着重大意义。

守株待兔则是告诫人们，做股票一定要有充分的耐心。它有两层含义：一是在没有完美形态出现之前，一定要牢牢地捂住资金；江恩说：“应该等待最后的交易时机，在转折点处加仓，长久地抱住而不是不停地买入卖出。”二是进场以后如果没有明确的出局信号，一定要牢牢地捂住股票。实际情况是，满仓守候几乎人人可以做到，而空仓守候的着实不太多见，这才是多数人不赚钱的真正原因。越是高手，越是能够空仓守候，因为他看到那么多的前车之鉴，因为他知道股市里真正属于自己的机会并不多，所以他们格外珍惜资金，格外珍惜来之不易的机会。如果说按图索骥是一种能力，那么，守株待兔则是一种境界。

原则二：重兵出击，快速撤离。集中资金大胆攻击完美形态，是快速获利的一种手段。当【揭竿而起】，【一阳穿三线】，【红衣侠女】出现的时候，应当集中资金重兵出击。当股价上攻能量减退或消失，不管是否有明确的卖出信号，坚决地无条件地离场。兵贵速，不贵久。切实做到攻击如惊马，撤离似闪电。

原则三：谨慎加油，随时刹车。会开车的人都知道，只有对油门和制动的控制达到完美统一的时候，行车才是安全的，坐车才是享受的。何时给油，何时松油；何时点刹，何时急刹，完全取决于路面状况，而不是自己的主观想象。

炒股犹如开车，不仅买入时须谨慎，而且要时刻想着卖出。其实，股市比行车风险更大。行车既看得见又摸得着，炒股犹如在黑乎乎的隧道里行走，更多的时候它是一种判断。但风险首先来自于最初的买入，倘若介入时机选择不当，以后就很难找到合适的出局价位。因此，严把买进关是炒股的重中之重。看好一只股票，一定要用“量、价、线、形”四个条件进行验证，然后认真地对形态进行定位，同时还要密切关注当时的指数环境。只有当这些因素发生和谐共振的时候，才可考虑买入。如果技术形态没有出现在适当的时候，适当的位置，其可靠性就会大打折扣。有时候，即使我们慎之又慎，也难免误入庄家的圈套。但此时的失误并非源于形态本身，而是庄家刻意设置的“欲擒故纵”之计所致。遇上这种情况，别管切入时的理由多么充分，此时也要果断地割小肉，因为股价没有朝着我们的预期发展。当“势必受损”的时候，我们必须要有“损阴以益阳”的勇气。如果说谨慎加油是技术功力的体现，那么，随时刹车则是操盘能力的展示。

原则四：拒绝盘整，死不补仓。参与盘整势必增加时间成本，影响资金的运作质量；死不补仓是为了避免错误的扩大化。为什么补仓？因为资金遭套。

为什么遭套？因为切入点不当。为什么切入点不当？因为没有严格执行交易指令。买错本身就是一种不可饶恕的错误，在错误的单子上层层加码，就是一种执迷不悟。有错必纠，违纪必斩。记住：只在赢钱的单子上加码，不在亏损的单子上补仓。

原则五：常捂资金短捂股，强做弱休常空仓。无论熊市牛市，一年中真正值得去做的就那么一两次机会。因此，一年中实际持股时间不应超过 1/4，空仓时间应在 3/4 以上。持仓总会有风险，空仓才有主动权。资金一旦变成股票，主动权就会自动消失。

原则六：只认指令，不管输赢。135 战法，在一定意义上揭示了股价的运行规律，每个技术形态都经过笔者的大量实战验证，并且经受了时间的考验。实战中只要严格按照指令去做，就能收到大赢小亏的效果。如果总是企图让自己比市场更聪明，只能是搬起石头砸自己脚。

一把钥匙开一把锁。只赚自己交易系统中提供的稳定利润，对自己无法控制的东西整死不做。不羡慕也不嫉妒系统以外的黑马或猛牛，始终保持头脑清醒和心态平静。坚定不移地服从交易指令，耐心等待完美形态出现时的断然一击。如果错过最佳买入时机，要耐心等待下一时机的出现，既不允许自以为是的盲目进攻，也坚决反对毫无根据的擅自撤退。任何时候，任何情况下，其思维方式和行为模式必须建立在明确的操作规则和铁定的操作纪律之上。

雷厉风行，令行禁止。服从命令是天职，执行纪律是本分。要下大力气训练自己与庄家形成高度统一的思维模式和行为模式。一切行动听指挥，步调一致才能得胜利。

原则七：心随股走，及时跟变。股价瞬息万变，不会以人的意志为转移。因此，要绝对尊重和服从股价的客观走势，自觉地、无条件地和庄家保持高度一致。心随股走，就是跟着股价波动的节奏走，就是按照系统给出的提示进行相应的操作；及时跟变，就是当股价没有朝着预定方向发展的时候，要及时调整操盘计划，使之适应市场的变化。善战者不败，善败者不亡。那种以不变应万变的消极防御是注定要失败的，因为它不能，也不可能把你带入“大兵无创，与鬼神通”的操盘境界。

原则八：沉着应对，善打敢拼。胜兵先胜而后求战，败兵先战而后求胜。

能胜则动于九天之上，不能胜则藏与九天之下。未见形而战，虽众必败；见形而战，虽寡必胜。一言以蔽之，投资的全部要诀在于选择时机。在机会面前要善打敢拼，在危机来临时要沉着应对，智者从之而不释，巧者一决而不犹。实战之害，犹豫最大；操盘之灾，狐疑是根。股市瞬息万变，机会稍纵即逝，猛虎一旦犹豫还不如小蜜蜂果敢地一刺。

原则九：进退有据，速战急归。 实战中，无论是买，还是卖，都要有充分的技术依据，绝对不能凭想象。关于进退的依据，135 战法的各种买卖指令都清清楚楚，明明白白地放在那里，只要能够知道指令的不同含义，然后严格地按照去做就可以了，根本用不着七猜八想，不要怕犯错误，错了，改了就是了。就是投资大师也有犯错误的时候，但这并没有影响他们的信誉和业绩，因为他们善于认错，敢于纠错。实战中，错就是错了，没有什么难为情的，要勇于承认和改正，千万不要硬拖，更不要寻找借口替自己的愚昧辩护。弄清原因，铭记在心，避免重蹈覆辙。我们说由于进退有据所导致的失误是可以原谅的话，那么因进退失据所导致的后果则是不可饶恕的。股价是由庄家来控制的，更多的时候，它不会按照我们的思路去发展，当股价方向与我们的思维方向发生分歧的时候，无条件地尊重股价的选择，这时候就需要改变原有的思维，速战急归。

原则十：曙光初照积极行动，夕阳西下鸣金收兵。 买在第一根阳线，卖在第一根阴线。做到这一点，必须坚持每天复盘，把符合形态的个股选出来，然后从分时线上寻找精确进场点位。买入以后，密切关注股价的变化，发现调整信号，立即拔腿走人。

第四章 十大操盘能力

一个人究竟能不能在股市里赚钱？归根结底，取决与他身上所展现出的才能，这才是成为股市赢家的真正资本。

知识有比较价值，能力也有比较价值。有的人在股市拼搏多年不成功，不是没有努力，而是能力结构上不够系统，没有抓住最根本的能力。

研究发现，一个真正的股市赢家需要具备十大能力，这十大能力是：（1）学习能力。（2）思维能力。（3）执行能力。（4）协同能力。（5）选择能力。（6）控制能力。（7）自知能力。（8）自治能力。（9）自省能力。（10）应变能力。

偶然的盈利不足恃，到手的财富不足恃，唯一可靠的保障是操盘能力。能力何从而来？从学习中，从训练中来，从实战中来。

每个人的命运都在自己手里握着，让它大放异彩的关键，就是提升自身的能力，提升能力的关键就是学习。学习是每一个要改变命运，拓展生存空间，挖掘自身潜能的人的必要条件。

诸葛亮在《诫子书》中说：“非学无以广才”。歌德说：“人不是靠他生来就拥有的一切，而是靠他从学习中所得到的一切来造就自己。”1724年狼孩在德国首次被发现时，科学家普遍认为这个发现比发现三万颗新星更有意义，因为这个发现给人无比深刻的启示：“学狼成狼，学成功的人才能成为成功的人。”如果巴菲特出生时，就把他扔给狼群，则一定会成为“狼”人；如果索罗斯出生时，就把他扔给熊群，则一定会成为“熊”人。由此断定，人的能力是靠学习造就的，毛泽东由一个从未进过军校的中专生成为“运筹帷幄，决胜千里”的三军统帅，靠的就是“从战争中学习战争。”

一、学习能力

学习能力分两种：一种是维持性学习能力；一种是创造性学习能力。维持性学习就是简单地按照书本上的东西比葫芦画瓢，学习广度在时间方面，表现为历史上的远；在空间方面，表现在现实上的远。而创造性学习的最大特点就是学以致用。一方面根据自身需要主动地进行学习；一方面根据股市的发展不断调整自己的知识结构。所谓创造性的学习，就是把投资的基本原理和股市的实际情况结

合起来。不只是学那些所谓的技巧，重要的是运用规律创造财富。主动获取新知识，善于寻找和利用所需要的有助创造财富的技能，才能长期立于股市而不败。

从纵向说，人们进行投资的过程酷似链条，连接了学习知识、理解知识、获取知识、转化知识等多个环节，缺乏其中任何一个环节都会在实战中“掉链子”，不能将知识变成自己的实际操盘能力，就达不到实现赢利的目的。从横向讲，人的学习能力包括理解能力、获取能力、转化能力等，由多种能力综合形成，缺少任何一种能力，都不能把投资转化成财富。在构成学习的诸多能力中，有一种能力主宰着操盘水准的提升，只有把这种能力挖掘和释放出来，投资才能获得真正的成功。

一家国际知名的会计事务所在北大招聘员工。其招聘条件并不要求专业出身或有会计实务经验，而是要求具有出色的英语和计算机能力。公司认为，这两种能力不是老师教出来的，而是自己学出来的。

战国时赵国名将赵奢的儿子赵括，少时学兵书，善谈兵，父亲也难不倒他。后赵括代廉颇为赵将，依然只有书本知识而无实际指挥作战的能力，导致长平之战中为秦军所败。这里的“善谈兵”，说明他已经获得了不少书本上的知识，学习是努力的，获得知识的能力是强的。问题在于他没有把获得的知识转化为自己的实际作战能力。这样一来，尽管他读了不少兵书，自身指挥作战的能力并没有提高，依旧只能“纸上谈兵”。这个流传至今的历史故事蕴涵着一个哲理：知识如果没有转化成自己的实际操盘能力，就没有实现学习的根本目的；转化知识的能力在构成学习能力的诸多能力中格外重要，堪称操盘的第一能力。

毛泽东在《实践论》中有一段耳熟能详的话：“马克思主义哲学认为，十分重要的问题不在于懂得了客观世界的规律性，因而能够解释世界，而在于拿了这种对于客观规律的认识去能动地改造世界。”如果学习仅停留在了解股价的运动规律上，既不能最终实现获利的要求，也不能从根本上改变亏损的现实。“心随股走，及时跟变”，是对每个投资者的要求，是适应股价变化的需要，也是学习的最终目的和投资的最高境界。要达到这种境界，没有较强的知识转化能力便无从谈起。

强调转化知识，并不否定理解、获取知识的重要性。知识与能力有密切的联系，知识是认识股市、提高操盘水准的基础，没有这个基础，能力就成了无源之

水，无本之木。换言之，没有对知识的理解和获取，就没有转化的依据，但知识只为提高操盘能力提供了一种可能，并不等同于实际操盘能力。没有经过转化的知识是一堆包装美丽的垃圾，可以装点门面，却无法抵御风寒。转化能力是操盘的第一能力。

怎样提高转化能力呢？首先学习目的要明确。“读书是学习，使用也是学习，而且是更重要的学习”。对于基本的证券知识、股价的运行原理和操盘常识要能够精通，精通的目的全在于应用。学习是为了“使用”，“应用”离不开转化。只有目的明确了，才能提高学习的积极性和转化的主动性。其次，要联系实际学。从学习内容、学习程序到学习方法，都要贴近股市实际、贴近自身实际，学那些管用的、急用的东西，千万不要漫无边际地积累知识，这样就为转化提供了一种接近性。再则，要掌握转化知识的方法。除了“知识就是力量”外，培根还有一句名言：“聪明的人利用学习。”我们在知识转化上要学得聪明一些，好一些。转化能力提高后，操盘能力就会有一个质的飞跃。

二、思维能力

什么是思维能力？思维能力就是理解力、分析力、比较力、概括力、抽象力、推理力、论证力、判断力等组成的综合能力。它是整个智慧的核心，支配着我们的每一次操作。一个人能不能做到“心随股走，及时跟变”，主要看他的思维能力强不强。要使自己成为股市赢家，最根本的办法就是培养和提高自已的思维能力。

帕斯卡尔认为“人只不过是一根芦苇，是自然界最脆弱的东西，但他是一根会思想的芦苇。”实战中的每一次胜利，都来源于正确的思维，操盘上的每一次进步都来源于正确的思维。

思维能力有两个显著特点：一通百通和点石成金。一通百通，是指在根本的一项上精通了，就能够样样精通。俗话说“隔行如隔山”，但是隔行不隔理。很多股市赢家，多数都不是科班出身，他们之所以能够在股市赢得一席之地，靠得就是高超的思维能力。其实，专业能力与思维能力相比，专业能力的适用范围很小，时空局限性很大；而思维能力却有着极其广泛的适用性，而且没有时空的限制。

点石成金,是指没有这个金手指,再多的操盘技巧也是一堆毫无价值的顽石。有人说,技巧就是价值,我绝对不相信。因为技巧本身并无价值,只有通过思维的加工,技巧才会产生价值。那些拥有大量技巧的人,并不是赚钱最多的人;拥有思维能力的人,才是赚钱最多的人。同样的技巧,为什么有的人赚得盆盈钵满,有的人却亏得衣不遮体?三国时“天子蒙尘”,是天下人共知的,但只有曹操认识到这是个千载难逢的机遇,接走了天子,得以“挟天子以令诸侯”,按说,这个“天时”理应被离天子最近的袁绍得到,但昏庸的袁绍认为把天子接来会使自己受到牵连。直到曹操“挟天子以令诸侯”时,袁绍才追悔莫及!没有较强的思维能力、技术和技巧,资金统统是一堆尚未开发的金矿。

“学而不思则罔,思而不学则殆”。学与思应双蹄并进,既不能只学不思,也不能只思不学。两种能力需协调发展。

数学对锻炼人的逻辑思维能力具有很大帮助,因此有人以为,只要把数学学好,思维能力就能得到很好的锻炼。其实,锻炼思维能力的方法很多,比如多看一些侦探或推理小说,多看一些技术形态的衔接和转换,同样能够达到提高思维能力的效果。

为了挣钱,每个人都在不知疲倦地忙碌着,拼搏着,甚至忍耐着,其实,多数人没有自己的目标,他们往往以社会价值观为自己的价值观。有人说,我的目标就是在股市挣很多很多钱。不过,请静下心来想一想,这是你真心想要的吗?也许你只是随波逐流地来到了股市,也许你是面对下岗的威胁,慌不择路地来到了股市,也许你是为了获得一点额外收入才到股市铤而走险的。

奇怪的是,无论出于哪种情况,都是为“钱”而来的。但令人遗憾的是,多数人是来送钱的。尽管他的本意不这样,但事实就是如此残酷。

每个人都应该知道自己是谁。知道自己能干什么,不能干什么,除了战争可以全民皆兵以外,任何一个行业都是凭专业吃饭的,越是人人都可以干的事情,挣钱就越难。

股市是一个疯狂的世界,在这个世界上,很容易迷失自我。当人们一味地追涨杀跌的时候是不需要理由的,经不起诱惑是痛苦的根源。找回自己,才能活出潇洒。把心稳住了,在股市的海洋里,才能平稳地驶向理想的彼岸。

弗洛姆说：“当人们努力在获取财富，不停寻求那似乎是自己的利益时，他便失去了他的灵魂，也就失去了自我。如同许多幻想和白日梦一样，这种追寻只是在新奇和总以刺激人的时候，才给人以一时的满足。”

凡是在股市获得成功的人，都是与众不同的人，所谓与众不同，就是有自己的独特的见解和独特的操作方法。

三、选择能力

面对一千多只股票，为什么我们总是做出最糟糕的选择？这就是选择能力所致。选择也需要能力吗？是的，而且极其重要。

选择的过程就是放弃的过程，选择了这个股票就等于放弃了另一个股票。在具体操作中，由于选择失误经常使我们陷入十分尴尬的境地。摆脱这种尴尬局面，就是熟悉和掌握 135 战法的理念、方法、原则和纪律，把各个买卖点的形态特征和市场意义都了然于心，然后严格按照“量、价、线、形”四个条件进行筛选，把不符合条件的个股剔出去。这样以来，失误的概率就会大大减少。成功是一种选择，在某种意义上说，选择比努力重要。

1972 年 2 月，陕西西安一郊县 8 个农民在打井，一个名叫杨志发的农民在井底发现了一个彩色泥人头。打井的农民大惊失色，以为是挖出了“土地神”，纷纷逃离打井现场。待定下神来后，有人提议马上回去把彩色泥人头送回井坑，并烧香祷告，从此永不再提此事。但一字不识的杨志发却脱下衣服，把那个彩色泥人头裹起来，乘车送到西安市博物馆，西安市博物馆不敢耽搁，马上送到北京签定。由此揭开了埋藏在地下几千年的人类文明——世界八大奇迹之一：秦始皇兵马俑。杨志发的名字也连同这个世界奇迹一起闻名中外，杨志发因此成为秦始皇兵马俑博物馆的第一任名誉馆长。

其实，此前已有农民打井、建房时发现过类似的“泥人”，但他们发现后认为是遇到了妖魔，触犯了神灵，都缄口不言，讳莫如深，立即又把它埋到地下。有的甚至把“泥人”吊在树上当成邪物鞭打，直到打碎为止。如果不是杨志发的勇敢和反叛，那么秦俑很可能目前仍埋在地下。

为什么那么多人只有杨志发选择了把“土地神”送到了博物馆？你能说这只是一种运气？不，这是一种眼光。成功不是一种努力，而是一种选择。

每天收盘以后，我都带着学员进行复盘，目的就是训练培养学员的选择能力。想想看，从一千只股票里面找出符合形态的股票，然后再从几十只股票里面选出3—5只股票，然后再从中确定1—2只明天要做的股票，没有一定的选择能力是做不到的。

四、控制能力

操盘实质就是控制。你不可以也不可能阻止和改变股价的运行方向，唯一能够改变和控制的是你的行为。控制行为的唯一方法就是严格执行指令。“欲胜人者必先自胜”。只有能够控制自己行为的人才能最终成为股市赢家。一个不下大功夫控制自身行为的人，在股市是很难找到立锥之地的。

我曾用心培养过许多人，在相同的条件和环境下，有的人很快就在股市里杀出一片天地，有的人在跳出亏损的泥潭以后，却迟迟在原地踏步不动。这是为什么？研究发现，根本的原因就是他们对时间的控制不同。有人收市以后，认真进行复盘，然后选出第二天就要操作的股票，有人认为忙活一天应该好好放松一下，收盘以后又去喝酒、玩麻将去了。

控制分两种：一种是情绪控制，一种是资金控制。关于情绪控制，我们将在第十五章作详细表述。关于资金控制，我们将在第八章作明确交代。培训时，我常给学员们说，做股票要记住几个字：不怕死，不找死，不等死。什么叫不怕死？就是当攻击形态出现时，要敢于大胆跟进，绝对不能前怕狼后怕虎；不找死，就是绝对不在明显的卖点上面买股票；不等死，就是当形态失败后立即斩仓出局，绝对不恋战。

有人表面看似很勇敢，什么时候都敢买，什么股票都敢买，行为完全不受思维和指令的控制，这样的勇敢充其量不过是匹夫之勇。什么是真正的勇敢？它和匹夫之能有怎样的区别？

孔子有一个学生叫子路，一天他问孔子：“君子尚勇乎？”孔子曰：“君子义以为上。君子有勇而无义为乱，小人有勇而无义为盗。”意思是说：君子有崇尚勇敢并没有错，但这种勇敢是有约制的，有前提的，这个前提就是义。”

有了指令当先的勇敢，才是真正的勇敢。否则，一个以勇四面出击的人只能被股市打的落花流水。劫匪杀人越货勇敢吧？但这种勇敢是世界上最大的灾害。

指令是一种内心的约制。假如一个人真能做到“一日三省吾身”，就能够反省自己的错误并且勇于改正，有制约的勇敢，才是真正的勇敢。

五、协同能力

所谓协同能力，就是与庄共舞的能力。个人的力量是有限的，庄家的能量则是无限大的。无数事实证明：所有的股市赢家都是借助庄家力量来成就内心的渴望的。

《三国演义》中描写了一个叫做“赤壁之战”的故事，它发生在公元二零八年，这次战争的胜利属于孙权和刘备的联合，失败者却是号称拥兵百万的曹操。孙刘结盟抗曹，是他们各自利益的需要。为了避免被曹操吞并，他们有必要暂时联合起来抵御强敌。但是在这个联合中始终存在着斗争。吴、蜀两国都是想在破曹后，消灭对方，称霸中华。在紧张的战争运筹之中，吴国大都督周瑜时刻不忘谋害诸葛亮，他企图通过军令处死诸葛亮，限他十天之内造出十万支箭来，结果诸葛亮在三天之内却演出了一样“草船借箭”的好戏。即使在诸葛亮为火烧赤壁借来东风之际，周瑜还要派丁奉、徐盛去拿他的头颅，拔掉这个眼中钉、肉中刺，好为日后攻打刘备创造条件。同样，刘备也怀有借刀杀人之计，他在荆州被曹操打败后，就打算利用孙权，期待吴魏南北相持，坐收渔公之利，倘曹操失败，就乘势夺回荆州，倘曹操胜利，就趁机夺取东吴。可见，吴蜀联合，各有打算。这里面蕴藏着一个哲学道理，就是他们之间的矛盾是统一又斗争的，在统一性中存在着斗争。

其实，我们与庄家的关系，就是一个矛盾的两个方面，是既斗争又统一的统一体。在一定条件下，两种根本对立的属性能够不可分离地结合着。例如，庄家在拉升阶段，希望跟风盘越多越好，因为跟风多，会节省拉抬成本；相反，在吸货阶段，庄家不希望人们在底部区域与他争夺筹码。由于庄家是市场的老大，所以我们与庄家的关系永远是协同关系，而不是支配关系，千万别把这个关系搞反了。与庄家相处，应象我党在抗日民族统一战线时，对国民党采取的政策一样：有理、有利、有节。有理就是进退要有充分的技术依据；有利就是进出必须对自己有利，否则，就不去瞎折腾；有节就是对资金的使用要有节制，对行为模式要有节制。这就是协同的全部内容，提高协同能力的关键，就是任何时候，任何情

况下都以庄家利益为核心，不能只想着个人的利益，顾及个人利益的得失。

六、自知能力

自知能力，就是自我认识的能力。认识自我还需要能力吗？是的。世界上最难的事情，就是完全彻底地了解自己。所以自知比知人更难，难就难在它需要勇气，需要理智，更需要智慧。老子说：“知人者智，自知者明。”所以《贞观政要》上才有“知人既以为难，自知诚亦不易”的古训。西方文化把自知看成是人类最高智慧的体现。

无知是失败的根源，失败的源头就是自己不了解自己。要么低估自己，要么高估自己。低估自己的，由于丧失了自信，所以丧失了一切。高估自己的，由于自负，所以才酿成大祸。自卑的人绝不可能成功，因为他们过低地估计了自己，自负的人也绝难获得胜利，因为他们以自我为中心，过高地估计了自己。

了解自己的个性和操盘风格是非常重要的。自我认知，是实战中最重要的态度，一个自知的人在股市是不会失败的，因为他们知道什么时候该买，什么时候不该买。在不该买的时候，无论庄家如何诱惑，他们都会坚持原则。不符合“量、价、线、形”的股票坚决不买；位置不当的股票坚决不买；没有产生和谐共振的股票坚决不买。

自知能力对于操盘成败极为重要。只有充分了解自己，才能选定攻击目标。如果你的性格沉稳，那就选择具备【三线推进】形态的股票；如果你的性格激进，那就选择攻击型的【揭竿而起】。哪个形态你最喜欢，用的最顺手，用的出色就用哪个。十八般武艺样样精通固然好，但应从中选择一个自己最擅长的。

没有自知，就不可能主动地去学习；不主动地学习，就无法走进赢家的行列。很多大人物，都是自知能力极强的人。达尔文就是其中之一。他这样评价自己：“我既没有极其敏捷的理解力，也没有机智……我具有比一般水平的人更多的本领，能够看出那些被人忽略的事物。我在观察和收集事实方面，勤奋努力，真是无以复加的了。”在英国科协主办的牛津大主教的那场大辩论，如果让达尔文上场，肯定不会取得赫胥黎那样侃侃而谈的雄辩效果。正是因为自知，才使他能很好地扬长避短。

兵法上的“知己知彼”更是一针见血。知己，就是知道自己的弱点和长处，

知道自己的资金、技能和实力。知彼，不一定是知庄家，更多的是知技术形态，股价位置以及指数环境对它们的影响。我从不研究庄家的持仓成本，也从不研究个股的基本面，我只研究股价的位置和技术形态，把这一点搞懂了，也就够了。

自知，不仅指要认清自己的短处，更要认清自己的长处。如果只知自己之短，不知自己之长，也不能称其为自知。比如说，有的人善于选股，有的人善于实战，有的人善于总结。那些善于选股的人，只是比别人少了一点实战勇气，善于总结的人也许少了一点选股的技能，而那些善于实战的人，无非是比别人多了一点选股技巧和执行能力。一个人要做到真正的“自知”，并非一件易事。我们对待自己身上的一切特点、特质，都不能轻易地否定，而要认真地加以分析。通过分析使自己由自知达到自信。自知能力极为重要，自治能力也不可或缺。

七、自治能力

什么是自治？自治就是治理自我，控制自我。一个能够自治的人，就能做到自己控制自己的行为，使自己的一切行为都在指令的约束之下。当你的行为处于受控状态时，你的资金也就相应地处于受控状态。每个人都拥有决定买卖的力量。只有缺乏自治的人，交易行为才会不听使唤。所以歌德说：“谁不能听命于自己，就永远是奴隶。”自治是决定操盘成败的分水岭。

所有的大成功者，他们的自治力都高人一筹。毛泽东嗜烟如命，但在重庆谈判时先后十次与蒋介石见面竟一支烟也不吸。蒋介石就此大发感慨：“毛泽东不可轻视。据说他每天要抽一听烟（50支），但他知道我不吸烟后竟一支不吸”。他不赞扬毛泽东的聪慧才智，勇气胆识，而情不自禁地叹服毛泽东的自治能力高。可见自治能力的重要。以“中人之资”而成为“万世完人”的曾国藩，也是靠着严格的自治才逐步成为湘军领袖的。李嘉诚年轻时干了十几个小时的推销之后还要刻苦钻研，发奋学习，一天睡几个小时，起床时竟要3个闹钟才能叫醒！为什么他能有这样勤奋的行为，别人就不行呢？就是因为他的自治能力比一般人强大很多！

在股市，谁也无法改变股价的行进方向，唯一能够改变的就是我们自己，改变自己，实际上就是自治，就是控制自己。

在威斯敏斯特教堂地下室里，英国圣公会主教的墓碑上写着这样一段话：当

我年轻自由的时候，我的想象力没有任何局限，我梦想改变这个世界。

当我逐渐成熟明智的时候，我发现这个世界是不可能改变的，于是我将眼光放得短浅了一些，那就只改变我的国家吧！

但是我的国家似乎也是我无法改变的。

当我到了迟暮之年，抱着最后一丝努力的希望，我决定只改变我的家庭、我亲近的人——但是，唉！他们根本不接受改变。

现在在我临终之际，我才突然意识到：如果起初我只改变自己，接着我就可以依次改变我的家人。然后在他们的激发和鼓励下，我也许就能改变我的国家。再接下来，谁又知道呢，也许我连整个世界都可以改变。

治他人易，治自己难。人性上的这种弱点人皆有之，只有自治力极强的人才不会纵容自己。很多人被套或亏损以后，总爱找借口替自己辩护，很少从自身找原因。股市之所以亏损的人多，就是因为能严以律己的人少。

“知之非艰，行之惟艰”。复盘时什么都知道，开盘后什么都做不到。这是典型的自治力欠佳。明知道形态尚未完成，却鬼使神差地进去抢点；明知道出局信号已经发出，但就是迟迟下不了手。因为不能控制自己，所以总是操作失利。相反，有了强大的自治能力，就能够做到“只认指令，不管输赢”。该卖的股票不想卖偏要卖；不该买的股票再想买也偏不买。股市里最强大的力量不是资金，而是有着顽强自治能力的人。因此但丁说：“测量一个人的力量大小，应看他的自治力如何。”

我经常对学生们讲：“135”战法只能为你指路，却不能替代你走路。因为再好的方法，只有通过你身体力行，亲自实战，才能产生良好的效果。只有那些拥有自治能力的人，才能够征服自己，成为自己命运的主宰者。让你亏损的不是股市，而是你自己的自治能力太差。

提高自治能力的方法有两个：一是自律，二是自胜。自律，就是严格用“135”战法的原则来约束自己的行为。实战中没有一定之律，拿什么去治呢？到了该治的时候，再找“律”就迟了。

爱因斯坦说：“人的真正价值在于他能够在多大程度上摆脱‘自我’。”自胜，

就是战胜自我。自胜是在自律的基础上进行的。通过自己立“律”，再通过自省把问题找出来，最终必须落实到自胜上。“胜人者力，自胜者强”。高尔基说：“最伟大的胜利，就是战胜自己。自胜需要更大的勇气，更强的意志。”

自胜，就是同自己的身上的一切坏毛病进行不懈的斗争。每个人都有两颗心，一颗是积极向上之心，另一颗是消极放纵之心。自胜，就是在这两颗心的斗争中，获得必胜的结果。高手并非不犯错误，而是知错必改，有错必纠。

自胜应经常化，且从小处着手。每天做一点不想做的事情，比如早晨赖在被窝里不想起，就强迫自己立即起床。做到了就是一个小小的胜利，这对锻炼和提高自治能力尤为必要。做一点你所不愿做而该做的事就是自胜；不做你所愿做而不该做的事也是自胜。晚上有好看的电视，可是今天的作业还没做完，无论节目多么精彩，也不要去看。从小处着手，不断自胜，使自己越来越理智，就能使自治能力越来越高。

八、执行能力

在军校时，教官为了训练培养我们的执行力，经常把我们折腾的死去活来，一声闷雷，瓢泼大雨飞流直下，紧急集合的哨子催得人心烦意乱，冒雨跑完五公里越野，每人都成了落汤鸡，这时候每人必须喝一碗姜汤才能换衣服；晚上看电视，正在兴头上，熄灯号响了，不想走，但是毫无办法，必须上床睡觉！还有很多不愿意做的事偏要你去做，你愿意做的事偏不让你做。当时我们恨透了教官，骂他们是法西斯！经过艰难的成长之后，我终于明白：这是在培养和训练我们的执行能力。

很多读者给我写信说，他们对“135”战法的买卖点、形态特征、形成机理、买卖时机和注意事项都能达到倒背如流的程度，可一进入实战就乱了套，心里非常痛苦。同时还说很多强势股他都能发现，而且明知道它会涨，但就是下不去手，问这到底是怎么回事？我说是执行能力太差的缘故。为什么知道的却偏偏做不到呢？就是执行能力不行。

提高执行能力的关键是严格地无条件地执行指令。《训练大纲》第十章是专门讲指令的，大家应认真看一看，在实战中，令比天大。实践证明，只有坚定不移地执行指令，才能获得每一次实战的胜利。

在实战中，一旦失去指令的约束，就会被庄家打的头破血流。做股票和选择职业不同，择业肯定要慎重，但做股票关键看行动。不能停留在研究，观察和犹豫不决上。萨特说：“行动吧？在行动的过程中就形成了自身，人是自己行动的结果，此外什么都不是。”炒股需要技巧和智慧，但最不能缺少的还是执行力。

关于提高执行力的问题，这几年在企业界有一个颇为流行的小故事：

一个哲学家乘船到河对岸，船夫虽然年龄已大，但却一直在卖力地划船。于是哲学家问船夫：“老先生，你学过哲学吗？”船夫答道：“哎呀，抱歉，先生，我没有学过哲学。”哲学家摊开双手说：“那太遗憾了，你失去了 50% 的生命呀。”过了一会儿，哲学家看到船夫如此辛苦，又说：“老先生，你学过数学吗？”船夫显得更加自卑了，说：“对不起先生，我没有学过数学。”哲学家接着说：“哎呀！太遗憾了，那你将失去 80% 的生命呀。”

就在这个时候，突然一个巨浪把船打翻了，两个人同时落入水中，船夫看着拼命挣扎的哲学家说：“先生，你学过游泳吗？”哲学家说：“我没有学过游泳”。老船夫无奈地说：“哎呀，那真抱歉，你将失去 100% 的生命了。”

知道为什么总不成功了吗？就是执行不力的缘故。“135”战法的理念、原则、方法和纪律都明摆在那里，如果把它束之高阁并不执行，再好的方法也毫无意义。行动是成功的最高法则，执行力是决定成败的关键。

九、自省能力

自省，就是严于解剖自己。发现问题比解决问题更重要。只有发现问题，才能解决问题。自省，就是认真检点实战中存在的一切问题。“心随股走”的重要内涵就是情绪觉知。如果连自我觉察都谈不上，就不可能做到“及时跟变”。

美国著名的西点军校着力培养学生不找借口的品性，这种品性对一个人的成功有着极大的帮助。能够时时反省的人，只会从自己身上找不足，掌握了自身这个最大的变量，你的资金增长、成功速度就一定比别人快。

自省必须及时，要在自己身上培养出一个尽职的监督者。每次操作完成以后，要安排专门时间反省自己，然后写出操盘总结。

有人说：“失败是成功之母。”因为从失败中可以获得宝贵的经验教训，从而更快地获得成功。但恩格斯说：“无论从哪个方面学习都不如从自己所犯错的后果中学习来得快。”我更倾向于后一种说法，因为从实战中发现，并不是任何时

候失败都是成功之母，只有那些能从失败中学习，汲取失败教训的人，才能使失败成为成功之母。其实，自省才是真正的成功之母。

对于每一个人来说，能够在股市里不断成长，不断完善，真的是件幸事，因为并不是每个人都能享受到由自我提升带来的喜悦。这份喜悦，来自于不断改正自己的缺点，弥补自己的不足，达到更高的人生境界。但你是否意识到，人无法改变自己认识不到的缺点？那么，如何才能成为一个善于发现自己缺点的人呢？

由于人性上的护短，要做到这一点，是需要一些智慧的。相信很多人都有过用放大镜观察物体的体验，在放大镜下，平时不易察觉的东西会变的清晰可见。在实战过程中，如果能对每一次失误都用放大镜照一照，用自省的态度省察自己，就可能及时发现并改正平时难以觉察的缺点和不足，人要想成功，就必须改正自己的缺点和不足。

要想在股市获得持续稳定的收益，一定要虚心寻找自己的不足，善于用积极的态度去面对投资过程中可能存在的不足之处，并努力寻找解决之道，这是每个人走向成功的必由之路。提升操盘水准，勤奋努力十分必要，但自省的态度也不可或缺。在股市忙碌了一天，要对自己的操作做一个评价，要给自己留有自省的时间。要经常问自己两个问题：“还有什么需要改进？”“怎样才能做到更好？”这种自我剖析的方式，开始可能有点别扭，但长此以往，就会形成习惯，而且这种习惯会使你受益无穷。

把放大镜带在身上，把自省的态度铭刻在心，惟有如此，才有可能在投资中少犯错误，创建辉煌的事业，开拓卓越的人生。

十、应变能力

股市的最大特点，就是说变就变，适者生存。唯一不变的就是变化。那么，根本的应变之道是什么呢？就是“心随股走，及时跟变”。做到了心随股走，就能跟上股价的变化；做到了及时跟变，就可以应对股价的变化。

操盘内容分两类：一类是随股市一起变化的东西，比如 K 线；一类是超股市不变的东西，比如股价的运行原理。《易经》中有“三易”：即变易、简易、不易。随股市变化就是“变易”，就是我们说的“心随股走”；超股市不变就是“不易”；“简易”就是指令。就是股价的运行规律，及时跟变就是要追求“简易”和“不易”的东西，进而达到“心随股走，及时跟变”的操盘境界。

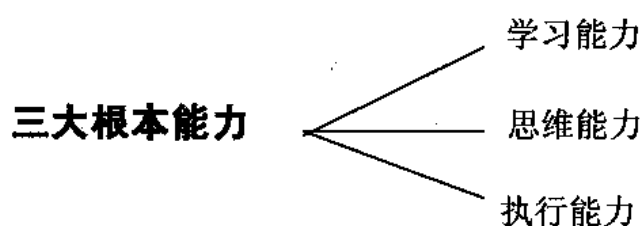
“心随股走，及时跟变”的本质，就是用“简易”的思维方式，运用“135”战法的各种指令对付那些“不易”的东西，以适应“变易”的需要。

传统意义上的“传道、授业、解惑”，根本无法满足实战中的需要，因为它只有识记、理解和应用三项要求。我的教学宗旨是：激发心智，开阔视野，教会每个学员自己成功。

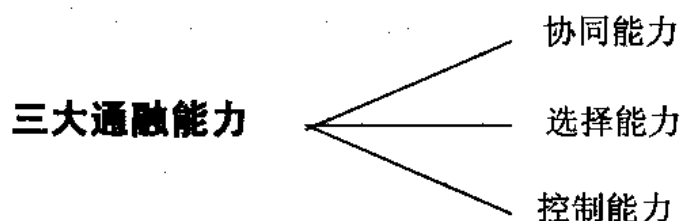
毛泽东说：“情况是在不断变化的，要使自己的思想适应新的情况，就得学习。”只有不断地学习，才能不断地适应股市的变化。在危机四伏的股市，最有生命力的生存方式就是“心随股走，及时跟变”。

我觉得帮助学员成为股市赢家最本质的东西，不是几个所谓绝招，而是教会他如何去学习，如何战胜实战中遇到的困难。我有时想，让一个亏损者变成盈利者，最简单的方法就是明确地告诉他什么时候买进，什么时候卖出。但一旦停止指导，他就会重新开始亏损。第二种方式就是教给他一套可以重复获利的方法；然后帮助他建立起自己的实战交易系统，然后再把他训练成一个“只认指令，不管输赢”的职业投资家。到底哪个最重要？哪个能够带来最大的成功？

学习能力、思维能力、执行能力是操盘三大根本能力。这三大能力从手段来看，最重要的是学习能力和思维能力，从目的来看，最重要的是执行能力。

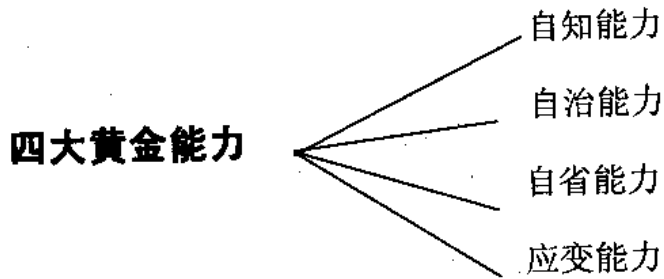


协同能力、选择能力，控制能力是操盘的三大通融能力。这三大能力从手段来看，最重要的是选择能力和协同能力。从目的来看，最重要的是控制能力。



自知能力、自治能力、自省能力和应变能力是操盘的四大黄金能力。这四大能力从手段上来看，最重要的是自知能力和自治能力。从目的来看，最重要的是

应变能力。



这十大能力都是复合能力，综合能力。十大能力缺一不可，共同构成了一个完整的能力体系。评价一个股市赢家的综合实力，不是资金和技术的简单相加，而是看他的整个能力结构。股市赢家的能力结构，是最优化的能力结构。它是根据“实用简洁”的理念来设计的，既有高度的浓缩性，又有高度的简化性。说它浓缩，是因为每一项能力都是综合能力，复合能力，都是由多种能力浓缩而成的，说它高度简洁，是因为在成千上万种能力中，只选出了十种最重要的能力，只要真正具备了这十种能力，就能成为一个真正的股市赢家。

第五章 操盘大纲

严格按照大纲的内容，查找自己的不足；严格按照大纲的要求，规范自己的行为。

	要 求	细 则
大势研判	熟悉市场运行规律，对大盘当天及 1 周内的走势要有一个准确客观的估价，并且概率不得低于 80%。	1、大盘当天会以什么 K 线报收？ 2、准确理解集合竞价和盘中高、低点； 3、对大盘的波动态势和相关周期要有精细的把握与印证； 4、运用涨跌家数，判断指数真伪。
形态位置	正确判断大盘和个股目前所处的具体位置，正确区分股价的三种状态，即上行、平行和下行。	1、上行：13 日线上翘，技术形态具备经典攻击态势（主动出击）； 2、平行：13 日线走平，K 线阴阳相间，走势若明若暗（离场观望）； 3、下行：13 日线向下，55 日线走平（清仓出局）。
攻击三度	只有符合“量、价、线、形”的技术形态，才能提供大段利润。耐心等待完美形态出现时断然一击。	1、速度：股价涨幅在 3% 以上； 2、角度：均线角度大于 60°； 3、力度：成交量为 5 日均量的 1.5 倍以上。
操作数量	无论大盘处于何种状态，在给定时间内完成 10 次操作，每次最大亏损不超过 5%	1、优秀：10 次全赢； 2、良好：10 次 8 赢； 3、及格：10 次 6 赢。
操作质量	跑赢大盘是起码要求。无论大盘处于哪种情况，在给定时间内，绝对不允许出现亏损。可以不做，但不能乱做。	1、跟着指令走，没有指令不出手； 2、进出点位应控制在实际高低点位的 2% 以内； 3、指令与动作的时间差为 2 分钟； 4、思维模式应与市场主流相一致。

操作依据	严格按照交易指令规范自己的行为，切实做到进退有据，彻底根除随意操作的陋习。	1、用“量、价、线、形”认真透视每一个形态的真伪； 2、制定切实可行的操作计划； 3、按“358”布局资金。
热点捕捉	在大盘提供做多的情况下，攻击才是最好的防御，大胆出击市场热点和高速行进的强势股。	1、重仓出击【揭竿而起】、【一阳穿三线】和【红衣侠女】形态的个股； 2、重仓出击具备【破镜重圆】形态的个股。 3、坚持短促出击，速战急归的操作模式。
进出点位评判标准	买进就涨 (大于 80%)	把握精确进场点位，买进当日就让自己处于获利状态；错过机会要耐心等待下一次机会的出现；坚决杜绝操作上盲目和随意。
	买进平盘 (小于 20%)	买进平盘的概率不得超过 20%，超过 20%要认真检查自己的技术功力和竞技状态。
	买进浅套 (小于 10%)	若连续超过 3 次，应立即停止操作，查明原因，写出总结以后再战。
	卖出就跌 (大于 80%)	在卖出指令发出的第一时间立即展开相应操作，卖出后当日或随后几天，股价必须下跌，卖出不跌或者大涨，如果不是心态出了问题，肯定是技术上出了问题，要认真检点。
	卖出平盘 (小于 30%)	在没有确切指令下卖出，只能发生在两种情况下：一是短线攻击力消失，二是换股操作。否则，技术功力有待进一步提高。
	卖出大涨 (小于 10%)	这是专业选手闹出的大笑话，这种情况如果在你身上出现，说明你还不够专业。

第六章 操盘经典

1、放量下跌要减仓，缩量新低是底样，

增量回升是关键，逼空反转应进场。

◆抄底需要把握两点：一是无量新低，二是增量回升。未满足这两个条件就没有底部可言。逼空反转就是股价再次缩量，不创新低，然后重新放量上攻。

“135”战法的底部形态有：【日月合璧】、【马失前蹄】、【红杏出墙】、【蚂蚁上树】、【金屋藏娇】、【投石问路】等。

2、缩量整理是个谜，谜底就是创新低，

市场低迷盘好洗，金屋藏娇是福气。

◆上升途中的调整是先见新低后整理，下跌途中是调整完毕再见新低。

“135”战法的整理形态有：【一石两鸟】、【双飞燕】、【三剑客】、【走四方】、【浪子回头】、【暗渡陈仓】、【一石两鸟】、【串阳】、【串阴】等。

3、新量新价有新高，缩量回调不必跑，

一根巨量要警惕，有价无量赶紧逃。

◆缩量回调的位置，一般为阳量的1/2。单日巨量是庄家即将洗盘的信号，短线应主动回避，股价调整时间一般为10个交易日左右。

主要形态有：【晨钟暮鼓】、【笑里藏刀】等。

4、出货要有好人气，利好后面是预期，

冷洗热炒是前提，放量滞涨行情毕。

◆适合大资金波段操作，主要特点是逆市而为，市场低迷时默默吸纳，人气鼎沸时悄悄离场。主要形态有：【狗急跳墙】、【明修栈道】等。

5、原想股价往上涨，未料出现反方向，

区分位置辨形态，若不止损就加仓。

◆庄家经常利用意外的调整来清洗获利盘，当股价向着期望的反向走去时，首先要做的是减仓，如果确认庄家震仓，在重要技术支撑位大胆加仓。

6、巨量新高让人疑，带量下跌信心去，

缩量上攻无人跟，再创新高把盘洗。

◆市场清淡时，股价创出巨量新高后，又带量下跌，多是庄家建仓行为，巨量指当日量大于5日均量3倍以上，涨幅为5%以上。第二天又以大阴线揽下，给人以出货的假象，诱使散户认赔出局，比如【暗渡陈仓】。

7、建仓需有坏消息，大盘低迷盘好洗，

接二连三创新低，无量便是股价底。

◆适合于超跌反弹，要求成交量逐级递减，股价连创三次新低后可考虑适量介入。若有相应的技术形态来配合，底部更可确认。

8、拉升之前把盘洗，清理浮筹是目的，

压价逼仓在缩量，急拉急洗看量比。

◆量比的放大也能看出庄家洗盘的意图。如果股价经过一波拉升，单日量比超过10%，那是庄家在出货，出局或进行减仓操作。

9、进场出局看背景，量价无形莫动手，

众人皆抛底已到，廉价筹码多多要。

◆量价无形指：“量、价、线、形”4个要件不符合进场要求，守株待兔是最好的选择。

10、短线操作多凶险，不是高手莫沾边，

按图索骥虽然慢，保你年年有钱赚。

◆短线操作难度太大，需要丰富的实战经验和快速的反应能力，不是每个人都适合短线操作，对此应有清醒的认识。稳妥的做法是：“进退有据”。

11、股票涨跌像波浪，不要买在浪尖上，

一潮回落一潮起，把握节奏有进账。

◆ “135” 战法讲究“量、价、线、形”的和谐统一，小小的 K 线包容了市场的一切，但每一根 K 线都是一个伏笔，每一根 K 线都是一个秘密。因此，要下大功夫研究 K 线。看懂了 K 线也就明白了股市的一切。

12、炒股就是炒心态，贪婪恐惧是大害，

追涨杀跌有依据，服从指令方自在。

◆ 练眼力，练技术，练心态。大踏步前进，大踏步撤退，不在盘中任人宰。

13、你在明处庄在暗，只看表面必遭算，

空头多头皆陷阱，量价线形仔细辨。

◆ 庄家可以通过自己手里的筹码计算出散户手里的筹码。可以通过试盘探明市场的抛压与支撑，可以通过周密的计划实现自己的意图，投资者应运用“135”战法的“量、价、线、形”对指令进行认真审核。

14、股市消息满天飞，捉影捕风必倒霉，

利多利空图上看，技术过硬不会赔。

◆ 对任何消息都不能轻信，无论是利多还是利空，必须看市场对它们的反应，进与出应以技术形态为依据，而不是自己的主观想象。

15、指标随着量价变，量价才是指标源，

不辨量价信指标，郑人买履无功返。

◆ 量价变化在前，技术指标在后，由因可以溯果，由果未必能够溯因。对指标的最好运用是看市场对这些指标的反映。

16、量价线形经常变，人要跟着股价转，

严把买进这一关，执行指令要果断。

◆ 前提是要有一套适合自己的实战交易系统，买和卖严格按系统给出的指令进行操作，执行指令要一丝不苟，坚决杜绝拖泥带水。

17、短线操作精度高，没有金钻别揽活，

买卖按着指令做，小额交易练技巧。

◆有利则进，不利则走，是短线操作必须遵循的原则。

18、进出无须问太多，一切照着指令做，

本来无对也无错，何必犹豫难割舍。

◆把自己训练成“只认指令，不管输赢”的专业高手以后，进出庄家金库犹如泰森从小孩手里抢糖一样轻松简单。

19、拉拉洗洗不高奇，只要认准起涨底，

进二退一属正常，后面涨势可预期。

◆中线操作应以周线、月线为参考依据，只要中长期趋势向好，对短线波动不能太在意，把分时图中的每一个变化都要探个究竟，每天把自己弄得紧张兮兮的，既没必要，也不可取。

20、边炒边练边学习，股市挣钱不要急，

进出点位天天练，出手就赢在纪律。

◆很多人的挣钱欲望，大大超过他们对股市的理解，结果倍受煎熬。真正的机会常在大跌后，有道是大跌大机会，不跌没机会。大利空赚大钱，小利空赚小钱，没利空不赚钱。

21、先看下跌再看涨，风险意识不能忘，

若想知道临界点，在于分辨相对量。

◆相对量是当日量与近几日成交量的对比。相对量的大小在不同价位的含义是不一样的。一般说，缩量是真，放量则假。注意缩量状态下相对量的变化，对放量状态下的相对量变化须谨慎。

22、股市博弈在较量，与庄争利要对抗，

进退有据藏新底，买卖千万不可慌。

◆一般人都缺乏与庄家的对抗心理，经常是低点出，高点进，被市场牵着鼻

子走，如果你也是这样，就停下来歇歇吧。

23、当局者迷旁观清，不可常陷股市中，

心神不定难把握，多看少动心自明。

◆为什么给别人当参谋时脑子很清楚，轮到自己就不行了。根本原因是，离股市太近，心理压力太重，素质又不过关。

24、胜败兵家之常事，切忌患得又患失，

千金散尽还复来，宁静致远学诸葛。

◆一个能够战胜自我的人，就没有不可能战胜的东西。世界上没有不成功的事，只有不成功的人，一个朝着自己目标努力的人，整个世界都会给他让路。

25、买卖必须有主见，请教赢家在明辩，

邯郸学步留笑柄，盲目轻信要赔钱。

◆炒股就是炒自己，一个在股市迷失了自我的人是永远找不到黑马的。借鉴的目的在于成就自己，而不是把自己变成别人。

26、短线在于抢时间，快速获利敢为先，

获利就走不留恋，大势不妙出局安。

◆短线的要点是“稳、准、狠、快”，对机会的敏感来自于丰富的实战经验，对机会的把握则是对时间的计算。

27、多中看空空看多，多空转换脑袋活，

人气鼎沸多头尽，利空出尽把股摸。

◆不参与进攻中的调整，不放弃调整中的进攻。做多不做死多，做空不做死空，“心随股走，及时跟变”。

28、下跌看空涨进货，获利总想多得多，

晨钟暮鼓要警惕，赔钱也要割割割。

◆宁卖错，勿买错。买错就会把皮剥。

◆不怕错，就怕拖。知错就改是活佛。

29、猛牛常常走极端，消息必然走在先，

飘到极点要出局，跌到地量是金山。

◆热门股可三进三出，巨量新高走，缩量回调进，再创新高出，调整完毕进，放量滞涨出。

30、满仓操作是大忌，一夜暴富是儿戏，

资金布局要合理，心随股走看时机。

◆炒股要有赌性，但不要当赌徒，也就是说，赌是有条件的。这个条件就是指令。

31、股价运行有周期，周期始末在两极，

金叉穿越把场进，短线走平快出局。

◆机会是等出来的，要有守株待兔的耐心和按图索骥的恒心。

32、做多要有好人气，拉升必有好消息，

兴师有名好派发，一剑封喉要撤离。

◆远看基本面，近看技术面；长线止赢，短线止损。两者只能结合，但绝对不能混淆。按技术买进的股票不要再从基本面去寻找什么依据，从基本面选股，必须以技术面为切入依据。

33、散户绝望行情起，半信半疑把盘洗，

等到希望来到时，一轮升势将完毕。

◆环境最为恶劣之时，庄家大举建仓之日，散户大胆介入之日，庄家大举派发之时。

34、似底不是底，还要创新低，

无人敢言底，日月才合璧。

似头不是头，更上一层楼，

无人敢说头，就要把血流。

◆ 看山是山，见水是水。股市需要随风摇曳的墙头草，不需要想入非非的艺术家。

35、一手打入跟庄转，两手上下陪庄玩，

三手辨明庄家意，四手就要把钱赚，

五手补进抢反弹，六手跟进打反转，

七手随庄出征去，八手谨防庄家蹿，

九手打出心意拳，双手合十成股仙。

◆ “练手”旨在寻找操盘直觉，不必过多在意得失，但连续失误超过3次，立即退场，深刻反省。

36、涨到该涨处，跌到该跌处，

买在该买处，卖在该卖处，

处处是自然，心随股价变，

若想求究竟，因利而制权。

◆ 在烈火里烧三次，在沸水里煮三次，在血水里洗三次，这个过程无法逾越，也不能替代，只能依靠自己的力量艰难地跨过去。

第七章 技术合成

翻遍所有的证券书籍，在关于战法的描述中，我们找不到“技术合成”这个词语，但所有的股市赢家，都似乎本能地深谙此道，理念和战法的搭配，股票与资金的组合，技巧与消息的运用，股市赢家们把错综复杂的市场因素组合的错落有致，把“量、价、线、形”，把股价的位置和指数背景等要素混合起来进行调制，然后把它酿造成既有观赏价值又有使用价值的技术形态。

如果说在以往的投资过程中，“技术合成”还只是少数股市赢家制胜的秘诀。那么现在，“135”战法把“技术合成”作为一种重要的技术手段已正式亮相证券市场。并正将“技术合成”引向更为宏阔深远的实战；而信息时代所提供的一切，更给“技术合成”配制了一份口味独特的鸡尾酒，谁能给未来的实战中调制出一份独特的鸡尾酒，谁就能最终把股市赢家的桂冠戴在自己的头上。

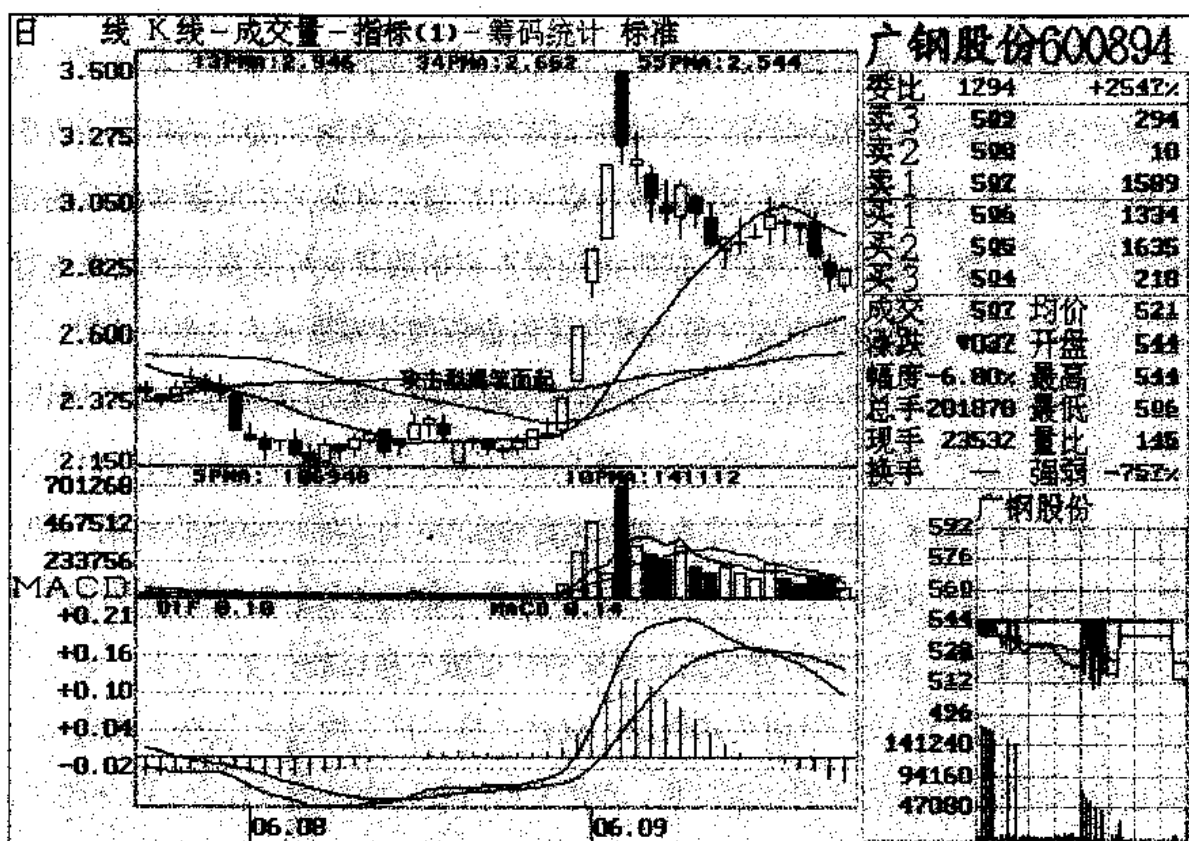
什么是技术合成？所谓技术合成，就是“量、价、线、形”的完美统一，就是股价位置、均线周期的和谐共振，就是大盘指数环境的积极配合。它是理念、方法、原则和纪律的综合体现。

一个完美的技术形态，必须具备“量、价、线、形”这4个条件，四缺一不行，四缺二更不行。有时我们按某种形态买进一只股票，股价不仅不涨，反而下跌，什么原因？这就是形态结构有缺陷。下面我们通过具体案例，进一步理解技术合成的重要性。

案例一：完美的【揭竿而起】。广钢股份（600894），见图一。

股价经过长期下跌和充分整理以后，13日均线由跌趋平，股价站在13日均线上，随着成交量的温和放大，股价步步紧逼55日均线，说明有增量资金在场内吸吮。这时候就应引起密切关注了。随后股价从55日均线上【揭竿而起】，而且开盘价就是最低价，表明庄家做多坚决。我们来看它的量，当日量大于5日均量。再看它的价，以涨停板报收。再看它的线，13日均线翘头向上，均量线翘头向上，指标线翘头向上，三线方向一致。再看它的形，“135”战法中经典的拼命三郎之一【揭竿而起】。股价处于相对低位，周线同时拉出大阳，与日线形成和谐共振。至此，我们就可以说，这个【揭竿而起】是完美的。因而可以预期它能够给我们带来大块利润。遇到这种情况，可在第二天集合竞价时提前挂单，

或开盘后敲单跟进。在完美的形态面前，只有那些敢于断然一击的人，才有资格赢；在进攻指令面前，只有不怕死的人，才配心花怒放的活着。



(图一)

捕捉完美形态，必须坚持日复一日的复盘，否则，股价的异动就发现不了。即使后来发现了，也会因为准备不足仓促应战导致失误。

量、价、线、形的具体标准：

- 1、量：当日量大于5日均量；
- 2、价：股价涨幅不得小于3%；
- 3、线：均线、量线、指标线的方向必须一致上翘；
- 4、形：必须是“135”战法中的经典形态。

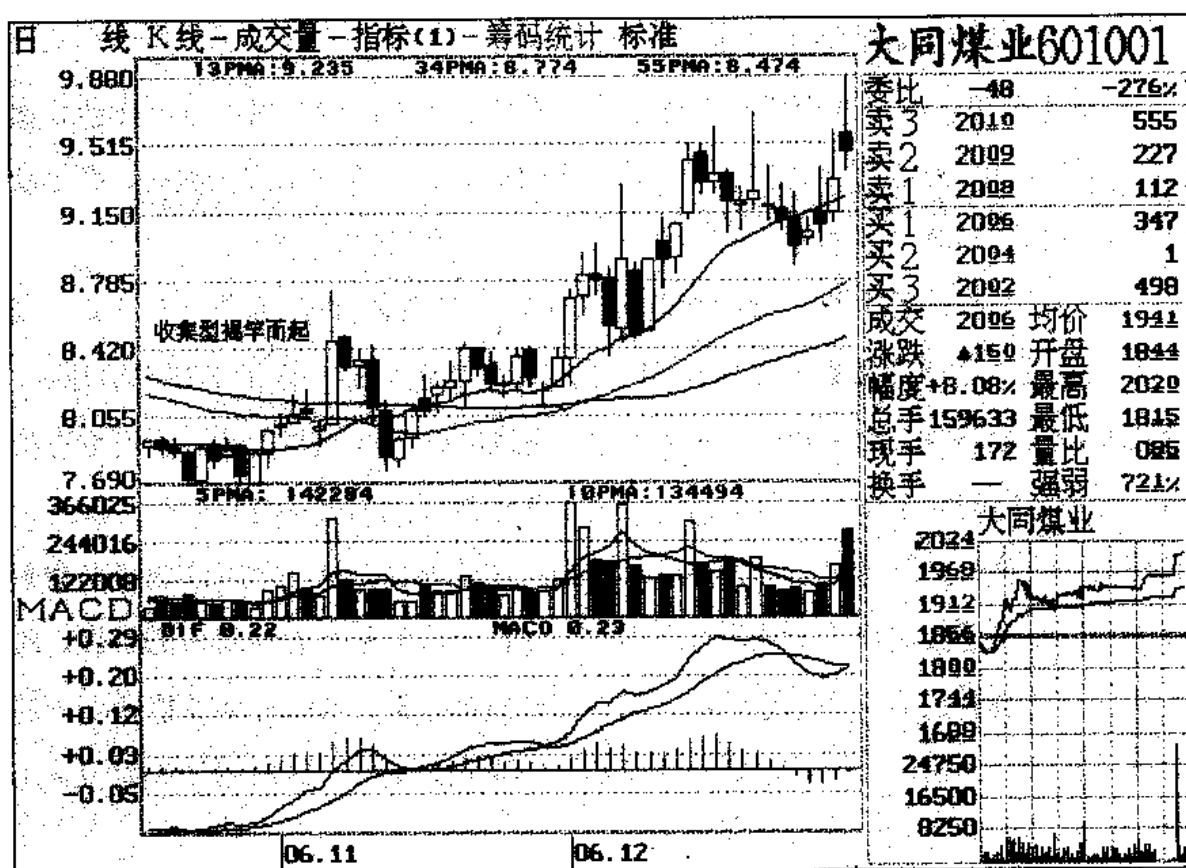
满足这4个条件的技术形态就是完美的，否则就是残缺的，实战中就是应该放弃的。只有严把买进关，以后才会有更多的回旋余地。实战中我们一定要坚持：宁肯错过，不可买错；宁肯错卖，不可错买。错过了机会以后还能找回来，卖错了还可以再追回来，而买错了，只有止损一条路可走。

在分析技术形态时，要特别注意形态的结构。有的形态表面上看似完美无缺，实则貌似神离。如不对其进行技术合成，就有可能吃骗线，受伤害。

下面这个【揭竿而起】为什么会失败？因为它是收集型的。收集型的【揭竿而起】一般都不会涨停，而且阳线上面还会留下长长的上影线，而且第二天就会采取压价逼仓的方式迫使你认亏出局。从技术上分析，这个【揭竿而起】有两个致命的缺陷。一是股价整理的不够充分；二是股价起跳的位置比较低。遇到这种情况如何处置？两种方法：一、资金量在 500 万以上的，在【揭竿而起】出现当天，适量跟进，仓位控制在 1/4 或 1/5 左右，大资金讲究的是区域进场，不能斤斤计较具体价位。在股价随后的整理过程中，可用小单逢低买入，直到股价走出完美形态为止。二、小资金暂不参与，因为小资金讲究的是精确点位。股价走出动感地带还需要时间，耐心等待完美形态出现。

无论攻击型的【揭竿而起】，还是收集型的【揭竿而起】，都是庄家进场的标志，从这里切入，即使短期被套也没关系，大资金可逢低吸纳，小资金可卧倒不动。

案例二：失败的【揭竿而起】。大同煤业（601001）。见图二。



(图二)

第八章 资金布局

“用兵之法，十则围之，五则攻之，倍则分立，敌则能战之，少则能逃之，不若则能避之。故小敌之坚，大战之擒也。”这是《孙子兵法》谋攻篇上的一段话。意思是说：用兵的方法，有十倍于敌的兵力就合围它，五倍于敌就进攻它，两倍于敌就设法分散敌人（而各个击破它），与敌人兵力相等就要能抗击它，兵力比敌人少就要能摆脱它，条件不如敌人就要避免交战。因此，弱小的军队如果固守硬拼，就会成为强大敌人的俘虏。

在技术过关以后，资金布局就是制胜的关键。从某种意义上讲，资金布局比技术形态，股价位置更重要。因为当攻击目标确定以后，使用多少资金，什么时候使用，以及在实战过程中如何分散和集中资金，绝对是一门学问。一个技术过硬，技术全面的士兵可能成为一个优秀的战士，但不一定是一个合格的指挥员。因为指挥员必须是兵力配置加火力配置的高手，并且能够驾驭复杂的局面，然后以超人的谋略和灵活的战术去实现自己的决心。

在实战中，所谓的投资，绝然不是一次全仓买入，也绝然不是一次全仓卖出，而是根据形态级别合理的使用资金，不仅是资金始终处于安全状态，而且让资金最大限度的发挥其价值。这就需要对资金进行优化和配置。

“135”战法的资金布局原则是：“358”。即把资金分成16个战斗元素。第一仓只使用3个战斗元素。比如在【黑客点击】出现以后，由于形态不够稳定，所以只能轻仓试探。这个轻仓试探就是资金总额的 $3/16$ 。这样以来，即使形态失败，也不会影响整个操作计划。第二仓使用5个战斗元素，就是我们经常说的半仓跟进。股价形态阳克阴以后，再投入资金总额的 $5/16$ 。股价之所以能够形成阳克阴，说明它还会继续往上涨，如果不往上涨，股价就不会吞掉昨日的阴线。随着成交量的温和放大，股价会自然而然地突破整理格局，当股价突破整理高点的时候是要重仓出击的。就是把资金总额的一半全投入进去。这时候加大仓位，庄家 is 高兴的，因为你帮他攻克了阻力位。

按“358”原则完成资金布局以后，只是完成整个计划的第一步。第二步就是根据股价的运行情况及时调整资金布局。比如说，股价经过一波拉升之后，就会顺势回落，清洗一下获利盘，这时候就要主动地进行减仓操作，具体说，当调

整信号发出以后,要把最后投入的 8 个战斗元素撤下来。如果你的资金量足够大,攻击的目标又是主仓位,就应该减掉 2/3 的仓位,然后在回调低点再如数捡回。记住:只有当股价全速拉升的时候可以暂时满仓,一般情况下,应采取大半仓操作。这样能保持主动。在行进途中,一旦股价发出调整信号,不管它调整多长时间,不管它调整多大幅度,都应主动减仓。对于资金在 10 万以下的人来说,按“358”布局完资金以后,股价出现调整信号后,应立即清仓。然后在调整低位再一点点捡回来。

对于经典攻击形态可适当打破原有资金布局的格局,比如攻击型的【揭竿而起】,第一仓就可以使用 8 个战斗元素,乃至三分之二的资金。“358”只是一个大的布局原则,实战中应根据具体情况灵活配置资金,只要有利于实战,能迅速扩大战果,什么原则都是可以打破的。假如我们碰上攻击型【揭竿而起】,如果按照常规布局资金,就无法实现利润的最大化。

“老鹰的眼睛老虎的嘴,猴子的脑袋兔子的腿”是炒股的四个基本功。基本功的好坏,直接关系着操盘的成败。

操 盘 计 划

200__年__月__日

一、投资品种

名 称	代 码	投入资金	持股总数	持股时间	预计回报	风险控制

二、进场依据

三、资金布局：原则上按“358”格局依次展开，即第一仓投入 3 个战斗元素；第二仓投入 5 个战斗元素；第三仓投入 8 个战斗元素。实战中亦可根据具体情况灵活调整，注意把握进攻节奏和风险控制。

第一仓（试探性建仓）_____万股，价格在_____元至_____元之间；

第二仓（攻击性补仓）_____万股，价格在_____元至_____元之间；

第三仓（追击性扩仓）_____万股，价格在_____元至_____元之间。

四、出场条件： ①“135”经典出局信号； ②技叉清仓完毕。

五、操作小结

- 进出点位是否准确_____
- 资金布局是否合理_____
- 战术运用是否得当_____
- 执行纪律是否坚决_____

六、附进出图表（有条件的把进出图表打印出来，认真对照进出点位是否正确，通过总结经验，汲取教训，不断提高操盘水准。）

第九章 成功八步

成功总会有方法，失败是有原因。成功是有步骤的。做什么，不做什么，怎么做，什么时候做，做到什么程度，都需要经过认真地思考和策划，然后按照事先预设的步骤，循序渐进。从普通散户到股市大赢家，需要经历八个步骤，这八个步骤无论哪一步出了问题，都将与成功无缘。

一、识 图

军队作战离不开地图，炒股同样离不开 K 线图。K 线图是市场交易的原始记录，市场的一切变化，庄家的一切意图，全部被客观地摄入到一根根 K 线里面，每一根 K 线都是一个秘密，每一个形态都有着特殊的含义。这里面蕴含着数学、心理学、哲学、美学和行为学等多学科的内容。看不懂 K 线图，就无法与股市进行交流，就无法与庄家进行对话，因而也就谈不上如何去获利。这么浅显的道理，有人就是弄不明白，或者压根儿就没有想过要去弄明白。他们沉溺于各种离奇古怪的指标，信口开河的股评和道听途说的消息，却偏偏不愿意静下心来学习和研究这些最基本，但也是最有效的东西。

股价的千变万化，归根结底，就是阴阳线的变化，掌握阴阳形态分析方法，实际上就是把把握股价的运行规律。把握了股价的运行规律，实战中就可以不犯错误或少犯错误。

我们说股价运行有规律，是因为有些现象在股价的运行过程中经常出现，对这些不断重复出现的现象，进行深入细致的研究，然后对它们进行分门别类，然后再用统计学的原理算出它们的概率，所谓的规律不就找到了吗？找到了规律，然后严格按规律办事，失误就会相应减少。失误的次数少了，成功的次数就会变得增多起来。炒股秘方也好，操盘绝技也罢，实际上讲的都是一种概率，没有什么可神秘的。只要你肯下功夫，谁都会找到这种秘方。有些东西之所以把它看得神秘莫测，那是因为它对我们还不够了解的缘故，等对它了解的入木三分，也就没有什么神秘可言了。无论是谁，只要愿付出，肯探索，都能够发现并且破译股市密码。在股市你看的是这张图，股市赢家，投资大师看的也是这张图，不能因为他是大师，上证所再专门给他设立一套系统吧。从这个意义上说，股市对每个人都是平等的，为什么有人从中发现了财富，有的人却亏的一塌糊涂呢？还不是眼力问题吗？好眼力不是天生的，而是后天练就的。我们应该感谢股市前

辈，同辈，甚至晚辈为探索股市所付出的努力，正是因为他们付出了高昂的代价，才使我们少走了许多弯路。当然，要把别人的经验变成自己的智慧，然后形成实际操盘能力还需要一个消化吸收的过程，急不得。我们唯一能够做的，就是努力缩短这个过程，而不是去跨越它。

实现成功的第一步，就是先学会识图。为什么要学识图？不会识图，就分辨不清哪里是机会哪里是陷阱，在股市就会横冲直撞，然后被束手就擒，然后在被套集中营里受尽屈辱。为什么某种技术形态出现以后，股价就会按着一定的方向运行呢？这是股价的内在规律使然。任何股价的上涨或下跌，都是通过某种形态来实现的，这种看似偶然的東西，其实在它的背后总是隐藏着必然。我们认识和把握形态，就要善于从个别的、暂时的、变化多端的形态中找到股价内部隐藏着的必然性。正如恩格斯所说的：“在表面上是偶然性在起作用的地方，这种偶然性始终是内部的隐蔽着的规律支配的，而问题只是在于发现这些规律。”为了在实战中少犯错误，我们必须从不断出现的偶然现象中发现它的必然性，而不能总是把希望寄托在偶然因素上面。

在识图过程中，要注意股价的位置和均线系统的方向，切忌刻舟求剑。因为同样的形态，出现的位置不同，它的市场含义也就不一样。有人认为，阳线就是涨的信号，其实不然，比如【明修栈道】、比如【一枝独秀】等。它们不但不是买进信号，反而是出货信号。因此，对每一个技术形态一定要放到均线系统上去辨别，这样，在运用时才不至于出现偏差。

任何个股的上涨或下跌事先都有迹象，只要对杂乱无章的 K 线进行归纳和分类，从中抽象出规律，然后把规律变成不同的交易指令，然后让操作和指令紧紧地连在一起，实战过程就会顺利的多。

太极讲究练形、练意、练理的过程，强调内动大于外动，外动小于内动。只有做到了目有所向，意有所指，气有所达，由心知逐渐过渡到身知，方能知行合一，随心所欲。炒股也然。只有图形看多了，才能分辨出它的真假，才能在某个形态出现时产生一种条件反射，进而过渡到操盘直觉。想想看，如果有些图形连见都没有见过，你怎能了解它的市场意义？你怎么去判断它是机会还是陷阱？为何买了就跌？卖了就涨？这不是你的运气不好，也不是庄家非要和你过不去，而是看不懂图表的缘故。

K 线是由价格和成交量两个要素构成的。所谓 K 线分析，就是根据阴阳线

的长短、上下影线的长短及其与实体的比较，以及 K 线的组合形态，进行综合判断，然后确认是见底、见顶、盘整、上升或下跌，进而预测后市趋势和多空强弱程度。K 线的上下影线忽长忽短，缺乏稳定性，一般说来，它不能真实地反映股价的本质，因而实战中对它只能作为参考，而不能作为买卖股票的重要依据。

看似简单的 K 线，实则很深奥。这是因为，K 线不仅是市场信息的原始记载，而且其它技术分析也都是依据它的价格和成交量的变化而进行推论的。越是本质的东西，其表现形式就越是简单，越是简单的东西，就越有效，但也最难掌握。所以说，在没有真正领会各种 K 线组合的精妙之前，盲目寻找某种 K 线组合，往往会落入庄家精心设置的陷阱而遭惨败。

“135”战法就是根据股价的运行规律，经过反复的实战验证而提炼出来的一套具体的操作方法。它以均线为依托，以 K 线形态为切入点，易辨可操。它的真正价值，在于它对正在进行的股价做了精确的定位，无论什么股票，放到“135”系统中，就立即知道哪里是低，哪里是高。只要记住每一个技术形态的名称以及它所代表的市场含义，庄家的意图就会一目了然。然后根据交易系统给出的提示进行适当的操作，就能获得持续稳定的收益。所以，我们必须抽出一定的时间，把每一个形态的技术特征、形成机理、买卖时机和注意事项学懂弄通。只有这样在实战中才能做到有的放矢、游刃有余。对这 4 部分内容一定要记死记牢，烂熟于心，同时要注意把握形态的共性与个性，了解它们在不同阶段的市场含义，尽量选择那些形态完美的图形进行操作。识图是炒股的基本功，看不懂 K 线图，是做不好股票的。

只有学会了识图，才能“按图索骥”，寻找到那些已经起动或行将起动的个股；只有学会了识图，才能把“守株待兔”变成自己的投资理念，摆脱过去那种一年四季总是满仓的“自杀式”操作。“按图索骥，守株待兔”是“135”战法的一个重要原则，这个原则揭示的内涵是：一年中大部分时间都在不停地寻找，大部分时间都需要耐心等待。因为，股价绝大多数情况下都处在量变过程中，质变只是短暂的一瞬。在具体操作中，应该遵循从“抢”变为“等”，再从“等”转变为“追”这么一个思路去规范自己的行为。对任何一个形态，只有通过“技术合成”之后，才能决定取舍，条件不具备就先放弃，耐心等待形态完美无缺后再奋勇直追，这样虽然价位高了些，但你乘坐的是直通车，它能把你迅速安全地送达目的地。

二、搜索

当识图关过了以后，就可以运用已经掌握的“135”战法寻找有价值目标。这种“按图索骥”表面看似笨拙，实际上却非常管用。因为你是按规律办事，麻烦自然就会减少许多。再说，搜索目标的过程，也是提高识图能力、提高自身素质的一个过程。不要轻视这种枯燥乏味的训练，坚持每天把沪、深两市的股票扫描一遍，把符合形态的股票一个不漏的挑出来，然后按照“量、价、线、形”4个条件对其进行认真的挑选，对挑选出来的股票，坚持每天跟踪，看它在运行中的真实反映。也可适当的做一些模拟训练，当模拟盘的成功率达到80%以上的时候，就可以考虑转为实战盘，这样，劳动强度虽然是大了些，但它训练了你的眼力，你的耐力和选择能力，是挺划算的。

【红衣侠女】出现以后，股价是不是噌、噌、噌地往上涨？如果不是，就要用“量、价、线、形”重新给它把脉。看看问题究竟出在哪里，是形态结构本身的缺陷？还是受到大盘的制约？在技术形态上我们强调追求完美，特别是在买进上，4个硬件近乎苛刻，但不这样就无法保证的资金安全，就无法规避市场的风险。在具体操作中，一个形态要全部满足这4个条件是很难的，要么四缺一，要么四缺二，委曲求全，降格以求有时它并不买帐。这就决定了一年中真正值得操作的机会也就那么几次，因为有些形态是成批而来，扎堆出现的，你只能选择其中的一个或两个。除非你有一架扫描仪，全天候对一千多只股票不停地进行扫描。有时目标出现了，大盘不配合，那也没辙。“股市本无飞来钱，岂能无赔就是赚？乍得瘦蝉又贪肥，却忘黄雀在后边，买时先问卖股事，知进知退天地宽。”

在具体操作中，我们都有过不该买的买了，不该卖的卖了的经历，那是因为没有有一个具体的可操作的标准，盲目和随意占了较大的比重。掌握了“135”战法就不同了，因为，这套战法的每个买卖点都有着非常明确的标准。比如说，在一个技术形态出现以后，首先要用“量、价、线、形”去透视它的真伪，然后看指数环境是否给予配合，最后再看股价所处的具体位置是否适当，当这三个条件达到和谐共振的时候就可以大胆介入。形态好，但指数环境不配合，持仓比例就应相对减小；形态好，但股价位置已高，无论庄家如何诱惑，也坚决不进，钱在你手里，你不买，庄家也是徒唤奈何。判断股价的位置，主要看均线的角度和相互间的距离。炒股是个细致活，一定要用心。冰冻三尺非一日之寒。技术需要积

累，经验需要积累，失败也需要积累。任何事物都有一个量变到质变的过程，别着急慢慢来。

在分析技术形态时，要用联系发展的观点去看，既要看它的过去，也要看它的现在，这样才不至于吃眼前亏。

采集不同时期，不同类型的形态标本，不是为了证明某种形态的正确性或成功率，而是为了揭示股价的运行规律，最终的目的还是为了利用。虽然某些形态在不同时期会有些许变化，但基本原理是不变的。但是，任何一个形态在整个交易系统里面只是一个技术元素，把不同的技术元素联结起来，才是技术合成。这就是说，任何股价形态只有经过技术合成以后才具有操作价值。所谓技术合成，就是“量、价、线、形”的完美统一，就是位置环境的和谐共振。

一个人究竟能不能取得投资的成功，很大程度上取决于他对自己的狠心程度，对自己越是狠心，成功的概率就越高。如果你能日复一日地坚持一至二年的复盘训练，相信你的识图能力和操盘能力会有一个质的飞跃。

在此基础上，还要了解不同周期技术图表的制约关系。比如，【红衣侠女】出现以后，应迅速打开它的周线和月线，看看均线是否已经走平或翘头向上，如果不是，那就要格外小心，特别在持仓比例上应保持适度。

三、确 认

目标锁定以后，且不忙介入，而是要对目标的技术形态进行确认，重点三个方面：一是股价目前所处的具体位置，如果股价已经拉升了一波，就应该格外慎重了。二是审核形态有无破绽。运用“量、价、线、形”4个条件对形态进行技术合成，如果形态完美无缺，并且是大规模的图形，且与大盘图形相一致，则有可能成为领涨板块的领头羊。三是各均线的关系是否和谐。如果多项技术指标提示的方向相同，可能是大行情。如果提示的方向不尽一致，就可能是小行情。条件、方法、技术、标准都有了，能不能调制出一份可口的鸡尾酒，就看你的功力了。

判断一个买点是否成立，均线系统的位置特别重要。一般来说，完美的均线系统是股价上涨的前提条件。三条均线的间距越小越好，【均线互换】的过程越短越好。间距小，说明市场平均持股成本非常接近，形不成太大的抛压；时间短，表明主力实力雄厚，拉升心切。

分析 K 线形态，必须结合均线系统。单日 K 线作骗线容易，均线系统作骗线难。假如庄家想利用整个均线系统来作骗线，那要付出很大的代价的，聪明的庄家决不会这样干。

对于均线的运用，重在分析均线的排列关系，股价与各均线间的位置，以及 13 日均线的上升角度。均线间的距离客观的反映了股价的上升力度，当各均线保持陡峭的角度上行而相距越来越远时，标志着该股升势正浓，这时候要紧紧捂住，不要被庄家气势汹汹的盘中震荡所吓倒。

判断该股是否处于强势，主要看它的量比与涨幅。量比大，说明参与的人多；涨幅大，说明有人在捣腾它。如果某股的量比与涨幅同时出现在排行榜上，表明该股目前正处于强势，如果又有合适的形态相匹配，买入信号则更加可靠，可大胆参与。

在运用量比与涨幅时，首先要判明目前股价所处的位置；其次，通过“技术合成”，进一步判断形态的真伪。以下 4 点对于决定是否参与有着很大帮助：

1、在股价底部区域或股价循环低点出现这种情况，往往是主力资金大规模进场的标志，短线出击，必有斩获。

2、在【动感地带】的末端出现这种情况，往往是股价开始拉升的强烈信号，参与价值较高，适合短线出击。

3、在股价的高位区或升势末端出现这种情况，往往是庄家在【明修栈道】，这是一种非常典型的诱多行为，一般情况下，第二天庄家就会【金蝉脱壳】，注意股价的位置，应及时出脱持股。

4、在大盘走势相对低迷时出现这种情况，往往是弱市牛股，应立即转变空头思维，大胆出击。

由于股市的不确定因素很多，所以有的技术形态在行进过程中会出现变形和变种，机械地照搬，很可能事与愿违。我们知道，【黑客点击】是股价的缩量止跌点，但有的【黑客点击】出现以后，股价不仅没有止跌，反而有加速下挫之势。这是什么原因呢？一是股价前期整理的不够充分，均线的穿越纯粹是股价的强行提带，并非瓜熟蒂落。二是个别庄家在进行反向操作。《黑客点击》出版以后，由于它的实战性强，很受股民的欢迎。一股市高手把“135”战法编成口诀在“创幻证券网”上连载，其点击率之高，出乎本人预料。有家省级电视台的经济频道

开设了一个栏目，专门讲授“135”战法。其实，对付庄家的反操作并不困难：当【黑客点击】形态出现以后，且不忙介入，仔细观察股价在这个点位的进退反应，直到股价形成“阳克阴”以后才考虑跟进。在《黑客点击》这本书里，之所以有轻仓试探、半仓跟进、重仓出击这样一些术语，并不仅仅是为了合理使用资金，更多的还是出于“兵不厌诈”的考虑。就【黑客点击】形态而言，它又分为“温和型”、“打压型”和“逼仓型”，投资者应反复揣摩，灵活运用。

辨别形态真伪就4个字，即“量、价、线、形”。只要有一个条件不具备，也决不降格以求。对股价的经典波动现象要引起足够的重视，熟记不同个股的攻击态势和K线组合模式，这是提高辨别能力的关键。

四、计 划

没有计划的投资是荒唐的，它会让你在随意中稀里糊涂的死去。很多人进股市多年，各种股票做了一大堆，但从未做过一次像样的计划，或者压根儿就没想过炒股票还要做计划。在股票交易中，就像一个青楼女子，不管年龄大小，人尽可夫，这是非常危险的。

在确立一个攻击目标后，就要着手制定操作计划。它包括5方面的内容：

(1) 持仓数量。是一次建仓还是多次建仓，持仓总量是多少？(2) 持仓时间。根据目标的技术形态，预测它的级别和空间，然后确定持仓时间。(3) 切入点位。根据资金量的大小，是点位切入，还是区域限价介入，一定要心中有数。(4) 应变措施。实战中，任何情况都可能发生，制定一个或多个应急预案，以防不测。(5) 赢利目标。“135”战法中有一个“双十获利”原则，即持股20天，获利20%。当股价达到或接近目标时，如果股价出现走软迹象或者发现新的目标，要敢于获利了结。

制定计划时要注意两个问题：一是它的可实现性。要本着“小步子、大激励、快节奏”的原则进行。“小步子”，指难度要小，要能“跳一跳就能够得着”。如果把计划定的很高，超过了自己的实际能力，就很难实现。“大激励”，就是不断地给自己以激励，如果超额完成本周或本月计划，就立刻给自己奖励。“快节奏”，指快速地向更大的计划迈进。

二是要充分留有余地。克服好大喜功的心理，有意识地追求有限计划，排除力所不能及的计划，即使它是正确的。每一个计划的实现都是有限的，无论什么原因，如果目标超出了能力允许的范围，只会导致灾难性的结果。

有计划、讲程序、守纪律、不随意。是每一个想成为股市赢家的人都必须恪守的原则。

五、切 入

严把买进关是操作成功的关键。因为切入点选择不当，以后就很难找到合适的出局价位。有人说“会买是徒弟，会卖是师傅”，其实，事情不是这样的。什么叫“会买”？“会买”就是买了就涨，而且当天就能使它处于获利状态，起码不能当天就套，这才叫“会买”。想想看，徒弟能做到这一点吗？买进坚持四点论，卖出就是一根筋。四点论是：整理充分，均线流畅，攻击有力，符合“量、价、线、形”4个标准。一根筋是：出现卖出信号，不管真假，立即拔腿走人。

切入分三步进行：日线搜索，周线定位，分时切入。“135”战法的每一个技术形态都有着非常明确的定量标准，坚持进退有据，严把买进关，就会大大减少操作上的盲目性。为什么要用周线进行定位呢？因为周线留给人们观察的时间更多，形态更具稳定性，吃骗线的可能性相对较少。为什么要采用分时线介入？因为分时线能够更加准确地反映庄家的操盘细节，有时按照日线、周线切入，往往会买到最高点，甚至当天被套，从分时线切入，就会找到更加精确的点位。长短结合，点面结合，就可以找到最佳的介入时机，从而规避短线风险。

那么，怎样才能做到正确的切入呢？

1、把握股价起涨的临界点。平时对“135”战法的经典攻击形态要多看、多记，达到一看到图形就知道它的上涨空间有多大。

2、严格执行交易指令。切实做到进退有据，没有指令不操作。判断指令真假的标准，就是“量、价、线、形”，然后看指数环境是否给予配合，股价目前所处的位置，以及与各周期均线的关系等。当一个形态符合这些条件的时候，就可大胆介入。如果形态好，但指数环境不配合，持仓比例就应保持适度；形态好，但股价已高，要格外谨慎。判断股价的位置，主要看均线的角度，以及它们之间的相互关系。

3、合理布局资金。不能简单的把投资理解成一次全仓买入。资金布局需要分步骤进行，一般做法是，形态出现后，先建立一定的实验性仓位，就是我们所说的轻仓试探，然后根据股价的运行情况，或半仓跟进，或重仓出击。实战中，应随着股价的变化，及时地分散和集中资金，对操作计划进行全程调控。

在这个环节中，重点进行两个训练，一是模拟盘训练，一是基本功训练。

“攻击是最好的防御。”这是一条军事原则，但它不仅适用于战场，也适用于证券市场。轻轻地触摸仙人掌，它会刺伤你，大胆地握住它，它的刺就碎落了。

在教学过程中，我要求学员们先进行识图训练，再进行模拟盘训练，最后再转入实战盘训练。有的学员心浮气躁，识图训练还没过关，就越过模拟盘训练，直接进入实战操作，结果事倍功半，最后不得不从头再来。识图是前提，模拟训练质量的好坏，直接影响着操盘成败。模拟训练看似枯燥乏味，但却非常有效。若想成为一个专业高手，这个训练既不能替代，也不能越过，只能靠自己亲自体验。一个拳击手为了练习左直拳的完美控制与时机掌握，在比赛前他曾经对着镜子中的自己用左手出击过一万次以上。我希望学员在没有压力的情况下进行训练，这样在以后的实战中，就会没有任何精神紧张的表现，把他们变成机器人，对压力无动于衷，不担心亏赢如何，只是按照交易指令来完成他们学到的各种技术动作。

记得在部队第一次打靶时，心里非常紧张。平时的训练水平根本发挥不出来。我发现，只要不是正式射击，我能把枪举得纹丝不动。用空枪瞄靶子，手臂也显得很稳，可是一旦子弹上膛，枪身便开始上下左右的晃动。为了克服这种情况，我开始进行空枪训练，经过一段时间的练习，我基本能做到镇定而谨慎的瞄准，扣动扳机，击发，同时也开始关注自己如何举枪，枪身是否歪斜，扳机是否扣得太紧，由于没有过度紧张和对结果的过度担忧，就不会产生“目的颤抖”。经过上千次空枪训练，在第二次进行实弹射击的时候，我发现自己也能处于同样的心理状态，完成同样镇定、谨慎的动作。

场外三年功，场内 10 秒钟。在投资过程中，应该抽出时间专门练习击键速度，从输入帐号，交易密码，股票代码，股票价格，交易数量到回车确认等一系列动作，必须在 10 秒钟之内完成。股价的涨跌，很多时候都是在瞬间完成的，只有平时反复训练自己的这种条件反射能力，战时才能做到“心随股走，及时跟变”。从某种意义上讲，技术过关以后，速度就是制胜的关键。

《庄子·达生篇》中有一则的寓言：在盛夏的一片树林里，蝉躁不已。树下，一个驼背老人手执长竿粘蝉，只见他信手拈来，毫不费力，就连路过的孔夫子见此情景也惊叹不已。庄子笔下的驼背老人，粘蝉似囊中取物，信手拈来，得心应手。就在于他认识了蝉的生活习惯和使用长竿的诀窍。股市赢家之所以屡屡得手，就在于他认识了股价的运行规律，找到并且掌握了一套可以重复获利的方法。由此

可见，谁对股价的运行规律摸的比较透，而又善于总结经验教训，谁就能实战中左右逢源，屡创佳绩。

六、调 控

股市的不确定因素很多，任何企图把一次操作固定在一套预设方案中的念头，都近乎荒唐和天真。在实战过程中，根据股价的变化，适时调整计划，使之符合客观情况的变化，把“心随股走，及时跟变”真正落实到行动上，这就需要对计划进行全程调控。

一架从北京飞往英国伦敦的波音喷气飞机，在 99%的时间里都没有以正确的方向向目标飞行。也就是说，当飞机离开北京时，其目标是伦敦，但飞机在空中飞行时，由于受气流、气压和人为因素的影响，常常使飞机偏离既定航线，如果不能及时纠正，就会使飞机到达一个完全不同的目的地，甚至因为燃料用尽而坠落大海之中。

而飞行员在飞机偏离航向时，既不慌张，也不气馁，他们充分施展驾驶的种种技能，及时调整飞机的航向，使飞机最后能安全、顺利地抵达目的地。

热学中的熵增加原理告诉我们：系统的自然倾向总是不断地向无序的混乱方向发展。针对这种情况，犹太天才的数学家诺伯特·维纳创立了控制论，它包括调节、操纵管理、指挥、监督等。钱学森运用控制论，把中国的导弹送上了天。我们将控制论导入投资，对每一个操作计划实施全程调控，对自己的思维和行为进行全程调控，使之在“心随股走，及时跟变”的轨道上自然滑行。

成功是一种控制。我们无法控制股价的运行方向，但我们可以控制自己的行为 and 资金。当股价没有朝着预期的方向发展，就应及时的撤离资金，以避免造成资金的沉淀。资金是一种宝贵的资源，绝对不可随意滥用。

所有的股市赢家肯定都是出色的理财专家，无论在什么样的情况下，他们都会把有限的资金达到最佳的配置。他们对资金有着极强的控制能力，并且能够把这种能力渗透到每一次实战之中。一个人能否取得投资成功，很大程度中取决于他对资金的控制能力，取决于对思维和行为的控制能力。

但在实战中，我们不能把全程调控的“全程”，理解成是一个漫长的过程。这个过程，在速度、多变和危机四伏的股市，可能只是一个瞬间，也许 3—5 天的时间就足以完成一次操作计划。这将使投资计划的全程变得非常之短，但也大

大增加了调控的难度。

在信息共享的今天，外界的任何风吹草动都可能对股市造成冲击。如果不能根据实际情况对计划进行及时的调整，就会导致巨大损失。比如，美国发生“9·11”恐怖事件，远在大洋彼岸的中国股市也跟着没屁乱抽风，证券市场的这种联动性比其他任何一个行业都更加敏感和直接。外界因素的咬合及对股市的影响如此紧密，以至于实战中每一个环节的失控，都可能像丢掉一只烟蒂那样丢掉一场本来可以唾手可得的胜利。因而在气球般快要被各种信息撑爆了的股市面前，对投资计划的全程调控越来越是一门艺术，而不是一种技术。它要求你更多的运用直觉而不是数学推演，去把握瞬息万变的股价变化，它要求你改变的远不止计划的调整和资金布局，更主要是主观向客观的转换导致的操作原则的改变。股市如棋局局新，即使你把所有的股谱都背得滚瓜烂熟，但每一次操作都是一次陌生的战斗，每一次操作都是在同一个陌生的庄家展开一场陌生的较量，而你则必须通过对这一陌生过程的全程调控，去赢得每一次陌生的胜利。

七、卖 出

买了股票什么时候卖呢？在【一枝独秀】、在【独上高楼】、在【金蝉脱壳】、在【狗急跳墙】、在……“135”战法的每一个卖出信号都非常具体，根本用不着去瞎猜，在股价没有出现这些形态之前，就好好的拿着，珍惜这段缘份。股价出现这些形态以后，好生道个别，既不伤感也不留恋，因为情未了，缘已断，断了情的缘要它何用。

许多投资者亏损，一个最重要的原因，就是买的坚决卖的犹豫。当股价发出卖出信号时，不是立即抛出，而是抱着一种合理的想象，企望它涨了再涨，结果错过第一卖出时间的先机，最后不盈反亏。倘若主力采取的是波段滚动操作，短期内还有解套的机会；倘若采取的是震荡出货，股价将会随波逐流，并且会每况愈下。

我们前面所做的一切，所付出的一切努力，都是为了在适当的时候把股票卖一个好价钱。只有把股票卖出了，盈利才是实在的，账面利润只是纸上富贵。把纸上富贵变成现金的唯一方法，就在经典出局信号出现时及时获利了结。

“135”战法的出局信号非常经典，凡是当交易指令发出卖出信号后，能够果断卖出的，十之八九都能够把利润锁定。

“135”战法的经典出局信号主要有：【一枝独秀】、【独上高楼】、【一剑封喉】、

【一箭穿心】、【拖泥带水】、【金蝉脱壳】、【狗急跳墙】等，当股价出现这些形态时，必须坚决果断地卖出，绝对不允许有一丝一毫的犹豫和拖延。

“135”战法的股价定位系统是比较准确的，只要严格按照交易系统发出的指令进行相应的操作，一般都能把股价抛在次高点上。

除了“135”经典出局信号以外，还有更加精细的分时出货系统。比如说，当股价经过一波拉升，量线出现死叉时，说明股价的短线攻击力已经消失，要主动撤离；当均价线出现死叉，说明调整已无法避免，卖出要马不停蹄；“又后阳”是庄家的再出货，不要再抱什么侥幸心理，抓住庄家提供的拉升机会快速撤离；指标线出现死叉，表明庄家去意已决，一定要在当天清仓完毕。

其实，炒股并不复杂，是我们自己毫无章法；庄家也并不狡猾，是我们自己没有一套好的交易方法。当你建立起自己的交易系统，并且在实战中严格地去执行，即使成不了股市九段，但起码也能弄个七段玩玩。

八、总 结

总结，是成功八步的最后一步，也是至关重要的一步。苏霍姆林斯基说：“总结就是去把握事物的规律性。”每次操作完成后，无论成败，都要进行认真细致地总结，找到成功和失败的原因，提出整改措施，这些分析成果对于下一次实战有着非常重要的意义。

当一次操作成为一段历史，像钢水般冷却的实战过程，就会一点点凸现出来，从最初的计划制定，到执行过程中的调控，再到最后出局，操作的每一个细节，都是这样沿着一级级看不见的台阶走了过来，也许还将这样一级级台阶的走下去。每一级台阶上，都布满了呻吟的散户和阵亡者的尸体，布满了胜利者堆积成山的财富和失败者严重缩水的资金，也布满了许多愚蠢的或睿智的计策、谋略和方案。我们从出局的最后一页往前翻，就会发现，一切过程都是累积，一切结局都由累积而成，成功是累积，失败也是累积。通向结局的道路是同一条，唯一的区别，就是你当初的选择。有了正确的理念，采取了正确的交易办法，坚持了严格的操作纪律，就会有条不紊地沿着财富的金山拾级而上，盲目的、随意的操作只会使你拾级而下。成功与失败，都发生在你最初的选择。

这似乎就是规律。而规律是需要尊重的，对规律的违背和打破需要慎重。需要说明的是，不是所有的操作都按着轻仓试探、半仓跟进、重仓出击的模式去布局资金，而是根据技术形态和股价行进中的变化，适当地集中和分散资金，这就

是我们反复强调的“心随股走，及时跟变”。

看盘不仔细，经常来违纪，卖出看成本，指令当儿戏，这是亏损的根本原因。要认真总结，汲取教训。总结包括5个方面：

(1) 计划制定的是否切合实际。所谓切合实际，就是计划要符合股价的客观情况，符合自己的实际操盘能力和心理承受能力。

(2) 进出点位把握的是否准确。当交易系统发出指令后，是否在第一时间采取了正确的行动。

(3) 战术的运用是否恰当。在“速战急归”的前提下，是否真正做到了“心随股走，及时跟变”。

(4) 资金布局是否合理。它包含两个方面，一是是否遵循了资金管理原则；二是实战中能否灵活地运用原则。乔治·凯南说：“原则是行为的准则，但不是绝对准则。”世界上最早运用原则去规范作战方式的人，是中国的孙子。“知己知彼，百战不殆”，“胜兵先胜而后求战，败兵先战而后求胜”，“兵贵速，不贵久”等原则，至今仍是军事家们行动的信条。这些原则，对整天在股市里厮杀的人们来说，难道一点启示都没有吗？

有人在屡战屡败以后，会产生一种制定操作原则的想法，可惜的是，操作顺利时，他没有时间；操作亏损时，他又没有了心情。

但有一点可以肯定，任何原则的提出都不是空穴来风。不论产生于哪位投资大师的大脑，或出自于哪一部证券专著，但都是在股市的熔炉中和实战的铁砧上千锤百炼，锻铸而成的产物。就像没有春秋战国时代，就不会有《孙子兵法》一样。同样，如果我没有经过长期的实战历练，当然也提不出“进退有据，速战急归”的操盘原则。

但我们不能把操盘原则停留在理论思辨的层面上，而是要自觉地，甚至是强制地把它导入我们的实战，遵循必要的操作原则，是走向成功的有效途径。

当我们将股价的运行规律，通过思考和抽象把它凝结成一种战法时，原则就会随之产生。尽管这些战法和原则，还有待在实战中进一步地去修正和完善，但必要原则的提出，肯定是完善一种战法不可缺少的理论工序。

(5) 执行纪律是否严格。实战中有无自由主义现象，是否坚持了交易程序，违纪后是否得到了及时的纠正。

毛泽东说：“我是靠总结经验吃饭的人。”毛泽东之所以能从一个中专生变成伟大的领袖，从一个从未进过军校的书生，变成用兵如神的伟大军事家，靠的就是总结经验。“读书是学习，使用也是学习，而且是更重要的学习。”通过总结，才知道哪些东西是有用的，应该把它留下，哪些东西是没用的，应该把它丢掉，哪些东西是错误的，应该把它纠正。通过长期的实战积累，就会逐渐形成一套自己的东西，它比任何操盘秘诀都管用。只有善于总结经验的人，才能把经验转化成为智慧，然后，才能把智慧转化成实战能力。

总结时，要充分肯定成绩，进一步完善成功的方法。对自己所犯的错误，尤其是那些给自己带来灾难性的错误，要进行严厉地剖析，深挖根源。这种凝结着血与泪的东西，在书本上是根本学不到的。经验比知识更重要。知识只能在人的心灵表面着色，而经验则能够把人的整个心灵染透。在失败中悟出的，好多都是只可意会，不可言传的东西，这些东西会使你受益无穷，它会加快你的成功步伐。

发现问题，解决问题的最好办法是总结经验，提升和巩固操盘能力，也是靠总结经验。只有不断地总结经验，才能更加深刻的认识股市的本质，才能更加准确的把握股价的运行规律。也只有不断地总结经验，才能从失败走向胜利，然后再从胜利走向胜利。

第十章 捍卫指令

什么是指令？指令是规范和调整行为的根本大法。它是股价在运行过程中反复出现并且具有相对稳定性的技术形态，它是我们了解庄家意图和买卖股票的重要依据。尊重和服从指令，是原则，更是本份。

如何摆脱股市诱惑对心灵的干扰，使内心世界保持高度平衡？唯一的方法就是忘掉自己，尊重指令。在危机四伏的股市，唯一能够指引我们的是指令，唯一能够保护我们的也是指令。凡是能够严格地按照指令及时进出的，基本上都能够做到大赢小亏，凡是违背指令随意操作的，无一例外地要惨遭失败。抱法处势则赢，违法背势则输。

史载：明太祖朱元璋曾问群臣：“天下何人快活？”群臣众说纷纭，莫衷一是，有言功成名就的，有言金榜题名的，有言客甲天下的……朱元璋听后面露不悦之色。沉默片刻，一个叫万刚的大臣答道：“畏法度者快活”。朱元璋顿时大悦，夸其见解“甚独”。

尊重指令，就要解决好主观与客观的关系。股市不是为那个人设计的，它不以人的意志为转移，绝对尊重股市的客观走势，不和大势执拗是对每个专业高手的起码要求。

尊重指令，就要与庄家和谐相处，庄家是市场的主流，是推动股价涨跌的决定力量。在股市我们是依附庄家生存和发展的，任何时候，任何情况下都不能自以为是，一意孤行，除非你活的不耐烦了。只有与庄家和谐相处，才能免遭许多意外伤害。什么是和谐？和谐就是：“心随股走，及时跟变”；和谐就是：在思想和行动上无条件地与庄家保持一致。指令就是庄家的化身，和谐就是尊重和服从指令。在生活中不和大自然斗；在单位里不和领导斗；在家里不和老婆斗；在股市里不和庄家斗。胳膊拧不过大腿，鸡蛋碰不过石头，承认自己的渺小，并不妨碍你成为股市大赢家。

在瞬息万变的股市里适当避开不利环境，除了深厚的技术功力，就是绝对地、无条件地服从指令。对庄家不要反对、妥协和让步，只要能保住手中的资金，原则问题也是可以灵活运用。

跟着指令走，财富自然来。指令发出后立刻行动，不要过多的考虑输赢。运动员在赛场上，想的最多的是如何把平时的训练水平发挥出来，把动作做完美，绝对不是考虑能拿什么名次。只有这样，才能在第一时间抢占先机。如果指令发出的是错误信息，第二天立即斩仓出局，既不手软，也不沮丧。因为，不是每个指令都能给我们带来财富，有时也会给我们带来痛苦，但每个指令都需要我们认真去对待，都要求我们无条件地去执行。严格按着指令去做了，即使输了那也是输的其所。

有时按照指令做了，而结果并不尽如人意，这是为什么？指令也有真品和赝品之分，凡是符合“量、价、线、形”的就是真品；凡是不符合“量、价、线、形”的就是赝品。真品还是赝品？交给技术合成去定夺，而不是用情感去裁断。当指令发出错误信息的时候，应及时跟变而不是固执地坚守。投资讲究的是成功率，而不是板上定钉的银行利率。庄家握着股价的生杀大权，但他在行使这种权利的时候会不由自主地给我们传递出某种信息，这种信息就是图表化了的指令。在指令面前犹豫不决，失去的不仅仅是机会，还有接踵而至的灾难。指令就是专门破译股价涨跌密码的，它是行动的最高法则。指令发出以后，不管输赢都必须坚决果断地执行，这是专业高手所应具备的内在素质。

指令就像田径场上的发令枪，枪未响就起跑，那是犯规；枪响后，动作迟缓肯定与冠军无缘。平时注意培养和训练自己的指令意识以及指令出现时断然一击的快速反应能力。在熟练掌握一套正确的交易方法之后，勇气和速度就是制胜的关键。

炒股是一门令人遗憾的艺术。我们无须像艺术家那样去刻意追求完美；也无须像数学家那样把数字计算的那么精确，我们只需根据交易系统发出的指令勇敢的执行。股市不需要自以为是的聪明人，只需要坚决执行命令的勇士。

按指令进行操作，表面上看似机械，实际上我们是在利用股价的运行规律与庄家进行交流与合作。交易程序是事先设计好的，交易指令是经过千锤百炼提炼而成的。实战中只需照方抓药，用不着七猜八想，可人们总是企图把自己弄得比市场更聪明。比如，当系统发出买进指令时，我们总是担心庄家在制造骗线，直到股价扬尘而去，才发现与利润失之交臂。当系统发出卖出指令，又固执的认为这是上涨中的回调，直到股价一去不回头，才发现自己又捡了一个烫手的山芋。

指令是股价运行规律的客观反映，是庄家意图的图表展示，在实战中只要心随股走就可以直奔财富的王国。然而这样简单的事我们却总是做不到，由此可见一件看起来十分简单的事情，要真正把它做好也不是一件容易事。

指令凌驾于意志之上，因此行为必须受到指令的控制。随心所欲的操作陋习，只能在指令的约束下逐渐瓦解。在指令允许的范围内发挥自己的最大潜能，是快步走向赢家的最佳途径。为了规范自己的思维和行为，不妨制定一个奖惩办法。连续 5 次严格按指令进出，不论盈亏都给自己一个适当的奖励。连续三次违背指令，禁止操作一周，并在违纪当天惩罚自己不得进取任何食物。

如果说指令是成功的梯子，那么行动就是梯子上的横木，若想顺着梯子爬上成功的顶峰，就必须凭借决心和意志控制自己的行动。遗憾的是，不是每个人都能无条件地服从指令，他们害怕指令是假的，害怕梯子会倒下来，他们在指令面前犹豫不决而常常贻误战机。对于一个真正的股市赢家来说，当指令发出后，他们会用决心和意志强制自己去执行。

威廉·詹姆士说：“播下一个行动，收获一种习惯；播下一种习惯，收获一种性格；播下一种性格，收获一种命运。”既然习惯决定成败，我们为什么不养成“进退有据”的习惯呢？有了良好的习惯，股市里就有取之不尽的财富，养成随意操作的坏习惯，就会背上一辈子也偿还不清它的债务。

股市里机会多多，但真正属于自己的却很少。只有那些属于自己的机会，才能带给我们丰厚的利润。所谓自己的机会，就是交易系统里发出的各种指令。坚定不移地执行指令和强硬牢固地控制资金，是走向成功的基本行动准则。

天堂还是地狱，都是你自己的选择。买进指令发出后，选择坚决地跟进，股价就会噌噌地往上涨；卖出指令发出后，毫不犹豫地选择抛出，股价就会翻着跟头往下跌，这时候股市就是天堂。你不感到这是一种乐趣吗？你不为自己的获利避险能力感到自豪吗？如果你不按指令进退，而只是随意操作，股市就是地狱。

做股票没有哥伦布发现新大陆那样难，它不需要什么大智慧，只需要严格地规范自己的行为。节制行为，刚开始可能觉得有点别扭，当你坚持按指令操作一段时间后，你会惊喜地发现它所给予你的比你期望的还要多。所有的指令都在不厌其烦地重复着两个字：进或者退。重要的是迅速果断的采取行动，绝然不是原地踏步不动。指令发出后，不敢立即行动的是傻子；没有任何指令，擅自行动的

是疯子；严格按指令进退的是主子。在买进指令发出后，敢于大踏步前进的是勇士；在卖出指令发出后，敢于大踏步后退的是壮士。

如果有一天，你能自觉自愿地执行指令，而不再自以为是的时候，那颗躁动不安的心才会变得平静祥和；当你能够严格地按照指令去行动的时候，就不用担心这个充满变数、危机四伏的股市再给你带来麻烦。

捍卫指令，实际上就是抵御各种各样的诱惑。股市里需要我们忍耐的事情实在太多太多，而引诱我们感情用事的东西也实在太多太多，如果不用指令约束行为，无疑是“盲人骑瞎马，夜半临深池”。此类悲剧可谓汗牛充栋，古今中外，上至投资大师，下至普通股民，多少英雄好汉，一次次重复着同一种人生的轨迹而续演着霸王别姬。足见执行指令之难。不管你有什么资金，不管你的能力多么强大，我们的思维和行为必须受到指令的节制。哲学家康德说：“在限制中方能显身手，只有规律能给我们自由”。指令是柄“双刃剑”，尊重和服从它就会有不菲的斩获，漠视或违背它，将给你带来毁灭性的灾难。常把忍耐带在身上，常把指令记在心间，它会保佑你驶向成功的彼岸。

捍卫指令的实质就是一种植根于内心的素养，一种无须经他人监督的自觉，一种以承认约束为前提的自由。爱默生说：“整个世界和事物的发展进程都教给我们去相信，我们只要去顺从，每个人都会得到指引，只要我们谦卑地聆听，我们就会听到正确的话语。”想想自己什么时候不需要别人提醒就知道检点自己？想想自己什么时候才能心甘情愿地按指令操作呢？

把复杂的东西简单化，把简单的东西指令化，把指令化的东西规范化，把规范化的东西系统化，是“135”战法的主要特色，也是股市赢家孜孜以求的目标。指令是财富的敲门砖，是成功的导火索，是实战的防弹衣，让我们珍惜指令、尊重指令、维护指令的威严吧！

第十一章 必须弄清的三个问题

炒股是一门专业性很强的职业。要把这个职业做好，必须下大功夫学习。学习之前要弄清三个问题，即：为何学？学什么？怎么学？只有把这三个问题弄清了，才能够自觉自愿地投身于学习之中。

一、为何学？

对这个问题，很多人会不假思索的说，挣钱呗！如果你的回答也是这样，可以断定，你的股票做不好。因为纯粹为了钱而学习，时间一长或遇到挫折热忱会逐渐减退，热忱减退就会半途而废。在这个问题上毛泽东为我们做出了榜样，毛泽东的“为何学”，不仅高于他同时代的人，也高于今天的一般人。他的“为何学”不是为了文凭而学，而是为实现自己的大志而学，为获得实现大志所需要的能力而学。

股市有四多四少：想挣钱的人多，有挣钱能力的人少；碰运气的人多，愿意把它当成事业去做的人少；看论股票的人多，主动学习的人少；心浮气躁的人多，能耐住寂寞的人少。热闹的股市已经使人们习惯了“临渊羡鱼”，没有几人想过“退而结网”。这才是“绿肥红瘦”的根本原因所在。

投资需要经历两个阶段：一个是吸收、分类、整理知识的阶段。“知识就是力量”，作为励志之语没有错。若严格地说，这种提法不准确。知识只是一种潜在的力量，只有把握了知识的本质并将它灵活地运用到实战中，知识才会产生巨大的威力；另一个是把这些知识转化为实际能力的阶段。每一次操作，都是对所学东西的检验，都是对实战能力的检验。

实战中遇到的问题往往比想象的多，遇到问题就去翻书，时间来不及。这时候，就要看你平时的训练水平，训练时高标准，严要求，实战中就能把平时的训练水平发挥出来，“及时跟变”的能力就强。在知识与能力的对接中，既要付出艰辛，也会付出代价，要正确看待。训练时流的汗越多，实战时流的血就越少。

“为何学真的这么重要吗？”

“如果有人告诉你，哪里有某种鸟，寻着他的指点，你能在短短时间中见到许多。相反，如果没有人指点，你则可能只见到一片树林，听见许多鸟鸣，却怎

么也找不到，即使找到了，也不知那鸟的习性，甚至不知那是什么鸟。”

想想看，我们学习投资知识，学习炒股技巧，究竟是为了挣几个小钱，还是为了实现自己的梦想？如果是为了挣几个小钱，你很难坚持下去；如果为了实现自己的梦想，你会排万难去争取胜利。

一个普通的农家子弟，没上过一天大学，没喝过一天洋墨水，何以能够一跃而成为震惊世界的伟人呢？没进过一天军校的中专生，何以能统帅三军，打败力量比已强大百倍千倍的蒋介石？

毛泽东不是天才，他上学时的成绩证明了这一点。他不喜欢学的科目，成绩极差，象数学、物理、英语、美术等都得过零分或接近零分。而对他喜欢的文史，成绩极佳。在党内，毛泽东的学历、资历、地位和社会影响，都远远不如陈独秀、王明、博古等人，在遵义会议之前，他一直受排挤。那么，毛泽东为什么后来会取得如此辉煌的成就呢？就因为他“为人、为国人、为世界人而学”。“为何学”决定着“学什么”、“怎么学”。毛泽东的学习目的很明确，他曾多次主动退学，但退学不是为了挣钱，不是为贪玩，而是为了更好地学习真知真能。在他看来，上学与自修，哪个更能帮助他实现大志就选择哪个，根本没把文凭放在眼里。

五四时期出现了一股出国热，毛泽东积极组织新民学会成员留法勤工俭学，他自己明明可以去，但最后还是放弃了。他说：“我们求学不是没有目的，我们的目的在于改造社会。我们求学是求实现这个目的的学问。”事实证明，他的抉择是正确的。当他刚刚成为一个马克思主义者的时候，他读的马列著作比蔡和森、邓中夏、恽代英、翟秋白少很多，但由于他对中国的实际了解很深，能把马克思主义的基本原理同中国革命的实际相结合，因而在路线、方针、政策上见解超人，所以最终成为公认的领袖。我在想，如果毛泽东也来炒股，肯定会组织股民协会，举办炒股讲习所，然后集中兵力，歼灭各路庄家。然后成立股民共和国，领导股民过上幸福安康的生活。

二、学什么？

“学什么”决定于“为何学”。在“学什么”上，毛泽东根据志向需要，确定学习内容。他在文、史、哲方面钻研极深，二十四史他起码读了三遍；《唐宋名家词选》读过的版本不下4种；对《饮冰室文集》，韩愈的古文等都是反复地

读，直到能熟背出来。

做股票应该学什么？对传统的 K 线理论，K 线组合，均线理论，应有一个大致的了解；对经典证券著作应有一个大致的把握；对中国股市现状应有一个正确的认识；对庄家操盘手法应有一定的熟知程度；对股价运行规律应有一个精确的把握，然后完成从知识到能力的对接，下大气力完成从认识规律到利用规律的过渡，在这中间还应加强修身养性方面的修养，努力提高自己的综合素质。

“学什么”应当始终在“为何学”的主导之下，时刻根据实战的需要进行学习。“学什么”不是静止不变的，而是动态发展的，不同时期所学内容应有所不同。如果你想当股评家，就应该在语言方面狠下功夫，直到语不惊人誓不休。如果你想成为经济学家，就应该剖析各种市场现象，然后抽象归纳出一种新理论。如果你想成为股市赢家，就要学会识图，学会资金布局，学会把握时机。你想成为什么样的人，就应该主动地去学习哪方面的知识，然后以最快的速度把这些知识转化成自己的能力。

三、怎么学？

贝尔纳说：“良好的方法能使我们更好地发挥运用天赋的才能，而拙劣的方法则可能阻拦才能的发挥。”毛泽东在“怎么学”上同样与众不同。一般人看书，或走马观花，浮光掠影；或囫圇吞枣，不求甚解；毛泽东是不动笔墨不读书的楷模。凡是较为重要的书他都反复看、划、批。他的书，没有不划线的，到处都是记号，眉批，常在书的空白处写上“荒谬”、“不通”等批语。问问我们自己读书时写了多少笔记？提出多少疑问？记下多少见解？

毛泽东的“思写”读书法给他带来很大效益。因为通过勾划、眉批，能大大促进思考，使理解更深刻、全面，记忆更准确、系统，并产生新的创见，新的思路。还能把读、思、写三者合一，使所学的知识内化于心，从而变成自己的东西。很多人读了不少证券书，之所以受益不大，是因为他们读书时懒得动笔，把自己变成了一个仓库，而不是一个加工厂；又不爱思考，所以分不清哪是美食，哪是毒药。

“思维是智慧的核心”。读书重在思索，不是死记书上的原理或图形，而是着重理解它的形成原理以及在实战中的价值。每本书的站位不同，每个作者的思

维方式不同，写出的东西不一定都能准确地揭示股价的运行规律，因此，在经过实战验证以后，要敢于大胆提出质疑，采取扬弃的态度，留住有用的，丢掉没用的，巩固自己已有的东西，决然不是比葫芦画瓢，照抄照搬。

弄清了这三个问题，学习就会变的更加有针对性，有针对性的学习，往往会加快成功的步伐。

1965 年，一位韩国学生到剑桥大学主修心理学。在喝下午茶的时候，他常到学校的咖啡厅或茶座听一些成功人士聊天。这些成功人士包括诺贝尔奖获得者，某些领域的学术权威和一些创造了经济神话的人，这些人幽默风趣，举重若轻，他们把自己的成功都看得非常自然和顺理成章。时间长了，他发现，在国内时，他被一些成功人士欺骗了。那些人为了让正在创业的人知难而退，普遍把自己的创业艰辛夸大了，也就是说，他们在用自己的成功经历吓唬那些还没有取得成功的人。

作为心理系的学生，他认为很有必要对韩国成功人士的心态加以研究。1970 年，他把《成功并不像你想像的那么难》作为毕业论文，提交给现代经济心理学的创始人威尔·布雷登教授。布雷登教授读后，大为惊喜，他认为这是个新发现，这种现象虽然在东方甚至在世界各地普遍存在，但此前还没有一个人大胆地提出来并加以研究。

惊喜之余，他写信给他的剑桥校友——当时正坐在韩国政坛第一把交椅上的朴正熙。

他在信中说：“我不敢说这部著作对你有多大的帮助，但我敢肯定它比你的任何一个政令都能产生震动。”

后来这本书果然伴随着韩国的经济起飞了。这本书鼓舞了许多人，因为他们从一个新的角度告诉人们，成功与“劳其筋骨，饿其体肤”、“头悬梁，锥刺骨”，没有必然的联系。只要你对某一事业感兴趣，长久地坚持下去就会成功，因为上帝赋予你的时间和智慧足够你圆满做完一件事情。后来，这位青年也获得了成功，他成了韩国泛业汽车公司的总裁。

人世中的许多事，只要想做，都能做到，该克服的困难，也都能克服，用不

着什么钢铁般的意志，更用不着什么技巧和谋略。只要一个人还在朴实而饶有兴趣地生活着，他终究会发现，造物主对世事的安排，都是水到渠成的。

成功需要付出代价，不成功需要付出更大的代价。很多人都把成功看的高不可攀，其实，成功并不象你想象的那么难。

习惯造人，有什么样的习惯，就成为什么样的人。

半夜，卫灵公跟南子对坐闲谈，听见王宫外面对面马路上，一辆马车远远驰来，从车轮跟路面接触震动发出的声音，可以推断车上坐着一个人。马车一步一步来到王宫门外，车声稍稍停顿一下又响起来，现在的声音跟刚才的不同，车上的人显然已经下车。马车走过王宫大门以后，重新又恢复了较为沉重的响声，马车的主人又回到车上。卫灵公对南子说，车上的人一定是蘧伯玉。

第二天一问，果然不错。南子问卫灵公怎么知道的，卫灵公说，依照规定，坐车的人经过王宫门外要下车步行。当时深更半夜，路上连一个行人也没有，除了蘧伯玉这样的君子，谁还肯遵守这个规定？有人说蘧伯玉虚伪，也有人说他迂腐。其实不然，他是守法成了习惯。住在现代大都市里面的人，半夜驾驶汽车，看见红灯亮了，尽管马路冷冷清清没有别的车辆行人，也没有交通警察，驾驶人仍然要停下来等绿灯亮了再通过，他们也和蘧伯玉一样，无非是守法成为习惯而已。

能够把美德化为生活习惯的人，值得羡慕；能够把指令当成操作习惯的人，值得尊重。

第十二章 必须进行的三种训练

人是万物之灵。但如果不经长期学习和实践，也是灵不起来的。很多人的投资之所以不成功，主要还是没有经过严格系统的训练，虽说他们天天在股市受刺激，但却没有任何反应。根本原因就是没有具体的买卖条件，没有建立起自己的交易系统。

一、条件反射训练。生物学家巴甫洛夫有个“条件反射”理论，刺激——反应。当对某种东西形成概念以后，久而久之，就会形成条件反射。如果对“135”战法的各种指令都了如指掌，实战中出现某种图形就会形成条件反射。平时应加强识图训练，对每个买卖点的形态特征，形成机理，买卖时机和注意事项这4部分内容要了然于心，否则在实战中就形不成条件反射。

其实，任何形态本身都没有力量让你去买或者去卖，买进或卖出只是你情绪或思想上的一种选择。所以，左右我们情绪或思想的不是技术形态，而是我们面对技术形态的态度与反应。

二、防震仓训练。任何一根阳线的形成，都不是一蹴而就的。盘中一般要经过大约三次以上的波动才能够最终完成。如果不经防震仓训练，盘中的任何风吹草动，都有可能使你做出错误的判断，导致不必要的损失。

防震仓训练要注意两点：一是全面理解指令的含义，摸清庄家意图。二是要有宽容之心，只要图表上不出现【空方越位】，无论盘中如何震荡，除非分时系统发出非走不可的出局信号，否则，坚决持股不动。

防震仓训练是对意志和耐心的考验，是对一个人综合素质和操盘功力的检验。很多人也曾“逮住”过大黑马，之所以没有骑到最后，主要是因为自己的防震仓能力不行。

三、空仓训练。空仓是一种境界，不是每个人都能意识到，能做到的更是少之又少。许多人，刚刚卖出不到10分钟，就急不可耐地买进另一只股票，生怕资金偷懒。实践表明，不会空仓的人永远成不了大赢家。

空仓训练包括两部分内容：一是大势不好时，要管住自己的手，下跌途中的股价像恶狼，谁靠近它谁就是活得不耐烦了。耐心等待完美形态出现，提前抢

点就会加重许多套牢包袱；二是大势好时要管住自己的心。股市的钱是永远挣不完的，明明知道是机会就是不要，既不见钱眼开，也不见钱眼馋，以局外人的姿态欣赏猛牛黑马的表演。一个能拒绝外界诱惑的人，才有可能成为大赢家。

空仓训练，旨在练心。心浮气躁是炒股的大忌，只有在心若止水，气定神闲的时候，眼睛才是亮的，思维才是清的，判断才是客观的，操作才是正确的。

空仓训练的目的，就是训练自己，不论在任何时候，任何情况下都能不带任何观点，不受任何影响，以专业的眼光，专业的手法对待任何一只股票，专业的分析其形态，聚精会神的观察其变化，坚定不移的执行其指令。

有位美国演讲大师在日本演讲时讲了一个笑话，但翻译只说了一句话，下面就哄堂大笑；接着他又讲了一个精彩故事，翻译仍然只用一句话，下面就掌声雷动。事后，演讲大师问翻译：“你的翻译真有水平，我讲了那么长时间，下面都无动于衷，你只用一句话就达到了效果。你是怎么翻译的呢？”翻译回答：“你讲完笑话，我就说了句：大家笑，于是大家都笑起来；你的故事很精彩，讲完后，我就叫大家鼓掌，于是大家就都鼓掌。”

这个故事是为了讽刺日本人的英文水平差，但从另一个角度看，我们很多人就像故事中的听众一样，被股市驯服得像奴隶一样，股市里的任何风吹草动，媒体上任何一点消息刺激，就会使他们想入非非，然后做出种种不合时宜的反应。遗憾的是，他们对这种条件反射太敏感了，敏感的把自己都拒之在成功大门之外。

操作中的任何失败和挫折都会刺激我们做负面反应，然后就会产生消极心理和不快情绪。其实，这种情绪也是对失败和挫折的一种反应。

我们是人，应该有理性和主动性，不能象动物一样对刺激做出被动反应。我们可以主动地选择完美的形态，然后作出积极的反应。对于不规范形态的刺激，我们完全可以置之不理。如果识图不过关，就会经常做出错误的反应。识破形态真假的关键是识图。

进行这三种训练必须脚踏实地，严肃认真。开始的时候，可能很累、很苦、也很烦，关键是坚持。渡过这段难挨的时光，就会迎来一片灿烂的天。根据股市现状，我把股民的操作水平划分成九个段位，自己究竟属于哪一段？不妨对号入座。接下来请大家欣赏一篇来自网上的消息——

国庆大阅兵

——被套股民方队走过来了！

天安门广场上的高音喇叭响了起来：“走在庆祝队伍最后面的是代表全国8000万证券投资者的被套股民方队，他们正迈着整齐的步伐向我们走来。”

身着绿色服装的股民汇成一片绿色的海洋向检阅台走来，他们举着《坚定信心，规范发展》、《为国企改革服务》、《理性投资，防范风险》的横幅，每个人右手上都挥舞着一个特制的大红K线，犹如上蹿下跳的火焰。

高音喇叭再次响起：“虽然经过国庆节前连续十多天的阴跌，但股民勇士依然精神饱满，斗志昂扬地接受党和国家领导人的检阅。”

20年的风风雨雨，使我国的证券市场得到了长足发展。正是这些无私奉献的股民用他们一如既往、不知疲倦的频频交易促进了我国股市的发展，他们舍小家为大家，为我国的经济腾飞付出了难以想象的牺牲，做出了不可磨灭的贡献。

走在方队前三排的是“绩优股被套队”，他们在90年代买了四川长虹、青岛海尔、清华同方被套至今，是资格最老的要套功勋。

走在方队中三排的是“买啥啥套队”，他们奋斗10余载，沪深股市的每只股票都买卖了一次，但还是巨亏，正是他们用自己的不计报酬的巨大付出，才维护了证券市场的每日交易和证券公司的正常运转。

走在方队后三排的是“概念被套队”，他们是我国计划生育政策下的第一批独生子女的代表，他们在今年年初的大行情中6元买了中行、7元买了工行、49元买了人寿、5.3元买了联通，正是他们用自己的爱心支持了新股的大扩容和国企的大转制。”

在天安门城楼上观礼的总理走近总书记说：“您看那个绿色方队，那可是为国企脱困作出了重大牺牲的股民同志们啊。尽管他们在精神和物质上遭受了双重打击，但他们依然屡败屡战的坚守在股市的最前线，他们才是共和国最可爱的人啊！”

总书记听了总理的话，眼睛有些湿润，对总理说：“在振兴中华，发展经济的进程中，他们识大体，顾大局，历史会永远记住他们的！”说完总书记走到麦克风前，一边向股民方队挥手致意，一边深情地问候：“股民同志们好！”

股民方队听到总书记的声音激动的齐声呐喊：“首长好！”

总书记抹了一下眼角，又深情的说：“股民同志们，套苦了！”

股民方队显得异常激动，他们个个热泪盈眶的振臂高呼：“为国企服务！”

在此起彼伏的口号声中，股民方队迈着更加坚毅的步伐向前、向前、向前……

总书记目送股民方队走过天安门广场，转身对总理说：“观礼结束后，我们开个常委会，研究一下如何让全国股民都解套……”。

再试一次

有个年轻人去微软公司应聘，而该公司并没有刊登过招聘广告。见总经理疑惑不解，年轻人用不太娴熟的英语解释说自己是碰巧路过这里，就冒然进来了。总经理感觉很新鲜，破例让他一试。面试的结果出人意料，年轻人表现糟糕。他对总经理的解释是事先没有准备，总经理以为他不过是找个托词下台阶，就随口应道：“等你准备好了再来试吧”。

一周后，年轻人再次走进微软公司的大门，这次他依然没有成功。但比起第一次，他的表现要好得多。而总经理给的回答仍然同上次一样：“等你准备好了再来试”。就这样，这个青年先后 5 次踏进微软公司的大门，最终被公司录用，成为公司的重点培养对象。

也许，我们的投资旅途上沼泽遍布，荆棘丛生；也许，我们精心挑选的黑马最终成了一头瘸驴；也许，我们总是被亏损的包袱压得步履蹒跚；也许，我们还需要在黑暗中摸索很长时间，才能找到光明的出口；也许，我们美好的梦想会被股市击得粉碎；也许，我们执着的信念会被均线、K 线、指标线紧紧缠绕，而不能自由翱翔；也许，我们高贵的灵魂暂时在股市里找不到寄放的净土……那么，我们为什么不可以用勇敢者的气魄，坚定而自信地对自己说一声：“让我再试一次！”再试一次，你就有可能达到成功的彼岸。

第十三章 必须做到的三件事情

一、对自己讲信用

齐白石从幼年起即决心做一个王冕那样的画家。为了实现自己的梦想，他给自己定的规矩是每天作一幅画。不管是在故乡居住的 50 载春秋，还是迁居北京之后的日子里，从不间断。老人在 85 岁那年，有一天连画了四张条幅。当时，他已经很累了，可是仍要再画一张。画完之后，又在画上题了这样几句话：“昨日大风雨，心绪不宁，不曾作画，今朝制作此一张补充之，不教一日闲过也。”在他 90 岁生日的时候，因为客人多，没有腾出时间作画，同样在第二天多画了一幅补上。正是雷打不动的行动准则才造就了他那炉火纯青的画艺。

一个人对他人讲信用相对容易，因为要受到外界评价、舆论监督等外在力量的约束，这种压力会迫使他恪守承诺；而一个人对自己讲信用则要难得多，因为那只是自己内心的声音，唯一能监督自己的只有自己。但只有拥有那样一种坚定心力的人，才会出类拔萃。这正是齐白石超凡脱俗的地方。

自从你进入股市那天起，迎接你的将是一场激烈的竞争，你是否有明确的态度和期望？你是以赢得每一次胜利为最终目的，还是以战胜庄家为奋斗目标？两个看似一致的期望却可能导致截然不同的结果。若你的目标是赢得每一次胜利，则会心无旁骛，倾己所能；若你的目标是战胜庄家，则难免左右张望，顾此失彼。

在投资过程中，当你面对一只只陌生的个股的时候，你是竭尽全力去赢得每一次陌生的胜利，还是胆战心惊地去碰运气？要知道，这对你的生存和发展至关重要。你的周围可能存在着时时变换的市场环境，存在着各种各样的诱惑，存在着各种不同的意见和建议。无形之中，它们分散着你的精力，影响着你的判断，羁绊着你向前奔跑的脚步。如果你在完美的形态面前犹豫不决，在外界纷扰中不断权衡、等待，本来可以属于你的机会也许会变成一个消极和沮丧的过程。而那些最终赚的盆盈钵满的人，往往不为股市诱惑所动，他们坚定不移地执行交易系统发出的每一个指令，因为他们知道，只有自己的交易系统才会提供大块的利润。

股市给每一个人都提供了获利的机会，并将继续为你提供无限的发展空间。但最终成就你成为股市赢家的重要因素，是你的远大目标，坚定信念和全身心的

投入。只有不断增长投资知识，锤炼实战技能，才能在瞬息万变的股市沉着应对，释放潜能。

赛马比赛时，经常看见有的赛马戴着眼罩，那是骑手为了让马把精力集中在正前方。被戴上眼罩的马，由于看不见其它马和两边的观众，于是就为了自己奔跑起来。

十年浩劫之初，艺术大师黄永玉先生被扫地出门。一家四口只好搬到一处低矮、简陋的破房里。屋子四壁无窗，家人心绪黯然。趁大家忙着清理收拾的功夫，黄永玉先生提起画笔就在墙上作起了画。不一会儿，一幅油画就大功告成了，画面上铺满了明媚的阳光和竞相开放的鲜花。这时，黄永玉转身兴奋地对家人说：“看呀，我给新家‘开’了一扇窗啦。”家人抬头一看，顿感眼前一亮：整幅画气韵生动，视野明净开阔，室内陡然增添了许多生气，真的像开了一扇窗呢。一家人原本抑郁、惆怅的心绪也因此豁然开朗起来。

传说佛祖临终之际，留给弟子的遗言是：“自以为灯，自以为靠”。如果命运无情地关上了所有的门窗，那么就像黄永玉先生那样，给自己画一扇心窗；如果正经历着浓重的黑暗，那么就点亮自己的心灯，用自己的信念和智慧之光，驱散眼前的黑暗，照亮自己脚下的路。

二、坚持是成功的关键

记住：犯错误也是学习的一部分！

在经验、技术和失败积累基础上，我研究总结出“135”战法，在第一次尝试时失败了，但在对其进行补充完善后，我又开始了第二次尝试，第三次尝试，第四次尝试……最后，我终于成功了。

我没有止步于一次又一次的尝试。只要当我们放弃或停止尝试时，失败也就发生了。每个成功者都具有一种坚忍不拔的毅力。

坚持是成功的关键。爱迪生在经过了成千上万次研制电灯泡的努力后说：“我没有失败，我验证出了一万种不起作用的方法。”马里奥·勒米厄、海伦·凯勒、亚伯拉罕·林肯、玛丽·居里以及其他数不清的，取得过伟大成就的人物都发现：只要坚持，无论是谁，一定会取得成功。

你会发现，实战中的每一次胜利都不是在四平八稳中取得的，先是选择的困

惑，其次是震仓的恐惧，然后是控制的艰辛，但这都是提高操盘水准的一部分。最终，只有那些坚持到底的人会取得成功，因为他们从错误中吸取了教训。在投资之途中，你会坚持吗？或者遇到挫折时，你会放弃吗？

测试一下你的坚持系数（每项 1-3 分，请为自己打分）。

- 1、我相信我能行；
- 2、我有正确的投资理念；
- 3、我有系统的操作方法；
- 4、我有明确的奋斗目标；
- 5、我不隐瞒自己的弱点；
- 6、我很快就能从挫折中恢复过来；
- 7、我有认错和改错的勇气；
- 8、我有不达目的誓不罢休的毅力；
- 9、我的家人全力支持我追求我的目标；
- 10、我能适应股市的变化；
- 11、我会集中精力实现目标；
- 12、我的目标与我的梦想相一致；
- 13、当交易指令发出后，我会不计后果地去执行。

将你的得分相加，分数越高，表明你的坚持力越强。分数越低，说明你的坚持力还不够强。认真地想一下，应该从哪方面去提高自己的分数？

三、如何做到坚持不懈

假如从你进入股市那天起，就拥有一个大的梦想，然后给它制定一个切实可行的目标，然后给这个目标加上一个具体的数字和日期，然后就紧紧地围绕这个目标不断地去行动。可以肯定地说，若干年以后，你肯定是一个股市大赢家。但在没有成功之前，如何做到坚持不懈呢？

1、目标明确。凡到股市来的都是为了钱，可究竟要多少，一百万，还是两百万？写下你所期望的结果以及你想要取得的成就。数字一定要明确具体，只有把这个数字深深地烙在脑子里，你才会想办法去得到它。

2、实现目标的时间表。假如想在股市挣一百万，那你准备用多长时间去实

现它，三年，还是五年？然后将目标分割成小步骤，从后往前倒着来得出你所期望的结果和取得成就的日期。一定要给它设定一个最后的期限。没有期限就没有紧迫感，没有紧迫感就没有压力，没有压力就不能释放出自己的全部能量。

3、实现目标的方法。金钱的数额有了，实现的最后期限也有了，接下来就要考虑采取什么手段和方法去拿到它。制定一个切实可行的计划，对目标进行分解。每年、每月、每天的任务必须白纸黑字写下来，然后严格按计划执行。不管你现在的能力是否具备。现在就立即开始行动，在行动中不断提升自己的能力。

4、用文字写下你要的具体数额，限定日期。每天两次大声诵读你的誓言，一次在早晨起床以后，一次在睡觉之前，一边读，一边去形象化，让自己仿佛看到它，感觉到并相信自己已经获得了它。

燃烧的激情和欲望会帮助你，只要你想拥有就一定能够得到它。只有让自己对金钱的渴望陷入白热化，才会对它念念不忘，从而激发你的全部潜能，否则，你绝对不可能拥有它。

股市是一个慷慨的上帝，你要多少他都会给你，可一旦你和他讲好价钱，你就得付出艰辛的努力。别怕失败，因为每次失败都会在你心中埋下一个成功的种子，况且，所有的成功都是先从不幸开始的。

成功不是以学历、地位和家庭背景来衡量的，而是以他梦想的大小来决定，梦想的大小决定了成就的大小，千万不要低估了自己，任何人都能在自己身上创造奇迹。

5、扩展你的支持体系。定期与支持你的成功人士见面，选择有利于实现目标、主题积极向上的书籍。

6、选择实际的态度和行为。不要沉湎于过去，担心以后可能会发生什么事或者将自己视作一个牺牲品。

7、保持乐观向上的态度。以积极的想法和言论取代消极的想法和言论。每天写操盘日记，记下好的经验，注意多做一些自我检讨。

8、将注意力集中在你能做到的事情上。承认已经取得的成果，以自我提高的个人标准来判断你的成果。

9、承认错误的勇气。不要为别人而改变，或者将自己与他人作比较。

10、培养敢于冒险的意志，不要害怕出错。问自己：最坏的情况下会发生什么？弄清楚你是否能够承受最坏的结果或者采取措施降低其发生的机会。

11、对目标进行探讨以减少负面影响的发生。比如向那些取得过类似目标的成功人士请教，从他们的错误中吸取教训。

12、立足于现实。不要担心将来会发生什么事，将错误视作成长和成熟的机会。

13、不要有所依恋。越依恋于某件事，你就越害怕失去它。

14、保持积极健康的生活方式。关心你的思想、身体、情绪和精神。预先留出一些时间来思考和重新评价自己。运用一些缓解压力的方法，比如深呼吸，体育锻炼和沉思等。保持充足的睡眠，饮食要规律，留出娱乐和会友的时间。

15、运用想象。想像一下你现在正生活在你的目标里。在脑海中紧紧把握你所期望的目标。从不同角度检查目标的每一个方面。每天早上起床后回顾一下你的目标，晚上再重复同样的步骤。

16、坚持不懈。每天关注你的目标。每对失败说一次“不”，你就会离成功更近一步。如果能从挫折中吸取教训并且坚持下去，成功终将属于你。每天定期问一下自己，你的行动是否有助于你去实现你的目标。

相信你会实现你的目标。坚持下去，当你的思想、情感和行动都集中在你的目标上时，你就能取得非凡的成就。

注意：以追求财富为全部生活内容的人，是无法身心宁静的。千万别让赚钱毁了自己的心态。

洛克菲勒在 33 岁时赚到了一生中第一个 100 万；到了 43 时，他建立了世界上知名的大企业——标准石油公司；但在 53 时，他却成为事业的俘虏者，充满忧虑及压力的生活早已压垮了他的健康，他看起来就像个手脚僵硬的木乃伊。

洛克菲勒在农庄长大，曾经有着强健的体魄，走起路来步步生风。可是到了壮年，他却已肩膀下垂，步履蹒跚。忧虑、惊恐、压力已经把他逼近坟墓的边缘，他永不休止、全心全意地追求目标。除了赚钱，他没有时间做其他的事。

正逢他事业巅峰时，标准石油公司却灾祸连连，先是铁路公司的诉讼，然后是对手接二连三的叫板。医生终于警告他，如果继续工作下去，只有死路一条。医生要他遵守三项原则：一是绝不要在任何情况下为任何事烦恼；二是多在户外从事简单的运动；三是注意饮食，只吃七分饱。

洛克菲勒谨记医嘱。他退下来并开始学打高尔夫球，从事园艺，与邻居聊天，玩牌，甚至唱歌。他开始思考如何用钱来换取人类的幸福。他投入了几百万美元，把一所面临关闭的学院建成了世界知名的芝加哥大学，捐助黑人大学。后来成立了世界性的洛克菲勒基金会，用于疾病研究。

散尽千万财富，他终于寻回心灵的平静。他彻底改变了自己，成为毫无忧虑的人。当他再一次遭受事业重创时，他没有为此而牺牲睡眠。当律师打电话通知标准石油公司被罚款时，尽可能平静地叙述判决结果：“我希望您不要因为这个结果而难过，同时希望您今晚能安心睡觉。”

洛克菲勒立即回答：“不要担心，我决心好好睡一觉。您也别放在心上，晚安！”

洛克菲勒改变了自己贪婪、患得患失的性格，多活了 45 年。他的经历告诉我们：只有超越对名利这些身外之物的无度追求，才能找到真正的幸福。

只在赢钱的单子上加码
不在亏损的单子上补仓

第十四章 实战进出程序

总则：进退有据，速战急归。

进场程序	搜索	坚持每天搜索两次，上下午各一次，把符合形态的个股及时地筛选出来，并且从中确定攻击目标或者从“81”、“83”中捕捉符合形态的攻击目标。
	确认	按标准严格审核形态，总体要求是：整理充分，位置适中，均线流畅，周期和谐。 技术形态要符合：“量、价、线、形”4个条件。
	切入	100万以下资金要在4个小时以内进入预定位置，具体步骤是：锁定冲天炮，轻抚两只鸟，伏击支撑位，急蹿大步追。
	控制	1、持仓时间控制在8—20个小时； 2、获利空间控制在15%左右。
退场程序	第一步	“135”经典出局信号，密切关注【明修栈道】、【狗急跳墙】、【节外生枝】和【金蝉脱壳】。
	第二步	“量叉”主动撤离。
	第三步	“价叉”马不停蹄。
	第四步	“阳叉”勿失良机。
	第五步	“技叉”清仓完毕。
进出标准	1、坚定不移地执行交易指令，切实做到雷厉风行，令行禁止； 2、在分时条件下，系统发出买进信号后，必须在第一时间跟进，买在第一根阳线上；系统发出卖出信号后，必须在第一时间抛出，卖在第一根阴线上。	
操作总结	1、进出点位是否准确； 2、资金布局是否合理； 3、战术运用是否得当； 4、执行纪律是否坚决。	

在运用 135 战法之前要搞清两个问题：一个是交易指令；一个是操作程序。

- ①交易指令：“135”各种买卖点的总称。要熟悉和掌握每个买卖点的形态特征和市场意义。任何一个技术形态必须经过技术合成和股价定位以后才能决定买卖。
- ②操作程序：根据不同的技术形态采取不同的资金布局，但必须按照进退程序进行。进场按照“搜索、确认、切入、控制”四个步骤进行；退场按照“量叉”主动撤离、“价叉”马不停蹄、“阳叉”勿失良机、“技叉”清仓完毕四个步骤进行。

把复杂的东西简单化，把简单的东西重复化，把重复的东西系统化，把系统的东西规范化。这就是 135 战法致力追求的目标。135 战法的最大特点，就是避开了复杂的理论知识，直接指导学员进入实战。使每个学员养成“进退有据，速战急归”的操作习惯，达到“心随股走，及时跟变”的操盘境界。

炒股是一门专业性很强的职业，多数人没有经过任何培训就上岗了，因而亏损是必然的。那种买了股票就能迎来财富的愿望，恐怕多半会在“只缘身在此山中”的痴迷下落空。只有从旧有的思维模式下脱离出来，对操作模式来一次彻底颠覆，才能扩张视野，审时度势，然后凭借过硬的技术功力，拨开股市里的迷雾——去山那边迎接美丽的日出。

第一节 形成实战能力的九个途径

一、加强记忆。熟记每个买卖点的形态特征、形成机理、买卖时机和注意事项。对这四部分内容，不仅要记死、记牢，而且要十分清楚地知道它们的市场含义。做到看见某种图形，就能明白它的含义，知道庄家想干什么，我们应该采取什么对策。时限为一个月。

二、认真抄写。年轻人的记忆力好，把该记住的东西都要记住，不理解也没关系，先把它背会，然后再慢慢理解；对于 35 岁以上的人来说，记忆力明显衰退，但理解力较强，为了从根本上把握 135 战法的内容，建议年纪稍大的人，把这四部分内容连续抄写五遍，每抄一遍都要写一篇心得体会，看看前后有什么不同感受。要求在两个月内完成，不得以任何借口进行搪塞。记住：顽强的意志是成功的第一步。一个人最后能不能成功，很大程度上取决于他的狠心程度和残忍程度，对自己越是残忍，成功的机率就越大。

三、坚持复盘。每天必须把沪、深两市所有的股票浏览一遍，把符合某种技术形态的个股一个不漏的挑出来。然后运用“量、价、线、形”对其进行技术合成，反复揣摩其市场和技术含义。然后再把它们放进自选股中，每天对其进行认真观察并跟踪其变化。这样坚持一年，相信你的操盘水准会有一个质的飞跃。

四、弄清关系。熟悉不同周期的技术图表及其相互间的关系。比如【揭竿而起】或【红衣侠女】出现以后，应观察它的周线和月线是否保持同步。同步最好，不同步，实战时就应格外小心，特别在持仓比例上一定要保持适度。每周结束后，应对周线进行一次复盘；每月结束后，应对月线进行一次复盘，认真体味日线和周线、日线与月线之间的微妙关系。只见树木，不见森林是要吃亏的。

五、把握重点。对股价或股指的运行规律及其经典个股波动现象应重点搞清楚，力争做到了然于心，熟记不同个股的攻击态势和 K 线组合模式，这是提高分析能力和实战能力的关键。

六、用好绝招。熟练掌握和灵活运用【空方越位】这个避险手段，反复揣摩【空方越位】的市场含义及其实战价值，自始至终地把这个手段贯穿在实战的全过程。若能把【空方越位】这个手段运用的得心应手的时候，任何时候你都有足够的回旋余地。

七、写好日记。每天把大盘、市场热点的技术特征写成操盘日记，要有分析，有观点，有归纳。正确概率要达到 80% 以上。然后把每天的操盘日记装订成册以备不时之需，或收盘后进行对照研究。如与大势吻合，很好；若不一致或大相径庭，应仔细查找原因，看问题究竟出在哪里。

八、制定计划。操盘无大小，每次操作都必须制定一份完整的计划。从大盘研判到个股分析，从切入点位到持仓数量，从持仓时间到突发事件的处置等等，都要做到周密细致，无懈可击。

九、坚持不懈。持之以恒地进行模拟演练，当胜率达到 80% 以上时，方可用小单展开实盘同步训练。需要注意的是，开始时先用小单进场，可适当增加交易次数，但须严格控制交易额度。通过这些基本训练，全面掌握“135”战

法的实战精华，逐步建立和完善自己的个性化实战交易体系。

一个大学二年级学生，因心疼父母起早贪黑地工作，趁着暑假溜到大街上想找份家教。一位学生家长正想找一个家教，大学生就跑去试。结果，八个在校大学生“呼啦”一下全围了上来，他们都想在这里碰运气。学生家长说：“我想你们都很棒，但我只能应聘一位。我们不妨来个小小的比赛，谁胜出谁留下。”

大学生们都觉得这个方法很公平。学生家长接着说：“我在这里立一根细钢管，在距钢管2米的地方划一条线，你们都站在线外面，然后用小玻璃球投掷钢管，每人10次机会，谁掷准的次数多，谁胜出。

结果天黑前谁也没有掷准一次，学生家长决定明天继续。

第二天，只来了三个大学生。学生家长说：“恭喜你们，你们已经成功地淘汰了5个竞争对手。现在比赛将在你们3个人中间进行，规则不变，祝你们好运。”

前两个大学生很快掷完了，其中一个还掷准一次。轮到这个有孝心的大学生了，他不慌不忙地走到线跟前，瞅准立2米外的钢管，将玻璃球一颗一颗地投掷出去。

他一共掷准了7个。

学生家长 and 另外两个大学生十分惊诧：这种几乎完全靠运气的游戏，好运气为什么会一连在他头上降临多次？

学生家长说：“恭喜你，小伙子，你能告诉我，你胜出的诀窍是什么吗？”

大学生眨了眨眼睛说：“为了赢得这个运气，昨天我一晚上没睡觉，我在练习投掷。”

很多人到股市按时上下班，但他们只盯着手里的股票，虽然他们也渴望自己能抓到强势股，但他们不复盘，也不做相关作业，更不去训练和提高自己的擒拿黑马的本领，却一味等待着好运的降临，可他们除了失望还是失望。

钱是等不来的，好运气是对勤奋的奖励。

第二节 模拟训练

时间: 200 年 月 日

[illegible]

重点训练：1、搜索能力、条件反射能力和快速反应能力；
2、成功率达到80%以上，方可转入实战盘；
3、模拟训练时间不得少于1个月。

第三节 大盘分析

时间：200 年 月 日

沪 市		涨 幅 前 10 名			跌 幅 前 10 名		
昨日收盘		名称	代码	涨幅	名称	代码	跌幅
今日开盘							
集合竞价							
今日最高							
今日最低							
今日收盘							
成交金额							
涨跌幅度							
上涨家数							
平盘家数							
下跌家数							
深 市		涨 幅 前 10 名			跌 幅 前 10 名		
昨日收盘		名称	代码□	涨幅	名称	代码	跌幅
今日开盘							
集合竞价							
今日最高							
今日最低							
今日收盘							
成交金额							
涨跌幅度							
上涨家数							
平盘家数							
下跌家数							

做股票不能不参考大盘，因为大盘是对所有股票的综合反映。但目前两市的指数编制不尽合理。用股票的发行量作为权重，特别容易使主力机构钻空子，那些权重大的股只要轻轻一拉，指数就会蹿上去很多，反之亦然。

上证指和深成指各有千秋。上证指数适合于技术分析，但研判大势离不开深成指。当它们携手并进的时候，指数的可信度就大，如果两个指数发生分歧，上证指数的真实性就值得怀疑。当两个指数分道扬镳的时候，大盘必跌无疑。但人们更习惯于看上证指数，对深成指并不怎么留意，这恰恰是导致多数人判断大势失误的原因。

由于上证指数受大量新股发行的影响，指数已严重失真，在这种情况下，我们应该留意所有 A 股的表现，如果绝大多数 A 股黯然失色，只是权重大的个股一枝独秀，则意味着市场主力在刻意美化大盘而掩护其它个股暗中出货。

(1) 涨跌家数。通过涨跌家数的对比，判断指数的真伪。如果上涨家数多，大盘下跌，说明大盘股刻意打压；如果下跌家数多，大盘上涨，说明只是权重大的股在美化指数。

(2) 涨跌前十名分析。通过对两市涨跌幅前 10 名的分析，了解市场热点板块，捕捉强势股，规避弱势股。其实，这张表格的真正用意，就是让大家在涨幅前 10 名里寻找【揭竿而起】、【一阳穿三线】和【红衣侠女】，因为这三个形态是 135 战法的经典攻击形态，所以被称为“拼命三郎”。从一定意义上说，这三个形态代表了市场的主流，跟上它们，就等于是站在了强者的一边。

看跌幅前十名，旨在寻找【暗渡陈仓】。对于那些善于抄底的人来说，【暗渡陈仓】是一个不错的机会。注意【暗渡陈仓】与【落井下石】的区别。关键是形态的位置和成交量。

(3) 集合竞价。通过集合竞价的第一笔单子，判断大盘当天强弱。一般讲，如果集合竞价带量高开，预示大盘当天收阳线的概率大；如果集合竞价低开且无量，预示大盘当天收阴的概率大。

(4) 两市上涨幅度与成交量对比。一般说，如果沪市涨 50 点，深市应该涨 100 点；如果深市成交量为 500 亿，沪市应为 1000 亿。在涨幅上，深市应是沪市的一倍；在成交量上，沪市应是深市的一倍。如果不是这样，就属异常，应引起高度警惕。

第十五章 时间管理与情绪治理

(1) 时间管理。

世界上唯一对人平等的就是时间了。让有限的时间创造出巨大的效益，必须对其进行严格管理。每周的交易时间，满打满算也不过 20 个小时。把思考的时间和战前准备工作都放在交易时间以外去做，绝不在交易时间内做那些与实战无关的事情。每天睡觉以前，拿出 10 分钟左右的时间，写出明天的操作计划，第二天你就会节约 1 个小时的选股时间，在每月的最后一周拿出 2-3 个小时，对前段操作进行总结，然后制定下个月操作计划，第二月就会节约 5-7 天的时间。学会给自己的大脑投资，给大脑的投资回报率是百分之一千，百分之一万的！

记忆是节约时间和精力工具。如果没有记忆，学过的东西就会变成过眼烟云，处理实战中遇到的问题就没有任何经验可循。不幸的是，很多人记忆力非常强，记住了很多的东西，可是当实战中需要某种东西的时候，却怎么也想不起来了。学用两张皮，耗时又费力，梦里乾坤大，醒来全忘记。

注意力集中是节省时间、提高效率的好方法。高度注意使人的心理能量能够集中地投入于正在进行的思维活动，使思维在特定的问题上处于最佳激活状态，从而使人脑能够高效的进行信息加工和问题解决。迅速的掌握相关的证券知识和操盘技巧，正是建立在这种以集中注意为特征的思维状态基础上的。

心理学研究表明，人的大脑神经与身体的各个部位的神经是紧密相连的。当全身各部位都协调地运动时，大脑不容易疲劳，正如一个喜欢玩牌的人，虽然通宵达旦，但由于注意力高度集中，并且心、手、眼、口都在不停地动，所以并不感到太疲劳。

集中注意力会产生一种惊人的现象。小时候，记得和小伙伴用放大境汇聚太阳光线点燃一张纸为此而深深着迷。人的时间和精力就像太阳的光线，集中到一定程度，就能成功地得到梦寐以求的东西。集中注意力的能力曾使很多资质平平的人达到成功的巅峰；一些资质优秀，潜力巨大的人正是由于没有做到这一点，因而与成功失之交臂。

时间对于每个人都是平等的。在相同的时间里，有的人成效显著，资金快

速增值,有的人业绩平平,甚至资金大幅度缩水。其中的最大差异就是时间管理。

了解自己一天是怎么渡过的?一周是怎么渡过的?一月是怎么渡过的?对于提高工作效率和操盘质量意义重大。一天下来,我们有效利用了多少时间?浪费了多少时间?通过记录分析,你会发现自己一天真正用在工作上的时间并不多。科学家对一个人每天的思维活动进行过统计,如果把24小时脑内闪过的语言和形象一字一句,一情一景全部记录下来,那么就能形成一部约20万字的书和约8小时的录像带。对这部书和录像进行分析,就会发现这些思维大部分是处在无控或失控的状态。比如在街上看到别人吵嘴也停下来看看,不该想的事偏去想……20万字中通常只有几百字是有价值的。

提高效率的最好办法是规定期限。给自己定下一个完成工作的最后期限,挑战自己;给自己找一个不受干扰和不会分心的环境,集中注意力完成你想完成的任何事。很多成功人士都是在期限的逼迫下创造奇迹的。目标一旦有了期限,人就会倾注全部精力,释放出巨大的潜能。

在时间管理上,要兼顾长远性与紧迫性,要高度重视对眼前虽不紧急但有深远影响的事务的处理。

把明天必须要做的工作记下来,按重要程度编号,早晨起床以后马上从第一项做起,一直做到完成为止。检查一下安排次序,然后开始做第二项。将此方法作为制度坚持下去并成为习惯。

在看书,看盘或思考问题时,手里要拿一支笔,灵光一现,迅速记下来。当你全神贯注地集中在某一事件上,你的精力就会高度集中。

(2) 情绪治理

心理学家告诉我们:人的心理素质由三个要素构成:知、情、意。“情”处于核心地位。列宁说:“在任何战争中,胜利属于谁的问题,归根结底是由那些在战场上流血的群众的情绪决定的。”

人的情绪是一种神奇的力量,控制的好,就可以创造出无尽的财富,控制不好,就会把你推向万劫不复的深渊。当你能够运用指令严格控制自己情绪的时候,你就踏上了一条通往赢家的道路。

情绪是柄双刃剑，它既可以使最精明的人变成疯子，也可以使最愚蠢的傻瓜变得精明。它既可以成为引爆潜能的火把，又可以成为焚烧自己的火焰。只有那些善于控制自己情绪的人，才能最大限度地释放出巨大的潜能，这种能力，对于任何一个渴望成为股市赢家的人来说，都是不可或缺的。

有人认为情绪是一种客观存在，谁都无法抵御消极情绪袭击。其实影响我们情绪的不是外界因素，而是我们的内心。卡耐基说：“在我们生命中的每一天，每个人首先面临的则是‘情绪管理’。因此我毫不犹豫地称情绪管理为整个人生的‘第一管理’”。

情绪分积极情绪和消极情绪两种。积极情绪有助于人的成功；消极情绪则阻碍着人的成功。人在被套或严重亏损以后，常常会表现出愤怒、忧虑、紧张、急躁、恐惧、焦愁、苦恼、灰心、自卑……这些情绪对我们的操作危害是极大的。

治理消极情绪的几种方法：

1、情绪觉知。在大脑中安装一个情绪“监视器”，时时监视消极情绪。然后把情绪失调的日子，当时状况以及你的感觉记录下来。

2、情绪分析。把消极情绪的症状诉诸文字，把它产生的原因，发展的进程，最后的结果以及答案都清楚的写下来。例如，当你兴冲冲地买进一只股票，但10分钟以后，股价开始掉头向下，卖又卖不掉，当天被套。心情自然不好，这时候不是捶胸顿足，而是列出当时的情景，问问自己当时为什么要买这只股票，查出了原因，心里的气也就自然消了。

情绪诊断：（1）想赢怕输；（2）难道自己不是做股票的料？（3）盲目出击。

理智回答：（1）我以前都是按指令做的；（2）在形态未完成以前抢点是不对的，今后一定要引以为戒，严格按指令办事；（3）实战中遭遇点挫折是正常的，我何必为此焦虑烦恼。吸取教训，振作精神，集中精力做好下一次操作。

采用这种分析方法，学会与自己的消极情绪做斗争，就可以渐渐改善固有的消极思维方式，渐渐形成积极思维方式，从而使自己能够时时保持积极向上的情绪。

处理方式：（1）凡是没有严格按指令进出的，惩罚自己一天不得进食，连续违规三次，禁止操作一周；（2）认真反省并写出书面检查；（3）制定整改措施，保证下次一定严格按指令交易。

心理暗示，对于操盘有着至关重要的作用。因此，应想尽一些办法驱逐心理阴影。这个问题处理的不好，会严重影响操盘质量，甚至带来毁灭性的灾难。下面这篇关于英国著名网球明星吉姆·吉尔伯特的报道，很能说明问题。

一天，吉尔伯特跟妈妈去看牙医，她认为一会儿就可以跟妈妈回家了，结果让她看到的是惊人的一幕；她的妈妈竟然死在牙科的手术椅上！这个阴影多年来一直笼罩着她，即使在自己牙痛的时候也从不敢去看牙医。后来她成了球星，过上了富足的生活。有一次她被牙病折磨得实在忍受不了，也不愿去医院，而是请来了牙医。

当牙医一切准备停当，就要开始手术的时候，意外发生了：吉姆·吉尔伯特已经死去。

这就是心理暗示的力量，失败的记忆可以成为你生命中一个阴影，制约你的成功。

当然多数人不会遇上这种极端的例子。但事实上我们听过这样的说法，一个人在愤怒或忧虑的时候，如果用一个测量仪检测呼出来的空气，它是灰色的，其中的二氧化碳会特别多。所以，长期困扰于失败的阴影里不能自拔，对一个人的健康是有损害的。

培训伊始，我会让每个学员把他们过去操作失败的股票列出来，通过具体分析帮助他们找出失利的原因。我告诉大家，在你们形成实战能力以后，也不要大刀阔斧地在股市里进行拼杀。把过去失败的案例记下来，关注它们每天的变化，如有完美形态出现，一定要重仓出击。这不是为了复仇，而是为了驱逐失败的记忆。失败记忆过多，会影响和制约成功的步伐。

再看这样一则故事：日本江户时期有一个非常著名的茶师，有一天，他的主人去京城办事，叫茶师随同。

当时社会很乱，浪人，武士横行无忌。茶师很害怕，对主人说：“我又没有武艺，万一路上遇到事怎么办？”

主人说：“你就挎上一把剑。”茶师只好换上武士的衣服，跟着主人去了京城。一天，主人出去办事，茶师一个人在外面溜达。这时迎面走来一个浪人，向茶师挑衅说：“武士，咱俩比剑吧？”茶师忙说：“我是茶师，不懂武道。”浪人说：“你不是武士而穿武士的衣服，就是有辱尊严，你就更应该死在我的剑下！”

茶师心想，躲是躲不过去了，就硬着头皮说：“等我把主人交办的事做完，下午我们在池塘边见。”浪人答应了。

茶师直奔京城著名武馆，找到大武师说：“求您教给我一种最体面的死法。”大武师不解，茶师把与浪人相遇一事说了一遍。大武师说：“请你先给我泡杯茶，然后我再告诉你办法。”

茶师很伤感，但泡茶很用心。大武师一直看着他泡茶的整个过程，他品了一口，“这是我有生以来喝到的最好的茶了，我告诉你，你可以不死了。你只要记住用泡茶的心去面对那个浪人就行了。”

茶师如期赴约。浪人立刻拔剑迎了上来。茶师按着大武师的吩咐，以泡茶的心面对浪人。

他笑着看了看对方，然后从容地取下帽子，端端正正放在旁边；再解开宽松的外衣，一点点叠好，压在帽子下面；又拿出绑带，把里面的衣服袖口扎紧；然后把裤腿扎紧……整个过程一直气定神闲。

茶师装束完毕，最后一个动作就是拔出剑来，然后把剑挥向半空停住不动了，因为他也不知道往下该怎么办了。

浪人噗通就给他跪下了：“饶命武师，您是我这辈子见过的最有武功的人。”

究竟是什么绝招让茶师取胜呢？就是心灵的勇敢，是那种从容、笃定的气势。

在股市，技巧不是最重要的，而技巧之外的东西则需要我们用心灵去感悟的。驱逐失败阴影的最好办法就是找回自信，自信来自于内心的淡定与坦然。

第十六章 成功法则与赢家个性

法则一：建立一个系统——熟悉并且掌握一套符合股价运行规律和自己交易风格的实战交易系统。

法则二：明确一个理念——是买了等着涨，还是涨起来追着买。

法则三：完成一个转变——从消极防御转变成短促突击。

法则四：坚持一个原则——“心随股走，及时跟变”。

法则是前进的灯塔，是行动的指南，要认真揣摩，反复思量，任何成功都源于理念上的突破。理念制约着方法，方法制约着成功。围绕法则，重点解决六个问题：

一、弃弱从强，唯强是从。眼睛始终盯着强势股，按照“135”战法给出的提示，精确把握进出点位，大胆追击【一阳穿三线】、【揭竿而起】、【红衣侠女】等技术形态的个股，永远站在强者一边。

二、面对现实，正视自己。股市不是给哪个人设计的，所以不会以人的意志为转移，尊重和服从市场的选择，永远不和大势对抗，承认自己力量的渺小，知道自己交易系统的优点和局限性，坚定不移地执行交易命令，在思想上、行动上无条件地和庄家保持一致。

三、买时不犹豫，卖出不后悔。凡是具备“量、价、线、形”4个条件的个股，大胆买进决不犹豫；凡是出现明显的出局信号，坚决卖出决不后悔。在交易信号出现时，切实做到雷厉风行，令行禁止。

四、脚踏实地，细分目标。制定切实可行的目标和分步实施方案。比如，每月赢利10%，还是20%？具体措施是什么？把它详细写下来，贴在墙上或压在桌子的玻璃板底下，每天关注着计划的进展情况。

五、锁定目标，持之以恒。投资不会一帆风顺，要坦然面对坎坷和失败，勇敢的接纳亏损和不幸。及时总结经验和教训，不在失败的漩涡里来回打转，不让

自己在灰暗的日子停留过久，牢记自己的梦想和使命，只要一直往前走，就没有过不去的火焰山。

六、聚精会神，孜孜以求。该读的书要学懂弄通，为我所用；该记的图形要记死记牢，呼之欲出；该练的技术要一丝不苟，精益求精。对技术形态要多看、多辨；对重要的技术点位要多想、多悟。积极参与，勇于实战，在实战中发现自己之不足，在实战中发现理论之缺陷，在实战中学习实战，最后赢得每一次实战。

在这个“成功法则”里，最重要的是保持旺盛的斗志和饱满的精神状态。每天都以凯旋者的姿态对待生活。相信你的努力不会白费；相信坚持就能抵达理想的彼岸；相信成功的心态必然会带来你渴望已久的成功。

股市赢家的鲜明个性

“思路决定出路，性格决定命运”。美化性格是提高操盘能力的重要环节。伏尔泰说：“造就政治家的，决不是超凡出众的洞察力，而是他们的性格。”性格是成为股市赢家的关键因素。爱因斯坦说：“智力上的成就，在很大程度上依赖于性格上的伟大。”一位哲人料定，一个人的性格可以从三件事情上表现出来：饮酒方式、花钱方式和愤怒方式。

一个自律的人，为什么要烂醉如泥呢？

一个自制的人，为什么要浪费财富呢？

一个自强的人，为什么要滥发淫威呢？

当一个很容易被激怒也容易平息下来的人，他的所得被他的所失抵消了的时候，另一种人却显出了圣人风范，他很难被激怒却很容易平息。

“知道自己正确而能沉默到底的人，他的力量是多么的强大。”这是康德的声音。而老托尔斯泰说得更具意气：“争论通常并不在阐明真理，而是越弄越不清楚。真理本身显得那么明朗化，无须争论也能被接受。”作为一个用资本和知本创造财富的股市赢家来说，究竟需要什么样的性格呢？

(1) 勇敢而严谨。《孙子兵法》中谈到为将所需的五大素质：“智、信、仁、勇、严”。勇、严均属性格范畴。只有勇敢，才能在指令发出的一刹那，敢于断然一击。勇敢的同时还须严谨。严谨是保证每一次实战胜利的安全链，操作中的

每一个环节都不能粗枝大叶，掉以轻心。

(2) 坚定而冷静。坚定不移地捍卫指令，沉着冷静地处置实战中遇到的一切问题，没有一定的头脑和主见是做不到的。养成按指令操作的良好习惯，不被别人所左右。只有坚定不移，才能坚忍不拔。而坚定不同于固执，坚定必须建立在冷静的基础之上，建立在指令允许的范围之内。只有冷静，才能客观地服从指令，做到高度理智，不感情用事。关羽兵败被杀后，刘备气愤至极，决定伐吴。他很坚定，连诸葛亮的话都不听，但这种坚定不是建立在冷静的基础之上，而是头脑发热，情令智昏，以致惨败。可见，实战中的坚定和冷静是何等重要。

(3) 自信而虚心。股市赢家必须是自信的，没有这个自信，就不可能严格执行指令。但自信不是自负。比如说，当股价形态破坏以后，重要的不是严防死守，而是及时跟变，即使自己再委屈，也要无条件地尊重庄家的选择，如果没有虚怀若谷的胸襟，很可能会气滞而亡。

(4) 独立性与豁达性。独立性，就是不依附，不盲从，不人云亦云。严格按指令操作，独立但不是孤立，而是具有容纳百川的豁达。“135”战法揭示的只是股价运行的一般原理，并非数学意义上的定理，因此，一定要有充分的心理准备和容纳其它黑马脱颖而出的雅量。所有的股市赢家，在得失面前，都能表现得达观和低调。而亏损的人，得与失都显出各自的俗气。

(5) 求实性与灵活性。求实，就是任何一个技术形态都必须经得起“量、价、线、形”的验证，达不到这些条件，宁肯放弃也决不降格以求。买进以后，如果股价没有朝着预期的方向前进，应立即掉转船头，打道回府。打不赢就跑，不是懦弱，而是能力的展示。

心随股走，及时跟变。

第十七章 每周盈利三个点

—156 周投资计划

对于一个熟悉和掌握“135”战法的人来说，每周盈利三个点，目标不算太高。目前沪、深两市有 1000 多只股票，每天涨幅超过 3% 的个股大约有 100 个左右，每周约有 500 个。运用“135”战法在一周内找到一个上涨 3% 的股票不是什么太难的事，只要你能在交易指令出现的时候断然一击，一周的任务就完成了。如果起始资金是 10 万元，那么坚持 156 周，资金就会达到 1006 万元，也就是说，到 3 年零 3 个月的时候，你就是一个千万富翁了。如果你想彻底改变自己的命运，获得经济上的独立和时间上的自由，请严格按照这个计划，认真地做下去，并且坚持到底！让我们现在就开始吧——

起始时间：200 年 月 日

起始资金：10 万元

时 间	计划市值	实际市值	盈亏情况
第 1 周	10.30		
第 2 周	10.61		
第 3 周	10.93		
第 4 周	11.26		
第 5 周	11.59		
第 6 周	11.94		
第 7 周	12.30		
第 8 周	12.67		
第 9 周	13.05		
第 10 周	13.44		
第 11 周	13.84		
第 12 周	14.26		
第 13 周	14.68		
第 14 周	15.13		
第 15 周	15.58		
第 16 周	16.05		
第 17 周	16.53		
第 18 周	17.03		

时 间	计划市值	实际市值	盈亏情况
第 19 周	17.54		
第 20 周	18.06		
第 21 周	18.60		
第 22 周	19.16		
第 23 周	19.74		
第 24 周	20.33		
第 25 周	20.94		
第 26 周	21.57		
第 27 周	22.25		
第 28 周	22.88		
第 29 周	23.57		
第 30 周	24.27		
第 31 周	25.00		
第 32 周	25.75		
第 33 周	26.53		
第 34 周	27.32		
第 35 周	28.14		
第 36 周	28.99		
第 37 周	29.86		
第 38 周	30.75		
第 39 周	31.67		
第 40 周	32.62		
第 41 周	33.60		
第 42 周	34.61		
第 43 周	65.65		
第 44 周	36.72		
第 45 周	37.82		
第 46 周	38.95		
第 47 周	40.12		
第 48 周	41.33		
第 49 周	42.57		
第 50 周	43.84		
第 51 周	45.16		

时 间	计划市值	实际市值	盈亏情况
第 52 周	46.51		
第 53 周	47.91		
第 54 周	49.35		
第 55 周	50.83		
第 56 周	52.35		
第 57 周	53.92		
第 58 周	55.54		
第 59 周	57.21		
第 60 周	58.92		
第 61 周	60.69		
第 62 周	62.51		
第 63 周	64.39		
第 64 周	66.32		
第 65 周	68.31		
第 66 周	70.36		
第 67 周	72.47		
第 68 周	74.63		
第 69 周	76.88		
第 70 周	79.19		
第 71 周	81.56		
第 72 周	84.01		
第 73 周	86.53		
第 74 周	89.12		
第 75 周	91.80		
第 76 周	94.55		
第 77 周	97.93		
第 78 周	100.30		
第 79 周	103.32		
第 80 周	106.42		
第 81 周	109.61		
第 82 周	112.89		
第 83 周	116.29		
第 84 周	119.78		

时 间	计划市值	实际市值	盈亏情况
第 85 周	123.37		
第 86 周	127.07		
第 87 周	130.88		
第 88 周	134.80		
第 89 周	138.85		
第 90 周	143.32		
第 91 周	147.31		
第 92 周	151.73		
第 93 周	156.28		
第 94 周	160.96		
第 95 周	165.80		
第 96 周	170.77		
第 97 周	175.89		
第 98 周	181.17		
第 99 周	186.60		
第 100 周	192.20		
第 101 周	197.97		
第 102 周	203.91		
第 103 周	210.03		
第 104 周	216.33		
第 105 周	222.82		
第 106 周	229.50		
第 107 周	236.38		
第 108 周	243.48		
第 109 周	250.78		
第 110 周	258.30		
第 111 周	266.05		
第 112 周	274.03		
第 113 周	282.26		
第 114 周	290.73		
第 115 周	299.48		
第 116 周	308.43		
第 117 周	317.68		

时 间	计划市值	实际市值	盈亏情况
第 118 周	327.21		
第 119 周	337.03		
第 120 周	347.14		
第 121 周	357.55		
第 122 周	368.28		
第 123 周	379.33		
第 124 周	390.71		
第 125 周	402.43		
第 126 周	414.50		
第 127 周	426.94		
第 128 周	439.75		
第 129 周	452.93		
第 130 周	466.53		
第 131 周	480.52		
第 132 周	494.94		
第 133 周	509.78		
第 134 周	525.08		
第 135 周	540.83		
第 136 周	557.05		
第 137 周	573.77		
第 138 周	590.98		
第 139 周	608.71		
第 140 周	626.97		
第 141 周	645.78		
第 142 周	665.16		
第 143 周	685.11		
第 144 周	705.66		
第 145 周	726.84		
第 146 周	748.64		
第 147 周	771.10		
第 148 周	794.23		

时 间	计划市值	实际市值	盈亏情况
第 149 周	818.06		
第 150 周	842.60		
第 151 周	867.88		
第 152 周	893.91		
第 153 周	920.73		
第 154 周	948.36		
第 155 周	976.81		
第 156 周	1006.00		

“156”周投资计划在理论上是可行的，在实战中也是完全可以办得到的。

只要你能严格按照“135”战法给出的提示适当操作，一般人都能在规定的时间内如期完成。只是随着资金量的不断增大，操作的难度也会相应增加。实战中应注意选择投资品种和资金布局，操作方法也相应做出调整。

第十八章 成功的第三根支柱

谁都希望自己成功,但究竟怎样才能成功,成功需要具备什么样的条件?在读过成功学的创始者拿破仑·希尔的不少著作之后,我突然明白这样一个道理:成功需要个人素质中的三根支柱——学识、才干和境界。学识是学来的,无论来自书本还是经历。才干是练就的,无论来自探索还是来自实践。惟有境界是悟出来的,需要在趟过人生的许多经历之后才能够练达。生活中,“学富五车”者有之,“才高八斗”者有之,兼有五车与八斗才干的也有之,然而充分重视并且真正拥有第三根支柱——“境界”的人却实在不多。

境界源于心态却又不完全等同于心态。心态是心理活动的状态,而境界则属于更高的精神层面。它是一种由迷茫之后的顿悟产生的特质和底气,并且经得起时间的考验,能够永远给人以力量的精神源泉,它是心灵在净化和升华之后的一种超凡脱俗的内在表现。

与三根支柱遥相呼应的,是王国维说的事业演进的三种境界:“昨夜西风凋碧树,独上高楼,望尽天涯路。”成功需要梦想的牵引,但梦想的现实离不开能量的积累。这种积累需要坚持不懈和循序渐进,需要顽强的拼搏精神,实现目标的坚定信念,临危不惧的气概,坚韧不拔的耐心和沉着冷静的品格。这是所有大成功者不可或缺的内在素质。“衣带渐宽终不悔,为伊消得人憔悴。”成功是一个过程,不是一朝一夕就能够完成的,要有等待成功的耐性。然而在竞争日益加剧的股市,使不少人越来越倾向于在一夜之间就变成百万富翁,在第二天就能看到一切梦想的实现,这种急功近利的心态是成功的最大障碍。“众里寻她千百度,蓦然回首,那人却在灯火阑珊处。”每一个大成功者都有过离群索居、挑灯苦读、屡败屡战、苦思冥想的经历。每一个大成功者都有过苦其心志、劳其筋骨,愈挫愈奋,九死一生的磨难和悲壮。弘一大师说:“不是一番寒彻骨,怎得梅花扑鼻香。”在追求梦想的过程中,代价总要付出的,想不付出而索取你想要的东西,这是痴人的梦。

热爱生命是一种境界。人生本是一段既有雄奇秀美,又有疏宕萧飒的旅程,有时浪花四射,激扬飞溅,好似一条奔腾澎湃的江河;有时平淡无奇,仿佛舒展

的小河注入宁静的湖泊。人生的艺术价值就是把人的才能和潜力发挥到极致。日本经营之圣稻盛和夫说：“人生只有一次，要过得不让自己后悔，因而我要在工作中全力以赴，度过一个能让自己灵魂燃烧起来的人生。”因此，美国盲人埃里克·韦恩在黑暗中攀登上珠穆朗玛峰后笑道：“眼盲只是一种不方便。”因此，刘欢的歌深受人们的欢迎，这不仅仅是因为歌的曲调优美，而是我们能够感受到他是在用心，用精神和整个生命在歌唱。也因此，余纯顺直面沙海，裹尸大漠，用身躯和灵魂去祭奠追求和梦想。

一个年轻人想要追求成功之道，他听说某处住着一名造诣颇深的智者很懂得成功之道，有许多人在这位智者的调教之下，都步上了成功之途。

因此他很想去寻访这位传说中的智者，亲自向他请教成功之道。

费尽千辛万苦，他终于找到了智者。

年轻人：“智者，您可不可以教我如何做，或是具备什么样的条件才能成功？”

智者：“你想成功吗？那跟着我走。”

智者说完之后，也不理会年轻人的反应，径自朝着海边走去。而这年轻人为了追求成功之道，自然是紧紧尾随在后。一直走着，走着。智者竟引导这年轻人走进海里面。

越往前走水越深，水已经淹到胸部了，眼瞅着再走下去就要灭顶了。突然间，智者将年轻人的头用力地压入水面下……年轻人奋力地挣扎，急于跳脱困境。可是这智者一点没有要松手的意思。约莫过了一分钟，智者才把手松开。年轻人立即跳出水面，深深地吸了好几口气。

“老家伙，你想淹死我呀？”年轻人咆哮。

“如果你渴望成功的意志能够像你刚才想呼吸般地强烈的话，你就已迈向成功之路。”智者回答。

身忙心静是一种境界。佛经上说，人有一百八十种烦恼。在这个充满变数的世界里，人们为生活奔波，为事业加油，为梦想呐喊，但无论是身忙还是脑忙，心都不忙，更不能乱。心灵的平静是智慧中最美丽的瑰宝，内心的平和是最难得的清醒。人真正的力量体现在心的安宁上，无论面对多么复杂的局面，无论面对多么严酷的现实，都应力图使自己做到“心若止水”，气定神闲。人既要有鸿鹄

之志，更要有平常之心。“世事沧桑心事家，胸中海岳梦中飞。”静水之下有深流，高云之上有真空。

有一个小孩，相貌丑陋，说话口吃，而且因为疾病导致左脸局部有麻痹，嘴角有畸形，讲话时嘴巴总是歪向一边，还有一只耳朵失聪。为了矫正自己的口吃，孩子模仿古代一位有名的演说家，嘴里含着石子讲话，看着嘴巴和舌头被石子磨烂的儿子，妈妈心疼地抱着他流着泪说：“不要练了，妈妈一辈子陪着你。”懂事的他替妈妈擦着眼泪说：“妈妈，书上说，每一个漂亮的蝴蝶，都是自己冲破束缚它的茧之后变成的，我要做一只美丽的蝴蝶。”后来，他能流利的讲话了。因为勤奋和善良，他中学毕业时，不仅取得了优异成绩，还获得了良好的人缘。

1993年10月，他参加总理大选，他的成长经历被人们知道了，并赢得了极大的同情和尊敬。他说的：“我要带领国家和人民成为一只美丽的蝴蝶”的竞选口号，使他以高票当选为总理，并在1997年连任，人们亲切地称他为“蝴蝶总理”。

他就是加拿大第一位连任两届总理的让·克雷蒂安。

克服自我是一种境界。苏格拉底说：“人的无形意识是世间万物的最高尺度，塑造生命的不是上帝，而是我们自己。”克服自我是一种本能的努力。心有多大，天就有多大，心世无界。人的想象力可以超越已知的宇宙，却往往无法克服自我。因为想象不需要任何成本，而克服自我却要付出很多。无私是克服自我的有效利器，无私方能忘我，进而战胜自我。人一旦战胜了自我，就没有不可战胜的对象。

有一天，龙虾与寄居蟹在深海中相遇，寄居蟹看见龙虾正把自己的硬壳脱掉，只露出娇嫩的身躯。寄居蟹非常紧张地说“龙虾，你怎可以把唯一保护自己身躯的硬壳也放弃呢？难道你不怕有大鱼一口把你吃掉吗？以你现在的情况来看，连急流也会把你冲到岩石缝里去，到时你不死才怪呢？”龙虾气定神闲地回答：“谢谢你的关心，但是你不了解，我们龙虾每次成长，都必须先脱掉旧壳，才能生长出更坚固的外壳，现在面对危险，只是为将来发展得更好而作出准备”。

寄居蟹细心思量一下，自己整天只找可以避居的地方，而没有想过如何使自己成长得更强壮，整天只活在别人的护荫之下，难怪永远都限制自己的发展。

每个人都有成功的愿望和潜能，但他们在进攻指令面前却表现的畏缩不前，

在撤退指令面前又变得麻木不仁，该勇敢时不勇敢，该恐惧时不恐惧。由于他们一直抱着被套的帽子不放，所以离股市赢家的目标越来越远。对于那些害怕危险的人，危险无处不在。

学会忘却是一种境界。在绝望中摆脱困扰，在痛苦中捕捉快乐，在压力下把握心态，在失败中寻找希望。唯一的办法就是忘记一切不幸，内心深处所存放的都是那些美好的回忆，都是那些善良的真诚、友情和愉悦，同时要随时忘记来自身边和周围的无论出于任何意图的误会、干扰乃至仇恨。人不能为了别人的议论和感觉而活着。在古希腊神话中，有这样一个故事：

西齐弗因为在天庭犯了法，被大神惩罚，降到人世间来受苦。对他的惩罚是：要推一块石头上山。每天，西齐弗都费了很大劲把那块石头推到山顶，然后回家休息。可是，在他休息时，石头又会自动地滚下来，于是，西齐弗又要把那块石头往山上推。这样，西齐弗所面临的是：永无止境的失败。大神要惩罚西齐弗，也就是折磨他的心灵，使他在“永无止境的失败”的命运中，受苦受难。

可是，西齐弗不肯认命。每次，在他推石头上山时，大神都打击他，告诉他不可能成功。西齐弗不肯在成功和失败的圈套中被困住，一心想着：推石头上山是我的责任；只要我把石头推上山顶，我的责任就尽到了；至于石头是否会滚下来，那不是我的事。

再进一步，当西齐弗努力地推石头上山时，他心中非常平静，因为他安慰着自己：明天还有石头可推，明天还不失业，明天还有希望。

大神因为无法再惩罚西齐弗，就放他回了天庭。

当我们面对命运的挫折和失败时，我们一定要保持精神不垮。只有精神不死，希望才会永在。我们要用阳光的心情，笑对生活的每一天。我们要时刻告诉自己：一时的磨难，只是对自己意志的一种考验！

放弃是一种特别的境界。路多歧而树多枝，有所弃才有所取，有所不为，才能大有作为。任何成功都有着自己的周期，如果超过了这个周期你依然不能获得成功，说明你并不具备这方面的潜质，与其一意孤行地苦苦挣扎，不如正视现实，咬咬牙勇敢地放弃。当然，放弃是很不让人情愿，甚至心痛的选择，毕竟，放弃的前面留下过许多的汗水和泪水，要丢掉那份固执，是多么的艰难。执着，历来

被认为是一种可贵而值得称道的精神。但是，执迷不悟的固执，是否又是一种自欺？选择放弃，需要清醒的把握和自我认识，需要足够的心理承受能力，更需要激流勇退的气度与敏锐。放弃不是懦弱，不是逃避，而是免入歧途，因人而宜的选择自己的目标和调整自己的步伐，说不定前面就是柳暗花明又一村。明智的放弃，胜于盲目的执着。

在一片原始森林里，一条巨蟒和一只豹子同时盯上一只羚羊。豹子瞪着巨蟒，巨蟒瞪着豹子，各自打着“算盘”。豹子想：如果我要吃到羚羊，必须先消灭巨蟒。巨蟒想：如果我要吃到羚羊，必须先消灭豹子。

于是，几乎在同一时刻，豹子扑向了巨蟒，巨蟒扑向了豹子。豹子咬着巨蟒的脖颈想：如果我不下力气咬，我就会被巨蟒缠死。巨蟒缠着豹子的身子想：如果我不下力气死缠，我就会被豹子咬死。于是双方都拼尽了全力。趁着这个当口，原本惊恐万状的羚羊安详地迈着步子走了，而豹子和巨蟒双双毙命。

猎人目击了这一场争斗的全过程，说：“如果它们同时扑向猎物，而不是扑向对方，然后平分猎物，两者都不会死；如果它们同时走开，一起放弃猎物，两者都不会死；如果它们中一方走开，一方扑向猎物，两者都不会死；如果它们在意识到问题的严重性时，及时松开对方，两者也都不会死。它们的悲哀就在于，把本该具备的谦让，转化成了你死我活的争斗。”股市里的悲剧也常常由此而起，在实战中，如果发现情况对自己不利时，要咬咬牙勇敢地放弃。

谦虚平和是一种境界。我们都知道地球很大，然而，太阳的质量等于 33 万个地球，科学家还发现在 70 亿光年之外的星系里有大量的恒星形成，每年诞生的恒星质量累计达 1000 个太阳。在历史的长河里，人实在是太渺小。人的知识球面与半径的立方成正比，无知者径小球小，却自以为大。有知者径大球大，方知天外有天，人外有人。骄傲自满既不能令人尊敬，更不会把你引向成功的彼岸。

硅谷根本不缺钱，腰里揣着花花绿绿钞票的风险投资四处可见，但他们不看你的技术，不看你的产品，不看你的计划，只看你这个人。有的风险投资商做法更绝，他就是和你吃饭，了解你这个人。如果你人行，他就给你投钱。有两个哈佛大学毕业的人，有多年的工作经验，去寻找风险投资。当风险投资商把他俩的计划看完后，却对他们说，你们的计划是一堆垃圾，不可能赚钱。但是你这两个人非常不错，我给你们俩另一份计划，你们俩来做，我来投资。

因此，要把事情做大，做人非常重要。一个连人都做不好的人，很难把事情做好。

自强不息是一种境界。诗人郭小川说：“生活真像一杯浓酒，不经过三番五次的提炼，就不会这样可口。”不管经济如何发展，不论人们怎样努力，没有人能够从根本上消除困境。人类近代最伟大的发现之一就是——人类如果改变本身的心态，就能使生活发生变革。成功与失败的最大差异，就在于心态是否积极。拥有积极的心态，会把失败当财富，能将磨难当资本；而消极的心态，就会在困难和失败面前变得一蹶不振，因此套牢一生。积极的心态可以在艰途中随遇而安，能够让心灵的沙漠变成绿洲。人不怕忧郁却最怕封闭。张放的胸怀可以赢得人们的认同，可以释解满腹郁闷。心胸狭窄的人，财富再多也不会快乐，因为封闭的胸怀会使他作茧自缚，怀沙自沉。

有时，我会思考这样一个问题，为什么残疾人能够做到的事情，健全人反而做不到？因为残疾人排除了一切干扰和诱惑，一个心思向着自己的目标前进。

台湾女作家刘侠，12岁得了一种幼年型类风湿关节炎，这种病根本无药可治，但她在灰心中保持希望，在危难中保持勇气，在痛苦中保持信心。她不断地用对生活的爱来滋润饱受创痛的心灵，让自己的生命重新燃起火花。

刘侠写作时，在腿上架一块木板，颤巍巍地用两个指头夹着笔写字，每写一笔就像举重一样，忍受巨大的痛苦，就这样，刘侠写出了几百万字，20多本的励志书。一个12岁就病魔缠身的女孩，凭着积极乐观的生活态度和顽强的毅力，成为风靡台、港和东南亚的著名作家。

人可以通过改变自己的态度，从而改变自己的人生。每个人都是自己命运的主宰，只要你愿意改变你的思想，就能最终改变自己的一生。

闻过则喜是一种境界。无论是良药苦口，还是忠言逆耳。我们总得面对来自方方面面的批评和议论。怎么办呢？有则改之，无则加勉。批评往往是进步的助力器，听不到批评的人无非有两种情况，一是别人不敢批评他，敬而远之；二是别人懒得理他，不屑近之。当一个人任何批评都听不到的时候，离失败也就不远了。

鉴真大师在剃度一年多以后，寺里的住持还是让他做行脚僧，每天风里来雨里去，辛辛苦苦地外出化缘。要知道，这几乎是寺里人人都不愿意干的最苦最累

的差事。

有一天，日已三竿，鉴真依然大睡不起。住持很奇怪，推开鉴真的房门，见床边放了一堆破破烂烂的鞋。住持就叫醒鉴真问：“你今天不外出化缘，堆这么多破鞋干什么？”

鉴真懒洋洋地打了个哈欠，愤愤不平地说：“别人一年连一双鞋都穿不坏，我刚剃度一年多，就穿烂了这么多鞋子。”

住持听出了弦外之音，微微一笑说：“昨天夜里落了一场雨，你随我到寺前的路上看看吧。”

寺前的路是一块黄土坡地，由于刚下过一场雨，路面泥泞不堪。住持拍着鉴真的肩膀问：“你是愿意做个天天撞钟混日子的和尚，还是愿意做个能光大佛法的名僧？”

“我当然想做个名僧了。”

住持捻着胡须接着说：“你昨天是否在这条路上走过？”

鉴真回答：“当然”。住持接着又问：“你能找到自己的脚印吗？”

鉴真十分不解地说：“昨天这路上又干又硬，哪能找到自己的脚印？”住持没有再说话，迈步走进了泥泞里。走了十几步后，住持停下了脚步说：“现在你是否能找到我的脚印呢？”

鉴真答道：“那当然能了。”

住持听后拍拍鉴真的肩膀说：“泥泞的路上才能留下脚印，世上芸芸众生莫不如此啊！那些一生不经历风雨，碌碌无为的人，就象一双脚踩在又干又硬的路上，什么足迹也不能留下。”

鉴真顿时恍然大悟。

我们经常羡慕将军头上的光环，有谁想过将军躯体里至今还没有剥出的弹片？我们经常羡慕股市赢家的得天独厚，有谁想过他们在泥泞的道路上留下的那一长串歪歪扭扭的脚印呢？

藐视病魔是一种境界。因为健康最直接的属于每个人自己，所以病魔往往最令人恐惧。但所有的身病都是由心病引起的，真正的恐惧是对康复失去信心。斯蒂芬·霍金因患重病几近全身瘫痪，却巧用大脑研究科学，用三根手指弹唱生命之歌。他在轮椅上的20年里，写出了世人皆知的《时间简史》，用童话般的语言

描述人类的处境。他知道，面对凶恶的病魔，只能也必须伟大的活着。

诗人荷马是个瞎子，但他看见了光明；海伦·凯勒集盲聋哑于一身，但她唱出了动人的歌；华罗庚是个跛子，但他在成功的道路上跑的比谁都快。他们比谁的牌都糟，可是他们没有输。

视死如归是一种境界。谁都希望自己平安幸福，长命百岁，但生与死都出自某种偶然。生是死之始，死乃生之终。死亡本是生命的一个部分，人生只是生与死之间的一段距离。无论凡夫伟人，最后都得交出自己的生命。生命是一个不能重复的花季，人从他生下来那天起，每一天都在接近死亡，因此，我们要珍惜每一天，珍惜每一个成果和每一朵思维的浪花。泰戈尔说：“生如夏花之绚烂，死若秋叶之静养。”陆幼青说：“生命真是一个奇迹，不管在哪个段落都有最美丽的风景，只要不轻易地关上梦想的窗户。”戴高乐在弥留时的最后一句话是：“当死神降临之时，希望法兰西张开她温柔的大地。”灵肉何其卑微，唯有精神博大。

维持生存的成本，可能不会太高。人在尘世间奔忙，剩下的那更大的部分，到底支付给了什么呢？一位经商的朋友，没日没夜地赚钱，过度劳累付出的代价是牺牲了健康。十年前他为自己设定了一赚钱指标，达到这个指标他就准备停下来休息。十年之后，才发现虽然远远超过了原定的指标，可是所赚的钱只够他换上一辆“宝马”。我问他，为什么非得换上一辆“宝马”呢？他说，和那些坐着奔驰和宝马的巨贾做生意，必须有和他们匹配的坐骑才能对等，这是必须付出的成本。我提出质疑，若是今后和外国人做生意，是不是还要买下一只游艇？他不置可否。

就在两年前，他患上了绝症，不得不放下生意。医生建议他去游泳。不分春夏秋冬，他坚持了下来，现在各项健康指标正不断恢复。他发现，以前看似为生存成本付出的努力其实绝大部分付给了虚荣心，生存的成本并不高。比如现在维持生存的成本，就是游泳，而每个月游泳馆固定门票只有30元。以前一个月上万元的花销现在降到了几百元。他已经卖掉了毫无意义的豪车，因为步行现在对他来说，也是一种健身。更重要的是，他从游泳中感受到了单纯的乐趣，心情不复以往的烦躁和焦虑。

都市中生活的人们，一天比一天感觉到，生存的成本越来越高，人们只是看到了表象而不知其所以然。如果有一天，生活只剩下单纯的生存本身，也许才会

意识到：更多的当代人是在为奢华、为虚荣、为他人的攀比付出成本，而这种人为的“浮肿”和“虚高”，又被误以为是生存本身需要的成本。

辩证思维是一种境界。我们每天都会遇到不止一个需要思考之后再采取行动的问题。阴与阳，正与反，因与果，内与外，虚与实……每个问题几乎都有既相反而又相关的两个方面。辩证思维可以让人获得一种彻悟之后的思辩能力，始终拥有“胸有成竹”的主动状态。正如黄宗羲所言：“大丈夫行事，论是非不论利害，论顺逆不论成败，论万世不论一生。”

女孩清华大学建筑学院毕业后，顺利拿到美国哈佛大学研究生的录取通知书。可是，没想到一切都准备好了，却在美国大使馆签证时连续两次被拒。女孩很伤心，躲在宿舍里哭。

一个要好的同学劝她，为什么不找个咨询公司帮忙，挺灵的。女孩动心了，找到一家咨询公司。老板把女孩拿来的签证材料看了一遍，又让女孩详细介绍了两次被拒绝的经过。女孩细声细语地讲着，眼睛低垂，头也低着，不敢与老板对视。老板听着听着，打断了女孩：不要说了，你的毛病就在这儿。

原来，女孩性格内向，不善于与生人交往，一说话就脸红，还老爱低眼垂眉的，给人一种没有自信的感觉。老板很有经验地对女孩说：你在我们公司主要就训练三项内容——抬起头来，眼睛平视，大声说话。于是，两个星期里，老板助手什么也不干，就想方设法让女孩养成抬起头来与人平视的习惯，并训练她大声说话。

第三次签证，半是习惯，半是刻意，女孩始终高昂着头，眼睛直盯着那个签证官，侃侃而谈，应对如流，从容不迫。那个签证官狐疑地看着两次的拒签记录，嘴里嘟嘟囔囔地说，“不自信，吞吞吐吐，不敢抬头”好像完全不是说的这个女孩。最后，他微微一笑：“你很优秀，看不出有拒绝你的理由，美国欢迎你。”整个过程只有5分钟。

宽容忍让是一种境界。与人相处起码要宽容，从宽容到理解到欣赏到愧对到感恩，这五个境界的进化会让人感到友人的增加和亲情的深邃。人们通常会把怒发冲冠视为英雄之举，其实动辄“拔剑而起，挺身而出”，乃匹夫之勇。与人相处，最难于做到的是宽容和忍让。“猝然临之而不惧，无故加之而不怒。”怒发冲冠易，宽容忍让难，因为怒发冲冠无须付出，而宽容忍让却要付出代价，有时是

自己的自尊，有时是遭人误解。忍一时风平浪静，退一步海阔天空。“大丈夫能忍人之所不能忍，方能为人之所不能为。”但宽容不等于软弱，正如罗曼·罗兰所说：“人遇到该怒之事，不能不怒。因为怒是对正义的维护，是对真理的仗义执言，是威武不屈的操守，是舍我其谁的担当，是要争个水落石出的坚定。”

小蜗牛问妈妈：为什么我们从生下来，就要背负这个又硬又重的壳呢？

妈妈：因为我们的身体没有骨骼的支撑，只能爬，又爬不快，所以要有这个壳的保护。

小蜗牛：毛虫姐姐没有骨头，也爬不快，为什么她却不用背这个又硬又重的壳呢？

妈妈：因为毛虫姐姐能变成蝴蝶，天空会保护她啊。

小蜗牛：可是蚯蚓弟弟也没骨头，也爬不快，也不会变成蝴蝶，他为什么不背这个又硬又重的壳呢？

妈妈：因为蚯蚓弟弟会钻土，大地会保护他啊。

小蜗牛哭了起来：我们好可怜，天空不保护，大地也不保护。

蜗牛妈妈安慰他：所以我们才有壳啊！我们不靠天，也不靠地，我们靠自己。

境界是什么？境界是一种对世俗平庸观念的超越，是一种对人生境遇反思之后产生的感觉，是一种心灵深处的哲学思考，是一种支配和把控内心世界的力量，是一种冲破了自我约束之后的解放。每当遇到压力，委屈或困惑的时候；每当遇到挫折、失败甚至绝望的时候，冥冥之中总有一种力量在召唤，在引导，在撑持，经过艰难的生长之后，我终于明白，这就是境界的力量。

第十九章 135 战法综合试题

为了使学员全面理解和准确把握“135”战法，尽快地形成实战能力，我们编写了这套综合试题，旨在考察与促进。请大家抽出时间做一下，并如实为自己打分，找出差距。

这些试卷是面授学员在培训期间必须要完成的作业，尽管没有人监督他们，但他们都做的极其认真，有时要做到凌晨两三点钟，正是这种吃苦耐劳、孜孜以求的精神，才使得他们在较短的时间内就形成了实战能力。

试题分《黑客点击》、《胜者为王》、《巅峰对决》、《下一个百万富翁》四大部分。每个部分由A、B、C三个试卷组成。试题的量不小，且有一定难度，望认真对待。

《黑客点击》测试题 (A 卷) 分数: _____

一、填空题 (每小题 2 分, 共 20 分)

- 1、中国股市的主要功能是_____；因而_____的特征十分明显。
- 2、在股市能被称为庄家的主要有七种类型_____

_____。
- 3、标准的【黑客点击】有两个主要特征，一是_____
是_____。
- 4、【均线互换】大致可分为四种类型，即_____型、_____型、
_____型、_____型。
- 5、【浪子回头】一般出现在股价的_____
一般由_____根或多根阴线组成，但最少不能低于_____根。
- 6、对【浪子回头】的技术要求是_____。
- 7、【走四方】作为一种新的洗盘方法，已被某些庄家所采用，它具有_____
_____的特点。
- 8、按【梅开二度】技术形态买进股票，头脑一定要保持清醒，因为庄家再次发动行情的目的是_____
，而不是_____
，因此在入货比例上一定要保持_____。
- 9、【独上高楼】是_____的强烈信号，它由两根 K 线组成。第一根是_____
过程中形成的长阳线；第二根是_____冲高回落深入的阴线。
阴线越长，深入阳线实体越多，_____回落的可靠性就愈高，因此，当

【独上高楼】出现时,应_____。

10、刚毅型【红衣侠女】的持股时间一般不超过_____个交易日;相济型不超过
个交易日;淑女型为_____个交易日,而慢牛型一般不超过_____个交易日。

二、选择题(每小题2分,共20分)

1、【红杏出墙】一般出现在股价的()。

A.底部区域 B.拉升途中 C.55日均线以上

2、当某种技术形态出现以后,应果断地()。

A.重仓出击 B.轻仓试探 C.半仓跟进

3、【蚂蚁上树】是股价开始走强的标志,它一般几根阳线组成()。

A.3根 B.5根 C.8根

4、【双十获利】是指()。

A.持股10天获利10% B.持股20天获利20% C.持股10天获利20%

5、【海底捞月】的形成时间是()。

A.10个交易日左右 B.20个交易日左右 C.30个交易日左右

三、判断题(每小题2分,共10分。先回答对错,再阐述理由)

1、抛开大盘炒个股。

2、按“135”战法买进股票,持股时间一般为26天,最长不超过55天。

3、【红杏出墙】是行情的重大转折点,但对它的上涨空间期望值不能太高。

4、在技术形态出现后,当天就应重兵出击。

3、见顶信号发出后，应毫不犹豫地清仓离场。

四、简答题（每小题 5 分，共 25 分）

- 1、简述【蚂蚁上树】的形态特征。
- 2、简述【黑客点击】的形成机理。
- 3、简述卖出股票的依据。
- 4、简述【均线互换】的形成机理，它在行情展开过程中意义何在？
- 5、简述【独上高楼】的形态特征。

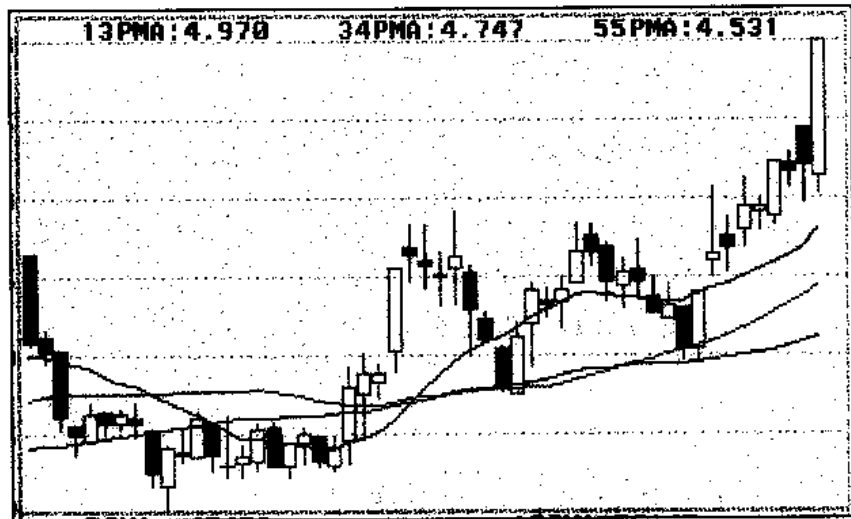
五、论述题（每小题 10 分，共 30 分）

- 1、论述“135”战法的十大操盘原则。
- 2、某个时期，如果出现一大批形态相似的个股，应该怎样决定取舍？

3、结合当前股票市场，你认为怎样才能在高风险的市场上持续获利？

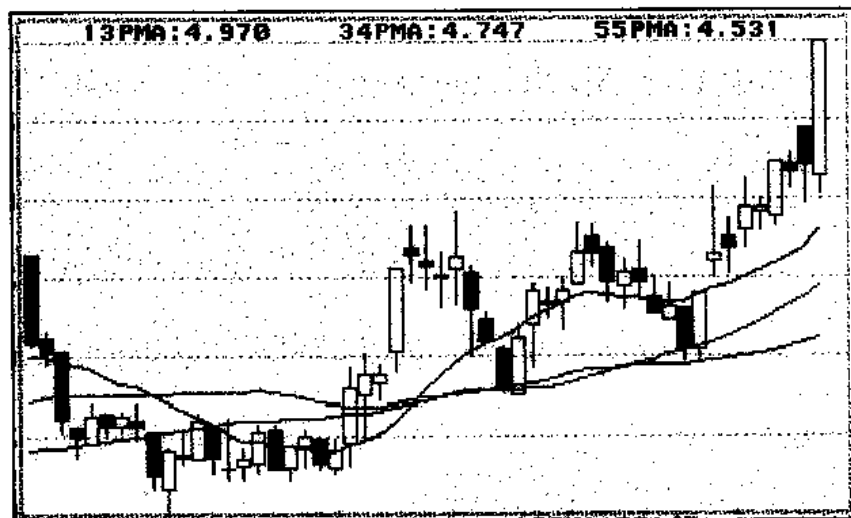
六、识图题（请标出图上出现的买卖点，每图 5 分，共 10 分）

- 1、_____
- 2、_____
- 3、_____
- 4、_____
- 5、_____
- 6、_____
- 7、_____
- 8、_____



（图一）

- 1、_____
- 2、_____
- 3、_____
- 4、_____
- 5、_____
- 6、_____
- 7、_____
- 8、_____



（图二）

《黑客点击》测试题 (B 卷)

分数: _____

一、填空题 (每小题 2 分, 共 20 分)

- 1、判断一只股票里是否有庄, 最简单的方法就是看_____. 如果一只股票在某一个时段的换手率持续超过_____% , 股价连续上涨_____% 以上, 就可以认定这只股票里有庄家。
- 2、【蚂蚁上树】通常出现在股价的_____区域, 它是由_____根小阳线构成。
- 3、【海底捞月】一般是和_____和_____一起来完成的。其图形对应于上升_____或_____下轨附近。
- 4、【三线推进】分多头推进和空头推进, 对形成三线推进的个股, 一要_____, 二要_____, 三要_____。
- 5、识别【浪子回头】的要领, 一是_____, 二是_____。
- 6、【浪子回头】有大浪子和小浪子之分, 但股价一般都会在_____日均线处止跌企稳, 55 日均线以下的持续阴线不是浪子回头, 只有在股价经过_____或_____以后, 第一上升浪以后出现的连续阴线才是浪子回头。
- 7、【走四方】通常出现在股价的_____和_____。分析【走四方】必须重视_____。
- 8、【一枝独秀】是庄家精心设置的_____, 为了派发, 庄家不惜采用吸引买盘追涨, 然后_____, 把当天的跟风者一网打尽。
- 9、【见好就收】这个卖点, 量化地解决了复杂的高抛问题, 这就是说, Y 值越

大,持股_____越大,当Y值超过10%的警示位,应随时准备_____。

10、“135”战法,犹如一条登山的路径,它以135均线为依托,以K线形态为切入点,请依次写出13个买卖点的名称_____、_____、_____

_____、_____、_____、_____、_____

_____、_____、_____、_____、_____

_____。

二、选择题（每小题3分，共15分）

1、13日均线上穿55日均线,缩量的股价正落在两线结点处,这是典型的()。

- A. 红衣侠女 B. 黑客点击 C. 走四方

2、【独上高楼】见顶信号出现以后,应在()。

- A. 当天清仓完毕 B. 第二天择高出局 C. 持股不动

3、【浪子回头】由几根阴线构成()。

- A. 2-4根 B. 3-5根 C. 5-7根

4、Y值越大风险越大,请问Y值的警示位是()。

- A. 8% B. 10% C. 20%

5、“135”战法是一个中线操作方法,它的最长持股时间是()。

- A. 34个交易日 B. 55个交易日 C. 89个交易日

三、判断题（先回答对错，再简述理由，每小题4分，共16分）

1、【海底捞月】一般都是和【红杏出墙】和【均线互换】的形态一起来完成的。

2、只要是出现【均线互换】的形态,就可以立即买进股票。

3、凡具备【三线推进】技术形态的个股，只要股价放量冲破均线系统的反压即重仓出击。

4、“135”战法的最高原则是纪律。

四、简答题（每小题3分，共30分）

1、简述【红衣侠女】刚毅型的形态特征。

2、对【三线推进】这个买点，在入货比例上应注意把握哪几点？

3、简述【走四方】成立的五个条件。

4、简述【梅开二度】的形态特征。

5、简述【一枝独秀】的形态特征和市场意义。

五、论述题（每题10分，共20分）

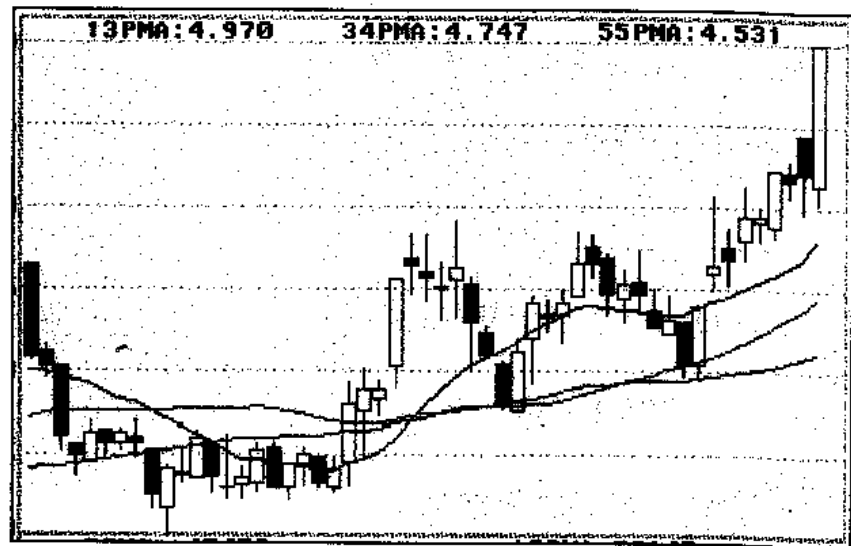
1、识图的重要性何在？

2、为什么炒股不需要想象力和创造力？

3、 对于【三线推进】技术形态的个股，我们应该怎么理解成交量的变化？

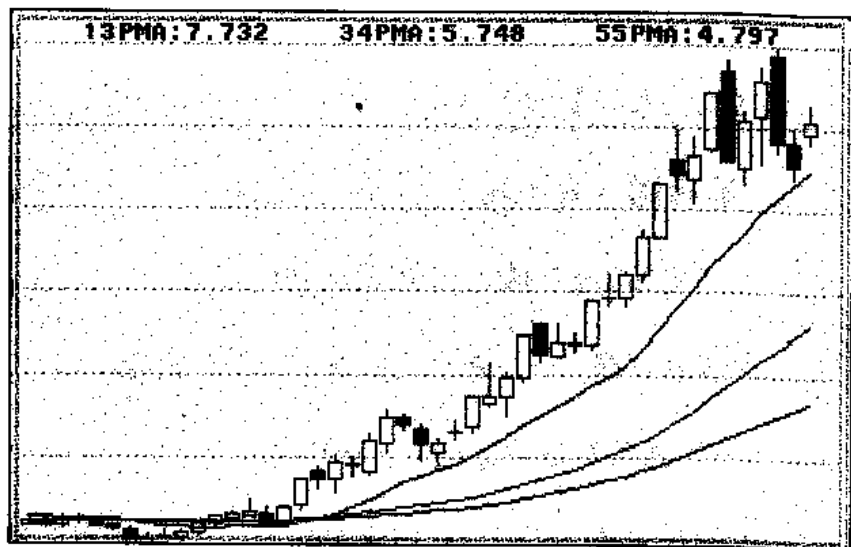
六、识图题（正确标出图上出现的买卖点，不得漏标、错标。每题 16 分，共 32 分）

- 1、 _____
- 2、 _____
- 3、 _____
- 4、 _____
- 5、 _____
- 6、 _____
- 7、 _____
- 8、 _____



(图一)

- 1、 _____
- 2、 _____
- 3、 _____
- 4、 _____
- 5、 _____
- 6、 _____
- 7、 _____
- 8、 _____



(图二)

《黑客点击》测试题 (C 卷)

分数: _____

一、填空题 (每小题 2 分, 共 20 分)

- 1、【红杏出墙】卖出时机分_____和_____。
- 2、从形态上看,【黑客点击】K 线收阴, 是股价的_____ ; 【红衣侠女】K 线收阳, 是股价的_____。
- 3、【三线推进】分为_____推进和_____推进两种。
- 4、庄家采用【浪子回头】洗盘, 股价一般会在_____日均线处获得强力支撑。
- 5、【走四方】的形态特征是: _____、_____、_____、_____。
- 6、【梅开二度】的上升空间略小于_____和_____。
- 7、【独上高楼】是指股价经过大幅拉升后, 突然在某一天, 股价_____, 以_____开盘居多。
- 8、【海底捞月】的形成过程, 实际上就是股价_____的转折过程。
- 9、参与盘整会增加_____, 影响_____。
- 10、【均线互换】简单地说, 就是_____的过程。

二、选择题 (每小题 2 分, 共 20 分)

- 1、在【走四方】的最后一根阴线处, 应 ()。
A. 轻仓试探 B. 半仓跟进 C. 重仓出击
- 2、【一枝独秀】是带有长长上影线的 ()。
A. 缩量阳线 B. 巨量阳线 C. 巨量阴线
- 3、【走四方】的特点是 ()。

A.时间短、震幅大、见效快

B.时间长、震幅小、见效慢

C.时间短、震幅小、见效快

4、【梅开二度】通常出现在（ ）。

A. 55 日均线之下 B. 55 日均线之上 C. 34 日均线与 55 日均线结点处

5、【独上高楼】出现当天应（ ）。

A. 半仓出局 B. 果断清仓 C. 持股观望

三、判断题（每小题 2 分，共 10 分）

4、判断一只股票里有没有庄家？最简单的方法就看换手率。

2、【三线推进】如出现【一阳穿三线】或股价在三线上揭竿而起，形态即告成立。

3、【浪子回头】不是主力拉升途中的一种洗盘手段。

4、【走四方】不必太重视成交量。

5、【梅开二度】形态出现后，就应该立即跟进。

四、简答题（每小题 5 分，共 25 分）

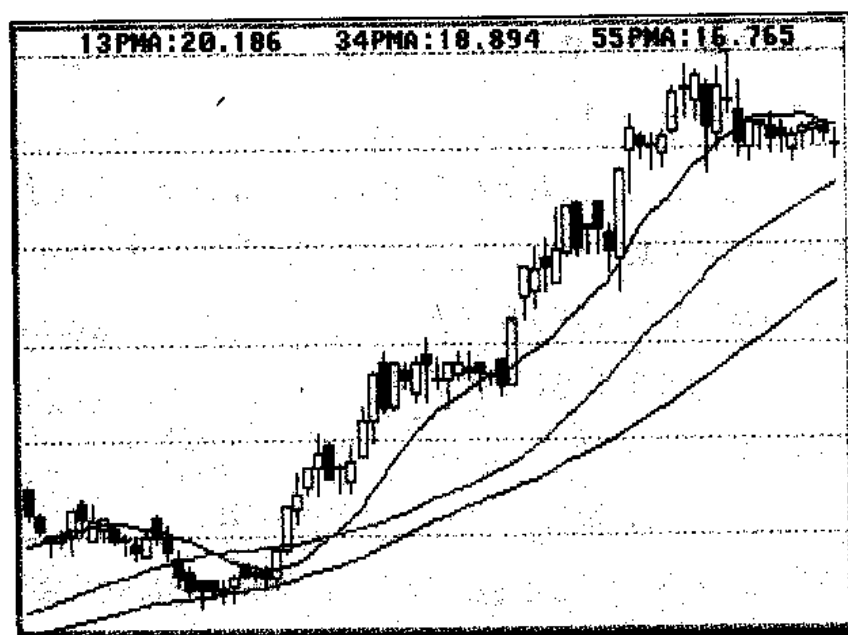
- 6、简述【海底捞月】的形成机理和买进时机。
- 7、简述慢牛型【红衣侠女】的形态特征。
- 8、简述【走四方】的形成机理和市场意义。
- 9、简述【一枝独秀】形成机理。
- 10、简述【蚂蚁上树】的买入时机。

五、论述题（每小题 10 分，共 30 分）

- 1、论述【梅开二度】的买进时机和市场意义。
- 2、论述“按图索骥，守株待兔”的含义。
- 3、论述“拒绝盘整，死不补仓”的意义。

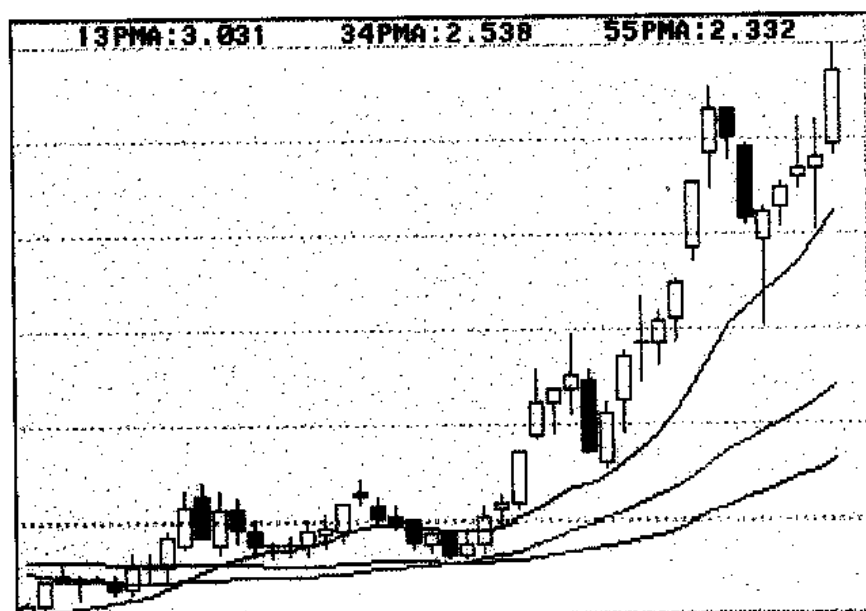
六、识图题 (请标出图上出现的买卖点, 每图 5 分, 共 10 分)

- 1、_____
- 2、_____
- 3、_____
- 4、_____
- 5、_____
- 6、_____
- 7、_____
- 8、_____



(图一)

- 1、_____
- 2、_____
- 3、_____
- 4、_____
- 5、_____
- 6、_____
- 7、_____
- 8、_____



(图二)

《胜者为王》测试题 (A 卷) 分数: _____

一、填空题 (每小题 2 分, 共 20 分)

- 1、“135”战法的精髓是_____、_____。
- 2、_____是孕育黑马的摇篮, 是锻造股市高手的基地。
- 3、【动感地带】是一个_____, 不是一个具体的进场点位。
- 4、【金屋藏娇】是一种非常经典的_____。
- 5、放弃完美的技术形态, 不仅是对_____, 更是_____和_____的表现。
- 6、_____需要积累, _____需要积累, _____也需要积累。
- 7、遇到问题, 多从_____找原因, 不要一味地抱怨客观。
- 8、只有_____, 以后才会有更加充分的回旋余地。
- 9、所谓完美形态, 指的是_____, _____、_____, _____的完美无缺, 并不单指一个“形”。
- 10、_____一旦成功, 庄家一般不会再给你低位吃货的机会。

二、选择题 (每小题 2 分, 共 20 分)

- 1、【动感地带】一般需要多少个交易日完成 ()。
A.20 个交易日 B.15 个交易日 C.30 个交易日
- 2、【一阳穿三线】第二天收缩量阴线, 应该 ()。
A.清仓出局 B.持股不动 C.适量加仓
- 3、MACD 的盲区是 ()。
A.无法对付震荡市 B.无法对付单边市 C.无法对付阻力区
- 4、【金屋藏娇】通常出现在股价的 ()。
A.底部区域 B.中部区域 C.顶部区域
- 5、【日月合璧】是见底形态, 它由 ()。

A.两阳线组成 B.两阴线组成 C.一阴一阳组成

6、【揭竿而起】通常出现在（ ）。

A.动感地带尾部 B.55日均线上方 C.黑客点击以后

7、【投石问路】决定股价未来的方向（ ）。

A.对 B.不对 C.说不准

8、【分道扬镳】一般出现在（ ）。

A.梅开二度 B.投石问路 C.股价大幅拉升以后

9、【三军集结】是指（ ）。

A.均线数值相同 B.量线数值相同 C.指标线数值相同

10、【暗渡陈仓】出现后所应采取的对策是（ ）。

A.持股者减仓，无筹者不进 B.持股不动 C.重仓出击

三、判断题（先回答对错，再简述理由。每小题4分，共20分）

1、全仓进出是对的。

2、每周盈利三个点太少了。

3、在上升途中，不管有无出局信号，只有能量减弱就抛。

4、在实战中低吸是最安全的。

5、炒股是一个孤独的事业，需要独立思考和独自决断。

四、简答题（每小题 3 分，共 30 分）

- 1、简述【一阳穿三线】的形态特征和友情提示。
- 2、“135”战法为什么要严把买进关？
- 3、简述【金屋藏娇】的形态特征和市场意义。
- 4、简述盲目抄底的危险性，如何避免这种危险？
- 5、判断庄家洗盘需把握哪几点？
- 6、简述【日月合璧】的形成机理与市场意义。
- 7、一个技术形态出现后如何去判断它的真伪？
- 8、“135”战法由哪几部分构成？
- 9、简述【揭竿而起】的形态特征和友情提示。
- 10、为什么要建立起自己的实战交易系统？

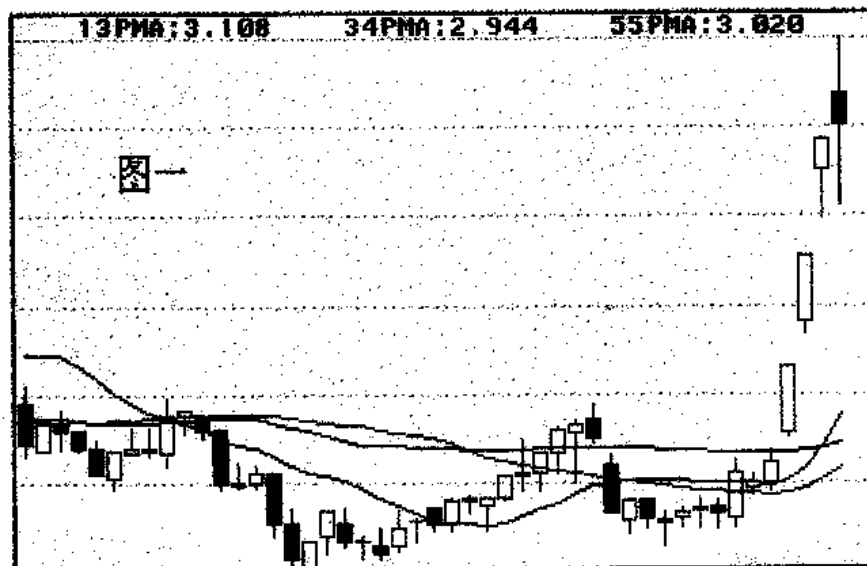
五、论述题（每题 10 分，共 20 分）

1、只认指令，不管输赢。

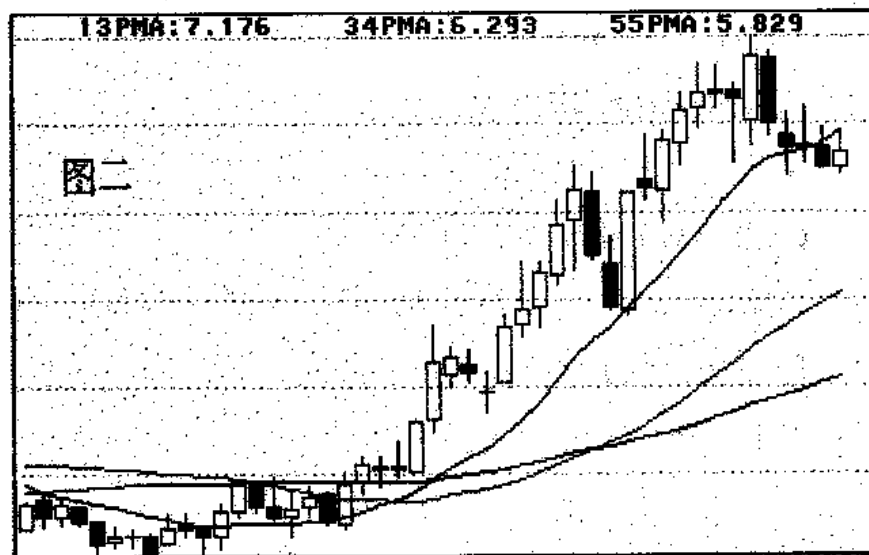
2、按图索骥，守株待兔。

六、识图题（正确标出图上出现的买卖点，每题 10 分，共 20 分）

- 1、_____
- 2、_____
- 3、_____
- 4、_____
- 5、_____
- 6、_____
- 7、_____
- 8、_____



- 1、_____
- 2、_____
- 3、_____
- 4、_____
- 5、_____
- 6、_____
- 7、_____
- 8、_____



《胜者为王》 测试题 (B 卷) 分数: _____

一、填空题 (每小题 2 分, 共 20 分)

- 1、在股价处于下降通道时, 一定要_____, 严防死守。
- 2、一个人若想在股市长期立于不败之地, 必须掌握一套_____方法。
- 3、在实战中, 尽量_____, 攻击时必须对自己有利。当不利情况出现时, 快速撤离, _____。
- 4、要尽快地完成_____到_____转变。
- 5、无论股价下跌时间多长, 别管它的跌幅有多大, 只要股价_____, 股价就没有东山再起的可能。
- 6、操作中的许多失误, 不是来自外在因素, 而是操作者本人的_____。
- 7、_____, _____是专业选手的必备素质。
- 8、如果炒股不需要_____, 恐怕人人都成百万富翁了。
- 9、_____以后, 短期内不要进场抢_____, 均线系统的死结一旦形成, 没有 _____个月左右的时间是解不开的。
- 10、任何一次操作完成以后, 无论成功还是失败, 都应写出一份详细的_____, 从_____, 资金布局, _____到_____等细节进行认真回顾和分析。

二、选择题 (每小题 2 分, 共 20 分)

- 1、【暗渡陈仓】与【落井下石】的区别是 ()。
A. 位置和成交量上有区别 B. 形态上有区别 C. 跌幅上有区别
- 2、所有阳线都是起涨信号 ()。
A. 是 B. 不是 C. 不好确定
- 3、【金屋藏娇】出现以后, 应 ()。
A. 重仓出击 B. 半仓跟进 C. 轻仓试探
- 4、【一阳穿三线】经常与谁结伴而行 ()。
A. 小鸟依人 B. 立竿见影 C. 节外生枝
- 5、【突出重围】是出脱持股的好机会 ()。

A.是 B.不是 C.不完全是

6、【分道扬镳】与【投石问路】的市场含义正好相反（ ）。

A.对 B.不对 C.搞不清楚

7、【破境重圆】与【日月合璧】的市场意义是一样（ ）。

A.对 B.不对 C.不好区分

8、【明修栈道】出现以后应该（ ）。

A.加大持仓力度 B.持股不动 C.清仓出局

9、【揭竿而起】是经典的（ ）。

A.起涨信号 B.出货信号 C.诱空信号

10、“135”战法提示了股价运行的（ ）。

A.一般原理 B.涨跌定理 C.绝对规律

三、判断题（先回答对错，再简述理由，每小题4分，共20分）

1、股价震荡时应立即出局。

2、学会了“135”战法天天都能盈利。

3、“按图索骥”就是寻找符合“135”战法中的某个形态。

4、“守株待兔”就是买了股票以后死死守着，不涨就不卖。

5、小资金在实战中没必要留预备队。

四、简答题（每小题3分，共30分）

1、如何判断【金屋藏娇】是否成立？

2、简述【投石问路】的形态特征及形成机理。

3、“135”战法中的 3 个“金叉穿越”指的是哪三个？分别写出它们的形态特征。

4、简述【三军集结】的形态特征和友情提示。

5、炒股的三重境界是什么？自己目前处在第几境界？

6、【明修栈道】出现以后应注意什么？

7、运用【暗渡陈仓】需要把握哪几点？

8、简述【破境重圆】的形态特征和市场意义。

9、简述【一阳穿三线】的买进时机和友情提示。

10、为什么说看不懂 K 线是无法炒股的？

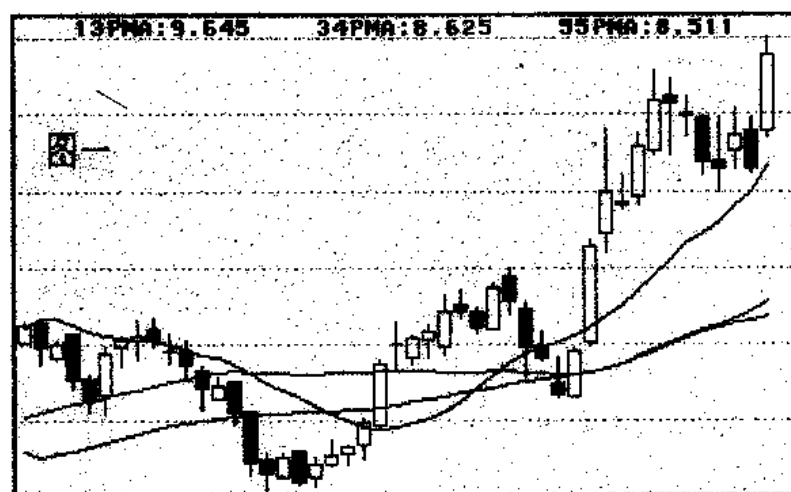
五、论述题（每题 10 分，共 20 分）

1、拒绝盘整，死不补仓。

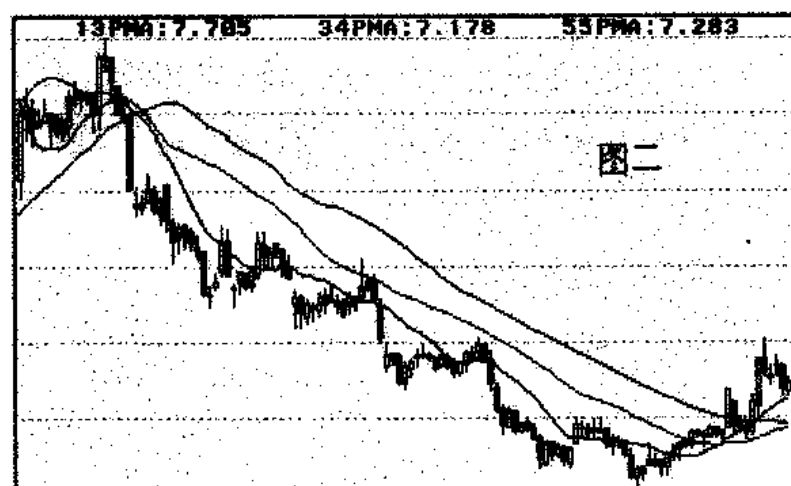
2、如何制定操盘计划。

六、识图题（正确标出图上出现的买卖点，每题 10 分，共 20 分）

- 1、_____
- 2、_____
- 3、_____
- 4、_____
- 5、_____
- 6、_____
- 7、_____
- 8、_____



- 1、_____
- 2、_____
- 3、_____
- 4、_____
- 5、_____
- 6、_____
- 7、_____
- 8、_____



《胜者为王》测试题（C卷） 分数：_____

一、填空题（每小题2分，共20分）

- 1、股市是一个充满随机性的动态过程，任何企图把每一次操作都固定在_____中的念头，都近乎荒唐或天真。
- 2、投资成功的关键不在于你研判_____，关键在于当你判断正确的时候全力以赴。
- 3、实战中应对操作计划进行_____、_____的反馈和修正，以使主动权牢牢地掌握在自己手中。
- 4、看对了行情却没有选对时机，同样与_____。
- 5、靠单一的技术元素进行操作，风险是很大的，为了提高成功率，必须对股价形态进行_____。
- 6、战场上违抗军令是要杀头的，操作中违抗_____也会让你付出代价。
- 7、解套的途径很多，不一定非要在一只股票上扳回不可，_____，_____，同样是一种解套的手段，
- 8、凡是开盘即停的，后势的_____往往很大。在机会面前要有_____，在风险面前却不能当_____。
- 9、股价与技术指标是_____关系，价格成交量在先，技术指标变化在后，因此不能把技术指标当成操作依据。
- 10、做短线不仅要讲究_____，更要注意_____。

二、选择题（每小题2分，共20分）

- 1、【金屋藏娇】最显著的盘面特征是（ ）。
A.缩量不创新低 B.可以跌破昨日下午影线 C.下影线里面是阳线
- 2、【三军集结】和【突出重围】的市场意义是一样的。（ ）
A.对 B.不对 C.分不太清
- 3、【明修栈道】是庄家大举进攻的标志（ ）。
A.对 B.不对 C.诱多骗线
- 4、【暗渡陈仓】的市场含义是（ ）。
A.震仓 B.出货 C.洗盘

- 5、【破境重圆】通常出现在（ ）。
A.13日均线附近 B.34日均线附近 C.55日均线附近
- 6、【一阳穿三线】是拉升的标志，发现后应该（ ）。
A.不计成本的进场 B.轻仓试探 C.明天看情况再说
- 7、【揭竿而起】是行情起涨的临界点（ ）。
A.是 B.不是 C.是诱多信号
- 8、【一石两鸟】的成交量应该（ ）。
A.一根比一根大 B.一根比一根小 C.两根的量相等
- 9、【拖泥带水】一出现就应立即出货（ ）。
A.对 B.不对 C.看股价的具体位置
- 10、【金蝉脱壳】是经典的出货信号（ ）。
A.是 B.不是 C.不确定

三、判断题（先回答对错，再简述理由，每小题4分，共20分）

- 1、【拖泥带水】出现以后，股价通常还有高点出现。
- 2、【一箭穿心】是最后的离场信号。
- 3、投资不需要制定计划。
- 4、复盘坚持半年就够了。
- 5、看盘就是盯着自己手里的股票看。

四、简答题（每小题3分，共30分）

- 1、简述“指令当儿戏，经常来违纪”。

2、分时线中寻找精确点位，具体应掌握哪几点？

3、简述【分道扬镳】的市场含义。

4、简述“心随股走，及时跟变”的重要性。

5、简述资金布局的三个步骤。

6、【突出重围】与哪个形态是相对的？分别写出它们的形态特征。

7、在一只股票上，怎样判断庄家出货？

8、【暗渡陈仓】与【落井下石】的区别是什么？

9、简述【破境重圆】与【日月合璧】的不同点与相同点。

10、简述【一阳穿三线】的形态特征。

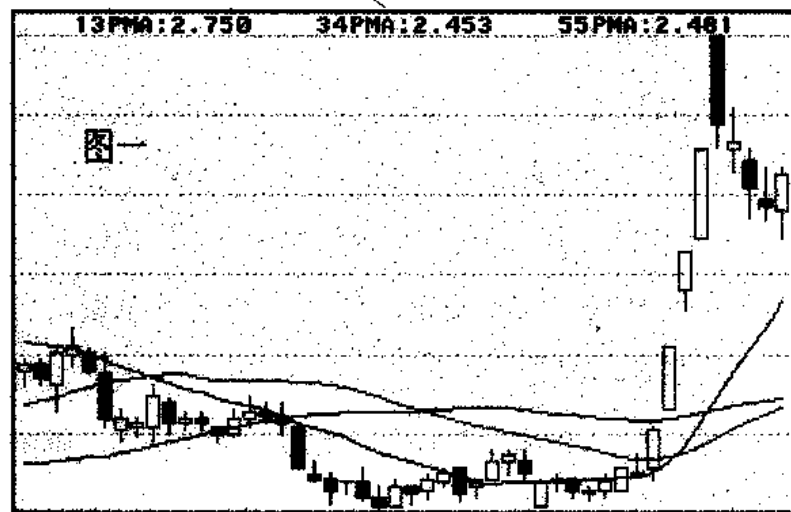
五、论述题（每题10分，共20分）

1、炒股是一个钱追钱的生意。

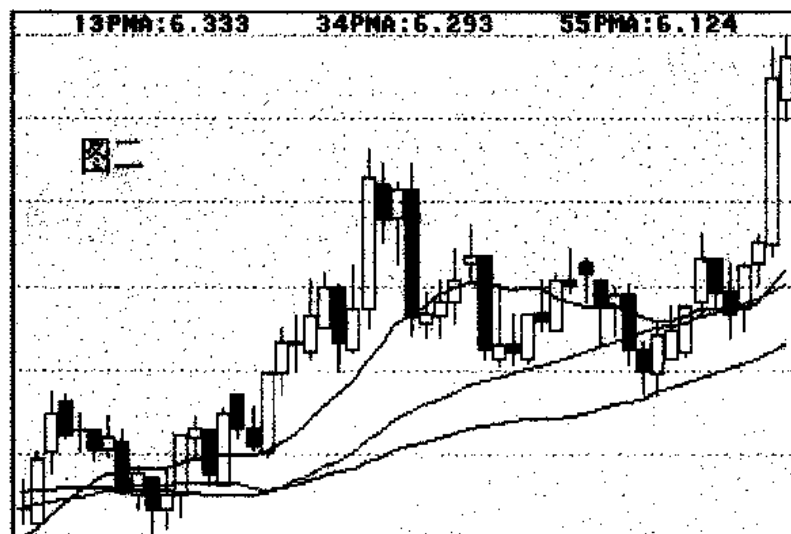
2、成为股市赢家需要具备哪些条件？

六、识图题（正确标出图上出现的买卖点。每题10分，共20分）

- 1、_____
- 2、_____
- 3、_____
- 4、_____
- 5、_____
- 6、_____
- 7、_____



- 1、_____
- 2、_____
- 3、_____
- 4、_____
- 5、_____
- 6、_____
- 7、_____



《颠峰对决》测试题 (A 卷) 分数: _____

一、填空题 (每小题 2 分, 共 20 分)

- 1、在股价形态没有出现以前_____是非常危险的。
- 2、研究个股分析形态就是为了寻找可靠的_____, 更好地把握买卖时机。
- 3、“135”战法的首要原则是: _____。
- 4、【双飞燕】出现以后, 股价一般都有_____以上的上涨幅, 同时它还有_____的功能。
- 5、不懂图表, 在股市就是一个_____, 庄家坑的就是这些人。
- 6、任何一个股价形态都是一个单一的技术元素, 把单一的技术形态当作_____是不可靠的。所有股价形态, 只有经过技术合成以后, 才是值得信赖的。
- 7、【狗急跳墙】通常出现在股价_____之后, 出现在热烈的_____之中。由于庄家往往以做多面目出现, 因此带有很大的_____和_____。
- 8、有的高手都会在实战中表现出极大的灵活性, 他们_____, 但不当_____的奴隶。因为原则只是一个大的操作框架, 当情况超出这个框架时, 他们会毫不犹豫地改变_____。
- 9、“135”战法有三个买点特别棒, 它们上涨速度快, 准确率高, 被称为“135”战法中的拼命三郎, 它们是_____、_____、_____。
- 10、【一剑封喉】是股价_____的临界点, 在这个点位上, 如果不能立刻悬崖勒马, 它就会把你推向万丈深渊。

二、选择题 (每小题 2 分, 共 26 分)

- 1、【步步高】与【蚂蚁上树】的区别是 ()。
A.成交量上有区别 B.K 线数量上有区别 C.股价位置上有区别
- 2、【双飞燕】具有顶部预测功能 ()。
A.有 B.没有 C.不明显
- 3、【三剑客】由几根阴线组成 ()。
A.三根 B.四根 C.五根
- 4、【四星望月】通常由 4 根阴线组成 ()。

A.是 B.不是 C.不好确定

5、【星星点灯】当日成交量应比昨日成交量大 ()。

A.1 倍以上 B.2 倍以上 C.3 倍以上

6、【四渡赤水】只适合大资金运作 ()。

A.是 B.不是 C.与资金大小没关系

7、【过河拆桥】的市场意义是 ()。

A.调整 B.出货 C.震仓

8、【过河拆桥】与【红杏出墙】的市场意义 ()。

A.一样 B.不一样 C.截然不同

9、【狗急跳墙】的市场含义是 ()。

A.加速上扬 B.吸引跟风盘 C.集中派发

10、【双蹄并进】是一个 ()。

A.精确的进场点位 B.验证形态的辅助手段 C.重要的技术依据

11、【一剑封喉】是经典的出货形态 ()。

A.是 B.不是 C.无法确定

12、【一剑封喉】出现以后所应采取的措施是 ()。

A.持仓不动 B.立即清仓 C.根据股价所处的位置适当处置

13、【小鸟依人】的市场含义是 ()。

A.震仓 B.出货 C.吸引跟风盘

三、判断题 (先判断对错再简述理由, 每小题 4 分, 共 20 分)

1、炒股的最大风险来自规则不明的操作。

2、制约成功的最大障碍是无法超越自己。

3、炒股要有赌性, 但不能当赌徒。

4、遵守规则, 但不当规则的奴隶。

5、理念决定行为，行为决定结果。

四、简答题（每小题 3 分，共 30 分）

1、【过河拆桥】与【红杏出墙】有何区别？

2、简述【狗急跳墙】的形态特征。

3、简述【双蹄并进】的形态特征。

4、“量、价、线、形”的标准是什么？

5、简述交易系统的 4 个要件。

6、【九九艳阳天】的市场意义是什么？

7、简述【一剑封喉】的形态特征。

8、【一剑封喉】与【一枝独秀】的区别在哪里？

9、运用【步步高】这个买点时需要注意什么？

10、【小鸟依人】的市场意义是什么？

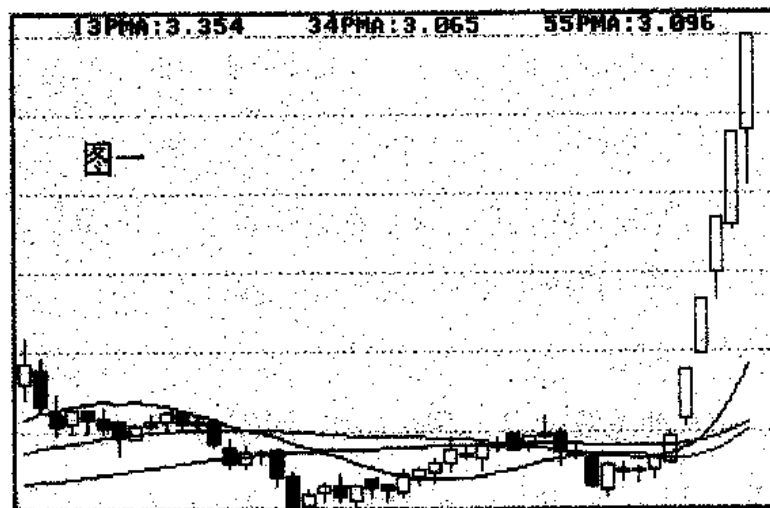
五、论述题（联系实际，每题 10 分，共 20 分）

1、进退有据，速战急归。

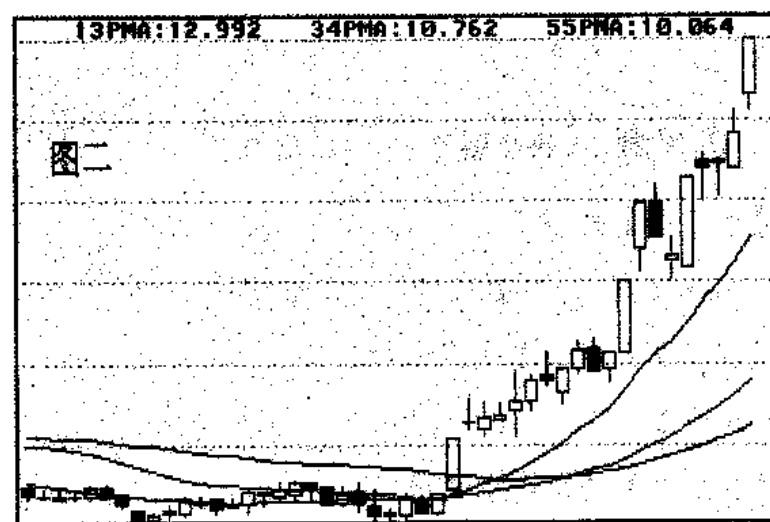
2、心随股走，及时跟变。

六、识图题（正确标出图上出现的买卖点，每题 10 分，共 20 分）

- 1、_____
- 2、_____
- 3、_____
- 4、_____
- 5、_____
- 6、_____
- 7、_____
- 8、_____



- 1、_____
- 2、_____
- 3、_____
- 4、_____
- 5、_____
- 6、_____
- 7、_____
- 8、_____



《颠峰对决》测试题 (B 卷)

分数: _____

一、填空题 (每空 1 分, 共 18 分)

- 1、平时一定要注意训练和要求自己严格按_____进行操作的习惯。
- 2、所谓机会, 就是完美的_____, 就是_____和_____的和谐共振, 就是的_____无懈可击。
- 3、炒股的风险不是来自危机四伏的股市, 而是来自_____的操作。
- 4、在指令面前_____是实战中最大的致命内伤, 这种内伤是制约成功的_____。
- 5、一个完美的技术形态必须具备 4 个条件, 它们是: _____。
- 6、从实战角度讲, 【一剑封喉】比【一枝独秀】的_____概率要高。
- 7、道和做到是两码事, 我们需要的是_____的涨跌时间, 需要的是具体的进出点位。把握了这两个临界点, 就等于把握住了股价升降的_____, 也就等于锁定了胜利。
- 8、若想长期在股市立于不败之地, 就要时刻听从_____召唤; 一切按着_____办。
- 9、【小鸟依人】由两根 K 线组成。第一根是_____的巨量阳线, 第二根是依附在阳线上端的_____。
- 10、战, 有必战之说, 实战中_____, 又有大盘配合的是一定必战的; 凡不符合量、价、线、形的技术形态, _____是坚决不战的。

二、选择题。(每小题 2 分, 共 26 分)

- 1、【步步高】是指 ()。
A.成交量 B.K 线 C.均线
- 2、【双飞燕】一般出现在股价的 ()。
A.底部 B.中部 C.相对顶部
- 3、【三剑客】的市场意义是 ()。
A.震仓 B.洗盘 C.出货
- 4、【四星望月】一般出现在 ()。

A.均价系统附近 B.相对低位 C.相对高位

5、【星星点灯】的下影线 ()。

A.不破昨日收盘价 B.不破昨日开盘价 C.可以破昨收盘价

6、【四渡赤水】非常适合波段操作 ()。

A.对 B.不对 C.与操作方式没关系

7、【狗急跳墙】出现以后采取的对策是 ()。

A.持股不动 B.适量跟进 C.清仓出局

8、发现【九九艳阳天】后所应采取的对策是 ()。

A.在最后一根阳线时跟进 B.等形态确认后再进 C.在阴线处低吸

9、【双蹄并进】用的指标是 ()。

A. MACD B. DMI C. DMA

10、【一剑封喉】与【一枝独秀】的区别是 ()。

A.【一剑封喉】是阳线,【一枝独秀】是阴线

B.【一剑封喉】是阴线,【一枝独秀】是阳线

C.【一剑封喉】和【一枝独秀】都是阳线

11、【小鸟依人】通常出现在第几根大阳之后 ()。

A.第一根 B.第二根 C.多根

12、【九九艳阳天】需要阴线的回抽确认 ()。

A.对 B.不需要 C.无所谓

13、【双蹄并进】既有领先之能,也有确认形态之效 ()。

A.是 B.不是 C.不太明显

三、判断题 (先判断对错再简述理由,每小题4分,共20分)

1、买进不犹豫,卖出不后悔。

2、只认指令,不管输赢。

3、会买是徒弟,会卖是师傅。

4、买进等着涨心里踏实。

5、**追涨是找死。**

四、简答题（每小题 3 分，共 30 分）

1、简述三个转变？

2、简述【双蹄并进】的市场意义？

3、简述炒股的四个基本功。

4、【星星点灯】与【一剑封喉】的区别在哪里？

5、简述【小鸟依人】的形态特征。

6、简述“心随股走，及时跟变”的含义？

7、简述【双飞燕】的形成机理和注意事项。

8、操盘日记在实战中的作用怎样？

9、运用“135”战法需要把握哪两个方面？

10、简述【步步高】的形态特征和形成机理。

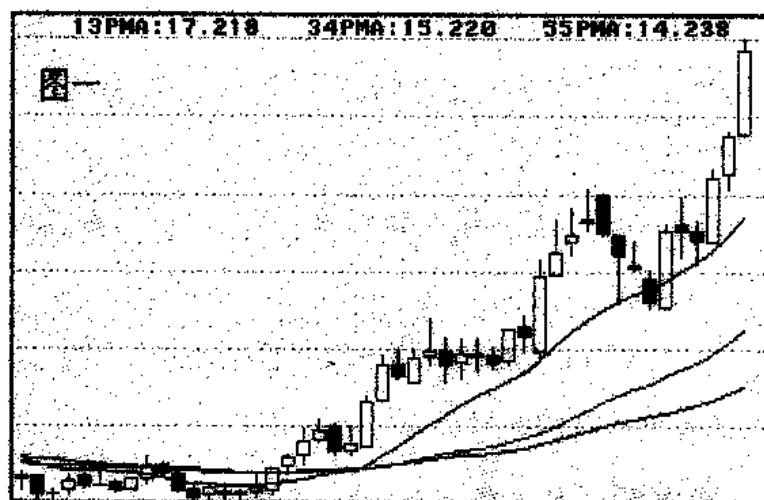
五、论述题（联系实际，每题 10 分，共 20 分）

3、进退有据，速战急归。

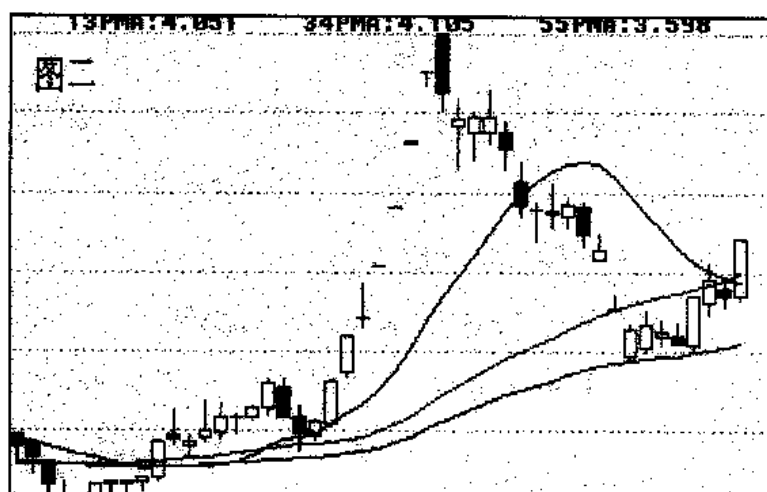
4、心随股走，及时跟变。

六、识图题（正确标出图上出现的买卖点，每题 10 分，共 20 分）

- 1、_____
- 2、_____
- 3、_____
- 4、_____
- 5、_____
- 6、_____
- 7、_____
- 8、_____



- 1、_____
- 2、_____
- 3、_____
- 4、_____
- 5、_____
- 6、_____
- 7、_____
- 8、_____



《颠峰对决》测试题 (C 卷) 分数: _____

一、填空题 (每小题 2 分, 共 20 分)

- 4、我们说“量、价、线、形”合谐统一的时候, 技术形态才是完美的。那么, 量指的是_____, 价指的是_____, 线指的是_____, 形指的是_____。
- 5、炒股的成功, 不仅仅是_____的提升, 重要的是_____和_____。
- 6、【小鸟依人】经常与_____结伴而行。
- 4、操作的失败, 很大程度上取决于对个股的_____和_____的把握。
- 5、识图训练是_____、_____的前提。
- 6、越是失败者, 越是对股市_____, 他们总在为自己的_____进行辩护, 总在为自己的失败寻找_____。
- 7、股要有赌性, 但不能当_____。赌是有_____的, 这个条件, 就是_____。
- 8、“135”战法不仅是一套精确的_____系统, 重要的是它在技术上解决了这个难题。
- 9、【双蹄并进】是买进股票时的_____, 但不是入场的_____, 决定是否进场的依据是_____。
- 10、按“135”战法的交易指令进行操作, 不一定_____, _____, 但都会动在股价涨跌的临界点。

二、选择题 (每小题 2 分, 共 26 分)

- 1、【步步高】一般由几根阳柱组成 ()。
A.3 根以上 B.4 根以上 C.5 根以上
- 2、【双飞燕】和【一石两鸟】的市场意义是一样的 ()。
A.是 B.不是 C.基本一样
- 3、【三剑客】通常出现在股价的 ()。
A.顶部 B.中部 C.底部
- 4、【四星望月】和【走四方】的市场意义是否一样 ()。
A.一样 B.不一样 C.基本相同

- 5、【星星点灯】是震仓蓄势的显著标志 ()。
- A.是 B.不是 C.是出货信号
- 6、【四渡赤水】是一个精确的进场点位 ()。
- A.对 B.不对 C.它只是一个整理形态
- 7、【过河拆桥】以后应 ()。
- A.适当加仓 B.持股不动 C.清仓离场
- 8、【狗急跳墙】通常出现在 ()。
- A.小幅拉升以后 B.相对低位 C.相对高位
- 9、【双蹄并进】的两个数值在什么情况下准确率最高 ()。
- A.40 左右 B.30 左右 C.50 左右
- 10、【九九艳阳天】指的是九根 ()。
- A.星阳线 B.小阳线 C.中小阳线
- 11、【小鸟依人】可以是阳线，也可以是阴线 ()。
- A.对 B.必须是阴线 C.必须是阳线
- 12、区分【一剑封喉】与【星星点灯】的关键是 ()。
- A.成交量 B.股价的位置 C.均线的变化

三、判断题 (先判断对错再简述理由, 每小题 4 分, 共 20 分)

- 6、买进时, 形态必须具备“量、价、线、形”4 个条件。
- 7、卖出看成本, 被套就补仓。
- 8、炒股是一门专业性很强的专业。
- 9、捍卫指令是天职, 执行指令是本份。
- 10、只要有耐心, 就能反败为胜。

四、简答题 (每小题 3 分, 共 30 分)

1、简述【双飞燕】的形态特征和买进时机。

2、实战需要哪几个条件？

3、简述【三剑客】的形态特征。

4、简述股价涨跌的临界点。

5、简述【星星点灯】的形态特征。

6、简述【四星望月】的形态特征。

7、【四星望月】与【走四方】有何区别。

8、什么是“技术合成”？

9、【四渡赤水】的市场意义是什么？

10、【过河拆桥】的形成机理是什么？

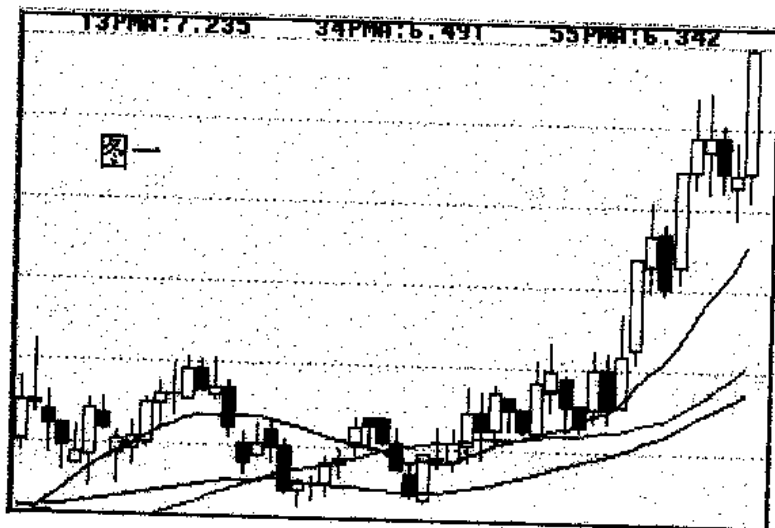
五、论述题（联系实际，每题 10 分，共 20 分）

5、进退有据，速战急归。

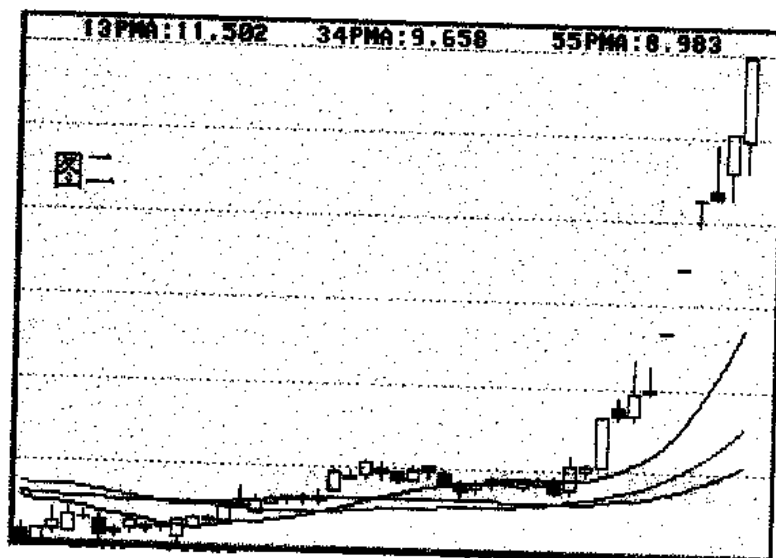
6、心随股走，及时跟变。

六、识图题（正确标出图上出现的买卖点，每题 10 分，共 20 分）

- 1、_____
- 2、_____
- 3、_____
- 4、_____
- 5、_____
- 6、_____
- 7、_____



- 1、_____
- 2、_____
- 3、_____
- 4、_____
- 5、_____
- 6、_____
- 7、_____



《下一个百万富翁》测试题 (A 卷) 分数: _____

一、填空题 (每小空 1 分, 共 32 分)

- 1、技术就是_____积累起来并在_____的_____。
- 2、我们把躲在昨日阳线里面的_____称之为【立竿见影】。
- 3、相同的形态出现在_____，其市场意义是截然不同的。
- 4、复盘训练，旨在培养和训练一个人的_____、_____和_____。
- 5、所有的成功都是由_____托举起来的。
- 6、形态出现以后是走还是留还是进，完全取于_____和_____。
- 7、指令就是买卖的_____和_____。
- 8、股价上涨过程中我们应增强_____能力，下跌过程中应增强_____的能力。
- 9、【节外生枝】经常与_____结伴而行。_____一般都出现在【一枝独秀】之后。
- 10、操盘能力，实际上就是一个人的_____能力。
- 11、【绝处逢生】是股价_____的信号。
- 12、“135”战法的真正价值是：从来不预测股价能涨多高，但它可以准确地_____。
- 13、执行指令，不单纯是为了追求利润的最大化，重要的是为了_____。
- 14、对股市只有先做到_____，再做到_____，最后才能达到的境界。
- 15、_____是股价暴跌的临界点。
- 16、控制包括_____和_____。通过控制自己的_____、和情绪，达到同庄家的和谐一致。
- 17、【串阴】一般由_____根以上阴线组成，股价波幅小于_____和_____。

二、选择题 (每小题 2 分, 共 20 分)

- 1、【落井下石】与【暗渡陈仓】的区别是 ()。

A.成交量上有区别 B.K 线上有区别 C.市场含义不同

2、【笑里藏刀】的量一般都比昨日的阳量（ ）。

A.大 B.小 C.相近

3、【立竿见影】的市场含义是（ ）。

A.震仓 B.出货 C.吸引跟风盘

4、【立竿见影】与【小鸟依人】形态相似，但它们在（ ）上有区别。

A.量 B.位置 C.K 线

5、【节外生枝】出现以后应（ ）。

A. 清仓出局 B.轻仓试探 C.减仓

6、【马失前蹄】是股价即将（ ）的信号。

A. 调整 B.见底 C.拉升

7、【串阳】是指股价在一个平台上持续拉出（ ）根以上的小阳线或阳星线。

A.3 B.5 C.7

8、【绝处逢生】是指（ ）。

A.低开高走的大阳线 B.高开低走的大阴线 C.平开平走的星线

9、【晨钟暮鼓】出现以后有筹的应（ ）。

A.减仓 B.适量加仓 C.清仓出局

10、当技术练到一定程度以后，决定操作胜负的就是（ ）。

A.技能 B.理念 C.综合能力

四、判断题（先判断对错再简述理由，每小题 4 分，共 16 分）

1、只要股价不朝着预期的方向发展，就坚决出局，以后再也不用关注了。

2、当某种形态出现以后就坚决按“只认指令，不管输赢”的原则跟进。

3、分散持股可降低风险。

4、操盘直觉和操盘感觉是一样的。

五、简答题（每小题3分，共30分）。

- 1、简述【一阴破三线】的形成过程。
- 2、简述【笑里藏刀】的市场意义。
- 3、简述【立竿见影】的形态特征及形成机理。
- 4、简述【节外生枝】的使用方法。
- 5、简述【晨钟暮鼓】的形态特征和形成机理。
- 6、简述【马失前蹄】的市场意义。
- 7、简述【绝处逢生】的形成机理。
- 8、简述【落井下石】的市场意义。
- 9、简述【八仙过海】和【十全十美】的形态特征。
- 10、简述【串阳】和【串阴】的共同点和不同点。

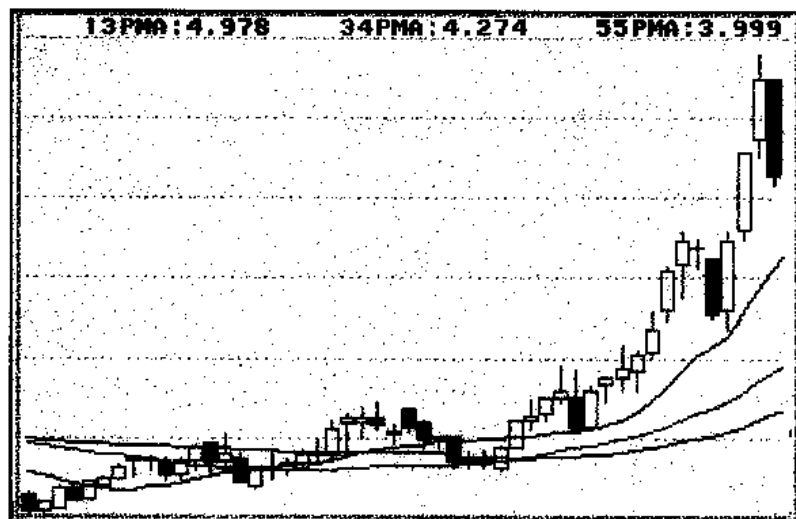
五、论述题（联系实际，每题 10 分，共 20 分）。

1、 卖出看成本，不赚就不卖。

2、 抢攻不抢点，低吸有条件。

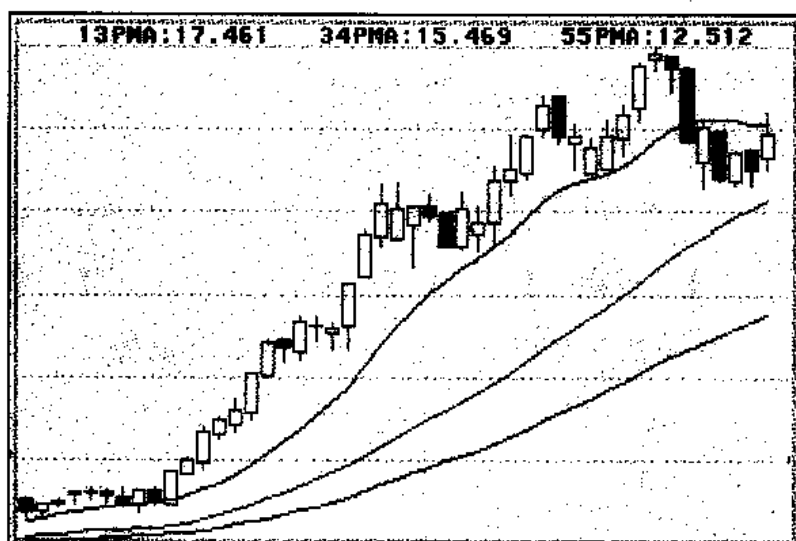
六、识图题（正确标出图上的买卖点，不得漏标、错标。每题 16 分，共 32 分）。

- 1、 _____
- 2、 _____
- 3、 _____
- 4、 _____
- 5、 _____
- 6、 _____
- 7、 _____
- 8、 _____



（图一）

- 1、 _____
- 2、 _____
- 3、 _____
- 4、 _____
- 5、 _____
- 6、 _____
- 7、 _____
- 8、 _____



（图二）

《下一个百万富翁》 测试题 (B 卷) 分数: _____

一、填空题 (每小空 1 分, 共 32 分)

- 1、_____是_____的必要准备, _____是_____的必然结果。
因此决定成败的根本因素是技能, 而不是技术。
- 2、【立竿见影】是一种_____手段, 并非_____信号。
- 3、“135” 战法告诉大家的永远是_____的东西。
- 4、炒股真正需要的是_____力和_____力。
- 5、当完美形态出现以后, 应迅速果断地_____而不是_____。
- 6、_____是原则, _____也是原则, 遵守原则的最好体现, 就是坚定不移地执行_____。
- 7、【一阴破三线】是股价_____的临界点, 不可粗心。
- 8、多数人的亏损不是亏损在_____上, 而是亏损在_____上。
- 9、_____决定你的思维方式和_____。
- 10、所谓赢家就是_____在历练中的逐渐强大, 把外在的东西, 变成内心的_____, 而不纯粹是财富的增多。
- 11、我们把_____后的这根_____的阴线称之为【落井下石】。
- 12、股市的_____和庄家的_____是不可改变的, 那就接受它, 服从它。
- 13、【八仙过海】比_____略强, 比_____激进。
- 14、运用“135” 战法, 首先要过好_____关。
- 15、我们把这根_____的阴线或阳线称之为【马失前蹄】。
- 16、【晨钟暮鼓】的技术特征是_____。
- 17、_____, _____是每个人天天必做的功课。

二、选择题 (每小题 2 分, 共 20 分)

- 1、凡是出现过 () 的股票, 股价走势一般都比较拖踏沉闷。
A. 【笑里藏刀】 B. 【节外生枝】 C. 【立竿见影】
- 2、【马失前蹄】是股价 () 的信号, 不必惊慌。
A. 见底反转 B. 冲高受阻 C. 底部支撑有力
- 3、【绝处逢生】出现以后应 ()。
A. 轻仓试探 B. 重仓出击 C. 清仓出局
- 4、有量的【绝处逢生】说明庄家的 ()。

3、简述【立竿见影】的注意事项。

4、简述【节外生枝】的形态特征及市场意义。

5、简述【晨钟暮鼓】的市场意义。

6、简述【马失前蹄】的使用方法。

7、简述【绝处逢生】的形态特征和市场意义。

8、简述【落井下石】的形成机理和市场意义。

9、简述【八仙过海】和【十全十美】的共同点和不同点。

10、简述【揭竿而起】的三种态势。

- A.收集力度小 B.收集力度大 C.派发力度大
- 5、【一阴破三线】是经典的买入信号 ()。
- A.不是 B.是 C.不确定
- 6、我们应该学习股市赢家的 ()。
- A.技术与技能 B.投资理念 C.吃苦精神
- 7、【八仙过海】出现的位置 ()。
- A.越高越好 B.中位最好 C.越低越好
- 8、【落井下石】是股价暴跌的临界点 ()。
- A.对 B.不对 C.不知道
- 9、【八仙过海】出现当日就可 ()。
- A.重仓出击 B.回抽确认后再进 C.轻仓试探
- 10、【十全十美】是股价 () 的信号。
- A.见顶 B.见底 C.即将拉升

三、判断题 (先回答对错,再简述理由,每小题4分,共16分)

- 1、只认指令,不管输赢。
- 2、【落井下石】出现以后,股价还会有新高。
- 3、对于失败的技术形态,以后就不必再关注了。
- 4、按指令买入某只股票以后,等着涨就行了。

四、简答题 (每小题3分,共30分)

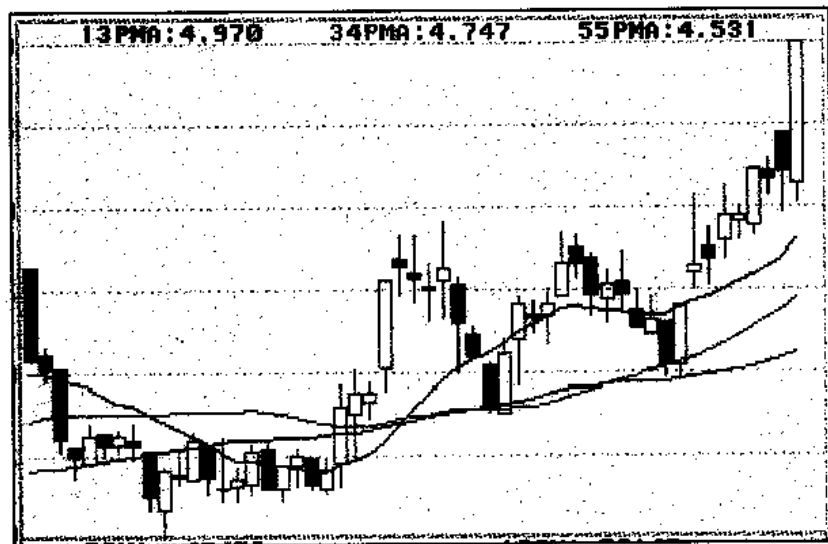
- 1、简述【一阴破三线】的卖出时机和注意事项。
- 2、简述【笑里藏刀】的形态特征和形成机理。

五、论述题（每题 10 分，共 20 分）

- 1、识图的重要性何在？
- 2、为什么炒股不需要想象力和创造力？

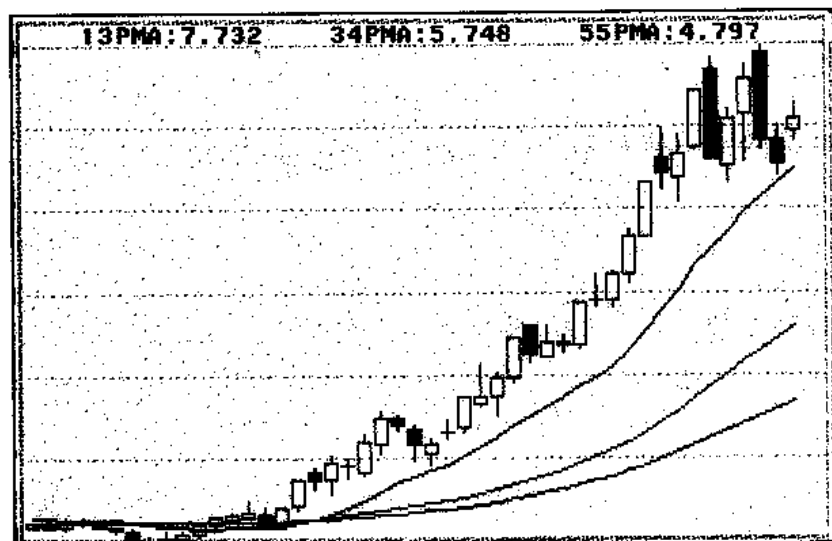
六、识图题（正确标出图上出现的买卖点，不得漏标、错标。每题 16 分，共 32 分）

- 1、 _____
- 2、 _____
- 3、 _____
- 4、 _____
- 5、 _____
- 6、 _____
- 7、 _____
- 8、 _____



(图一)

- 1、 _____
- 2、 _____
- 3、 _____
- 4、 _____
- 5、 _____
- 6、 _____
- 7、 _____
- 8、 _____



(图二)

《下一个百万富翁》 测试题 (C 卷) 分数: _____

一、填空题 (每小空 1 分, 共 32 分)

- 1、如果说按图索骥是一种功力, 那么_____则是一种境界。
- 2、我们把这个在_____平台上持续拉出的一串阴线称之为【串阴】。
- 3、控制_____, 可以等到财富; 控制_____, 可以得到快乐; 控制行为, 可以得到_____。
- 4、【马失前蹄】是股价_____的信号, 不必惊慌。
- 5、等死就是当股价_____, 依然持股不动, 眼睁睁地看着股价往下跌。
- 6、自己的_____和_____模式是可以改变的。服从是一种_____, 改变也是一种_____, 有了这种品质, 就不愁没有能力。
- 7、【八仙过海】的出现, 表明_____。
- 8、能力包括_____能力、_____能力、_____能力、_____能力, 在这些能力中_____是核心。
- 9、技能就是_____的能力; 它是实战中自然流露出来的一种_____。
- 10、【立竿见影】经常出现在_____, _____、_____之后, 出现在_____之后居多。
- 11、高位的【立竿见影】会形成_____和_____。
- 12、_____, 不仅仅是浪费时间, 重要的是影响了资金的利用效率。
- 13、“135” 战法只是给大家提供了一种_____。
- 14、_____, 是股价拉升前的最后一跌。
- 15、_____上的模糊不清, 必然导致_____上的一塌糊涂。
- 16、_____是一种蓄势待发的信号。
- 17、_____, _____是庄家的控盘特征。

二、选择题(每小题 2 分，共 20 分)。

- 1、当技术条件具备以后，起到决定性因素的就是（ ）。
A.执行力 B.严格遵守纪律 C.控制行为
- 2、“135” 战法是根据（ ），制定的一套精确的股价定位系统。
A.市场热点 B.股价波动 C.股价运行的规律
- 3、【立竿见影】出现以后，量应该（ ）。
A.缩量 B.巨量 C.对量无要求
- 4、【笑里藏刀】是股价上升途中第一次出现的卖出信号（ ）。
A.是 B.不是 C.无法判断
- 5、一般【马失前蹄】出现的第（ ）天，股价就会止跌企稳。
A.第 2 天 B.第 3 天 C.第 5 天
- 6、【绝处逢生】对量的要求是（ ）。
A.必须大于昨日量 B.有无量均可 C.缩量
- 7、【马失前蹄】是股价暴跌的临界点（ ）。
A.是 B.不是 C.是股价的最后一跌
- 8、【一阴破三线】出现当天就应（ ）。
A.减仓 B.持股不动 C.不计成本地清仓
- 9、【串阴】和【串阳】都是股价即将拉升的信号（ ）。
A.对 B.不对 C.【串阴】不是
- 10、【八仙过海】与【九九艳阳天】的市场意义是（ ）的。
A.一样 B.不同 C.相近

三、判断题（先回答对错，再简述理由，每小题 4 分，共 16 分）。

- 1、【晨钟暮鼓】是股价加速上涨的信号。

2、坚持天天复盘是多此一举。

3、进退有据，速战急归。

4、只要是按指令买进的，不管股价发生什么变化，坚决持股不动。

四、简答题（每小题3分，共30分）

1、简述【一阴破三线】的形态特征及市场意义。

2、简述【笑里藏刀】的卖出时机。

3、简述【立竿见影】的市场意义。

4、简述【节外生枝】的形成机理。

5、简述【晨钟暮鼓】的使用要点。

6、简述【马失前蹄】的形态特征和形成机理。

7、简述【绝处逢生】的市场意义。

8、简述【落井下石】的形态特征。

9、简述【八仙过海】和【十全十美】的形成机理。

10、简述【晨钟暮鼓】和【笑里藏刀】的共同点和不同点。

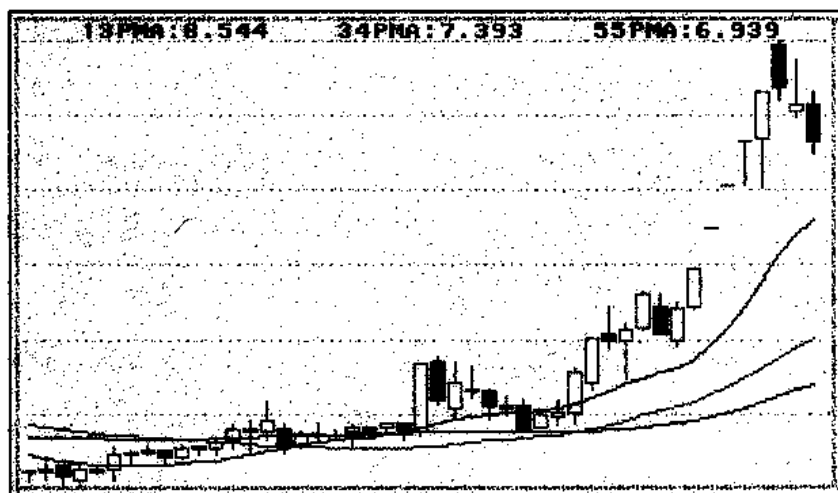
五、论述题（每题 10 分，共 20 分），

1、尽快地把 135 战法变成自己的实战能力。

2、分析操作失利的原因并找出解决方法。

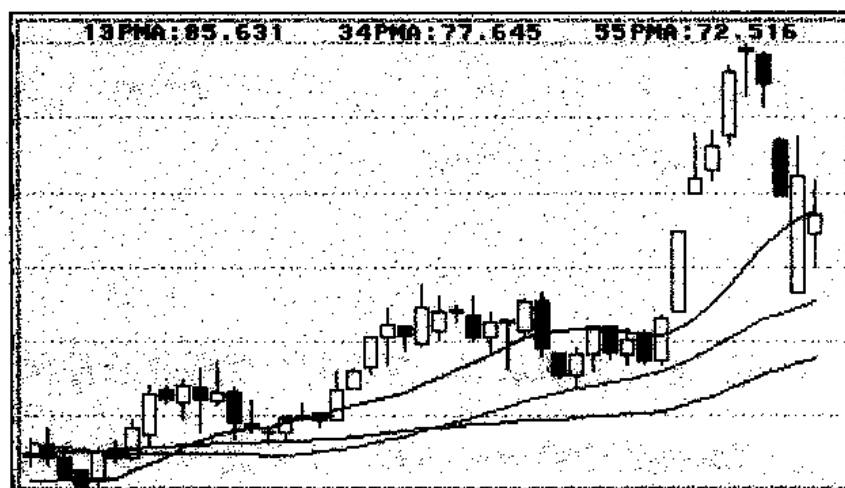
六、识图题（正确标出图上出现的买卖点，不得漏标、错标，每题 16 分，共 32 分）

- 1、_____
- 2、_____
- 3、_____
- 4、_____
- 5、_____
- 6、_____
- 7、_____
- 8、_____



（图一）

- 1、_____
- 2、_____
- 3、_____
- 4、_____
- 5、_____
- 6、_____
- 7、_____
- 8、_____



（图二）

第二十章 识图训练

图表反映一切。股价的变化、庄家的意图都是通过错落有致的 K 线来体现的，从某种意义上说，看不懂 K 线图就无法炒股，至少是炒不好股。

“135”战法的每个买卖点都在一定程度上揭示了股价的运行规律，是庄家意图的图化表现，这些买卖点都是笔者的实战总结，而且每个买卖点我都至少用过 20 次以上，它们都经受了时间的考验，具有相对的稳定性。

要求：(1) 坚持每天复盘，把符合形态的个股挑出来，然后密切关注它们的变化。

(2) 通过比较，选出 3—5 只形态完美的个股。

(3) 找出形态失败的原因。

在教学过程中，我特别强调，训练一定要循序渐进，功力的提高需要长时间的潜移默化，需要量变的积累。具体说，训练需要四个步骤。第一步先是识图训练，要能看明白形态的意思；第二步是复盘训练，能从一千多只股票里选出合乎条件的个股来；第三步是模拟训练，通过做大量模拟盘，把握股价运行规律，找到操盘直觉；第四步是实战训练。先用小单进行交易，成功率超过 80% 以后，再考虑增加资金。有的学员心浮气躁，识图训练还没过关，就越过复盘和模拟盘训练，直接进入实战训练，结果事倍功半，最后不得不从头再来。识图是前提，复盘是关键。模拟训练水平，决定着操盘水准。复盘训练，模拟训练看似枯燥乏味，但却非常有效。若想成为一个专业高手，这个训练既不能替代，也不能越过，只能靠自己亲自体验。一个拳击手为了练习左直拳的完美控制与时机掌握，在比赛前他曾经对着镜子中的自己用左手出击过一万次以上。希望学员们能按部就班的训练，把基础夯实，这样在以后的实战中，就能够把平时训练的水平发挥出来，切实做到“只认指令，不管输赢”。

**识图是炒股的基本功，看不懂 K 线图就无法炒股。少看电视多看
图，多看电视生命会越来越短，多看图形财富会越来越多。**

练心态，练眼力，功到自然成；

学识图辨真假，祝君马到成功！

要求：先写出图表上所有买卖点的名称，再标出它们在图表上的具体位置。

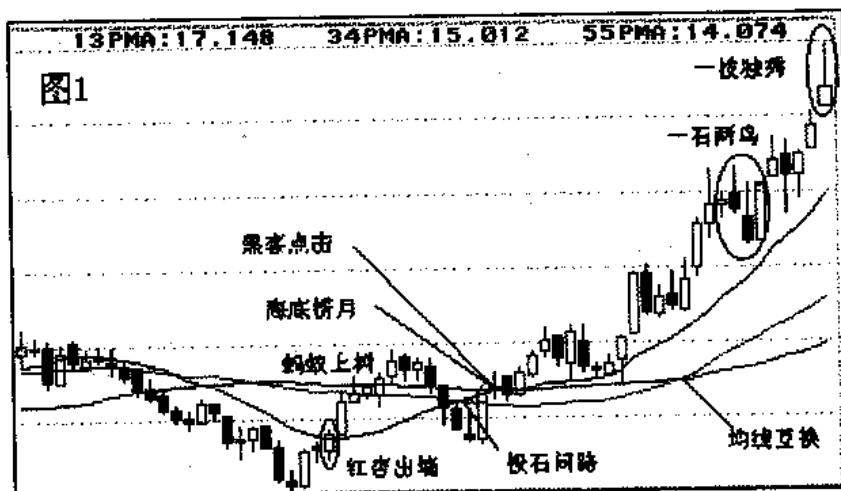


图 1 中出现了 8 个买卖点，它们是：红杏出墙、蚂蚁上树、投石问路、海底捞月、黑客点击、均线互换、一石两鸟、一剑封喉。它们在图表上的具体位置见图 1。

图 2 中出现了 6 个买卖点，先写出它们的名称，再标出它们的位置。

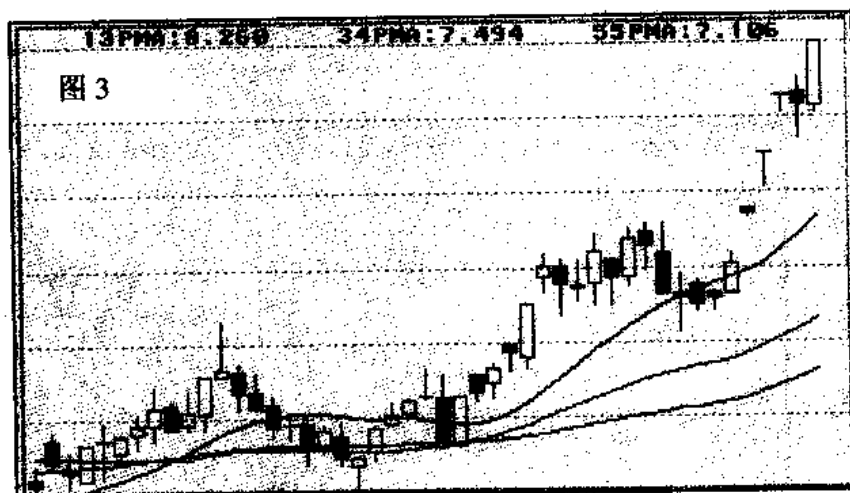
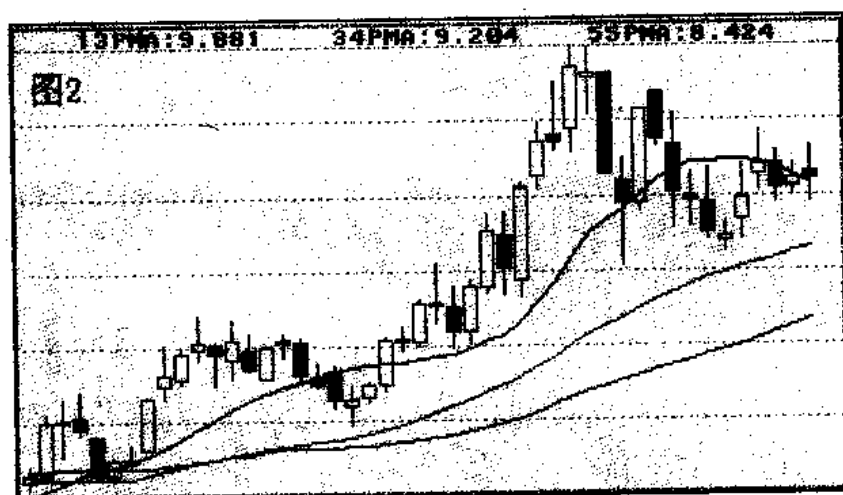


图 3 中出现了 8 个买卖点，先写出它们的名称，再标出它们的位置。

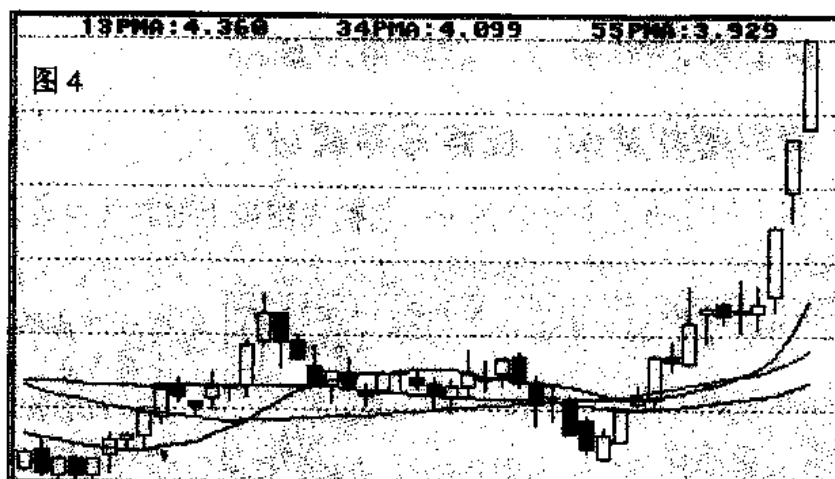


图 4 中共出现 9 个买卖点, 先写出它们的名称, 再标出它们的位置。

图 5 是一个【三线推进】走势图, 先后出现了蚂蚁上树、海底捞月、走四方、均线互换。请在图上分别标出它们的位置。

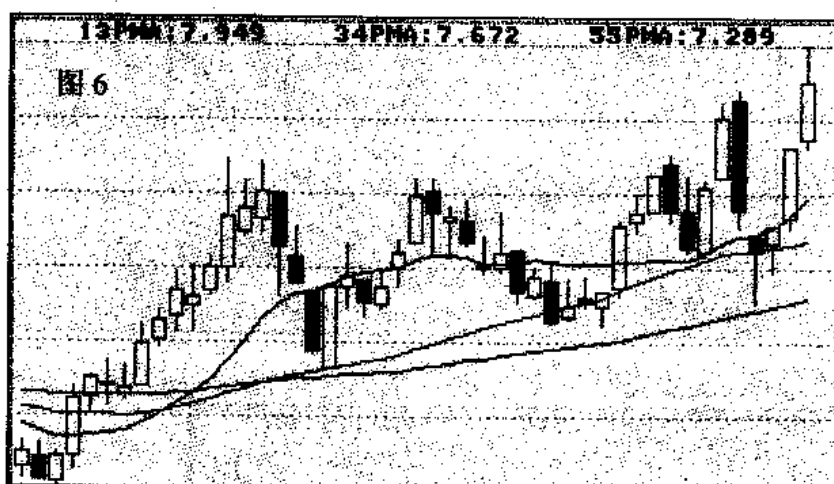
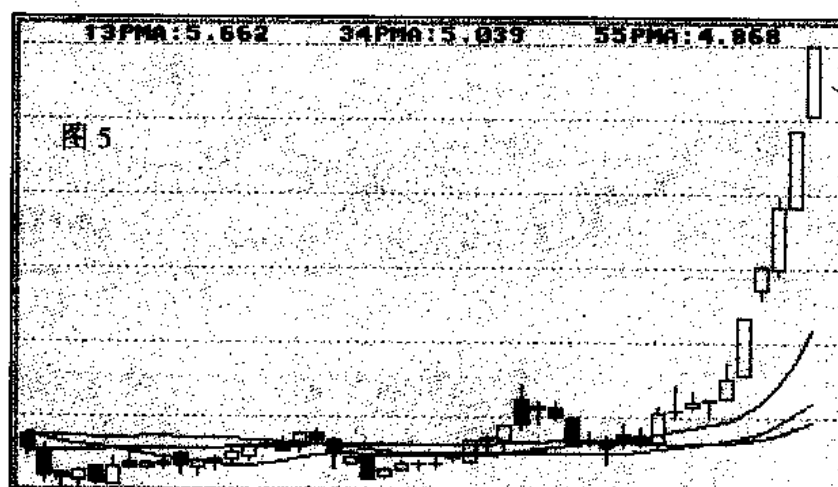
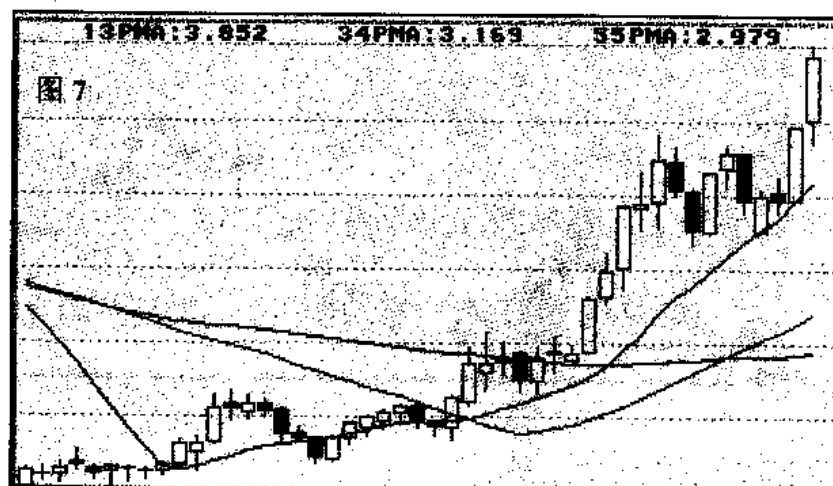


图 6 中的买卖点不够明确, 但也出现了六个, 它们都是谁? 先写出它们的名字, 再标出它们的位置。

图 7 在走出动感地带之前出现过 6 个买卖点, 先写出它们的名称, 再标出它们的位置。



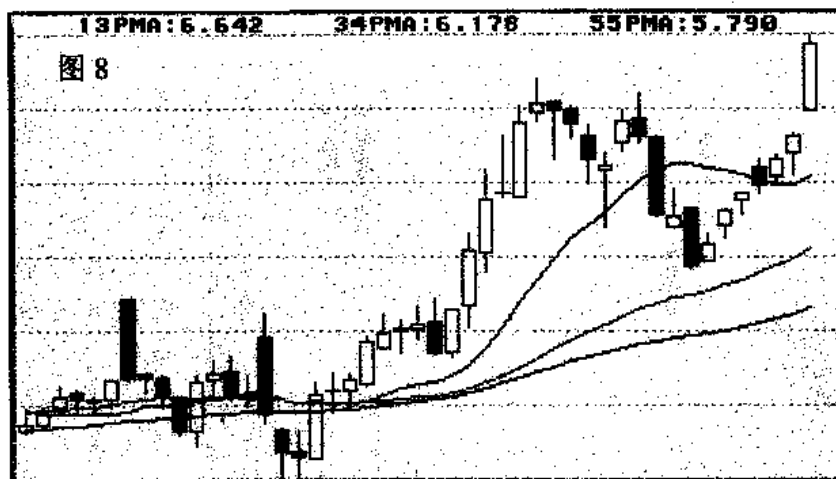


图 8 上出现了 8 个买卖点，先写出它们的名称，再标出它们的位置。

图 9 也出现了 8 个买卖点，先写出它们的名称，再标出它们的具体位置。

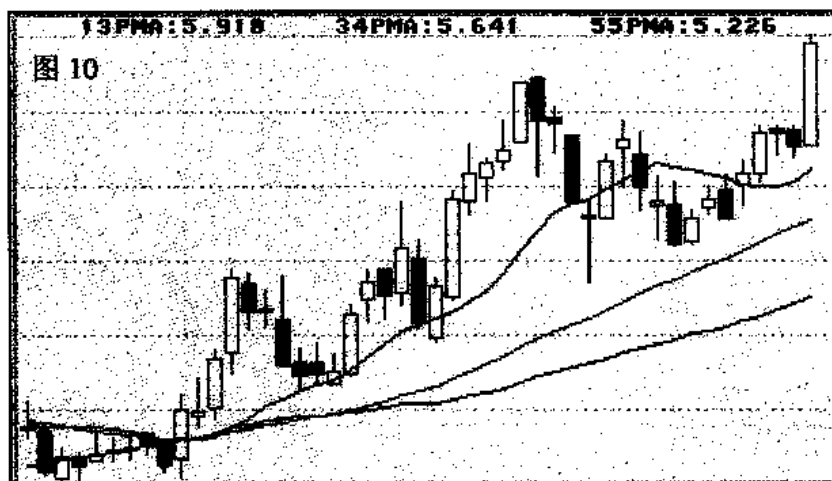
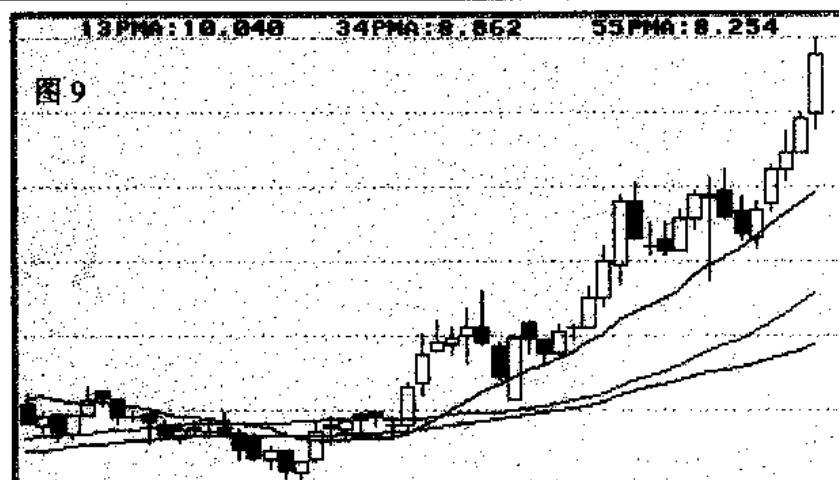
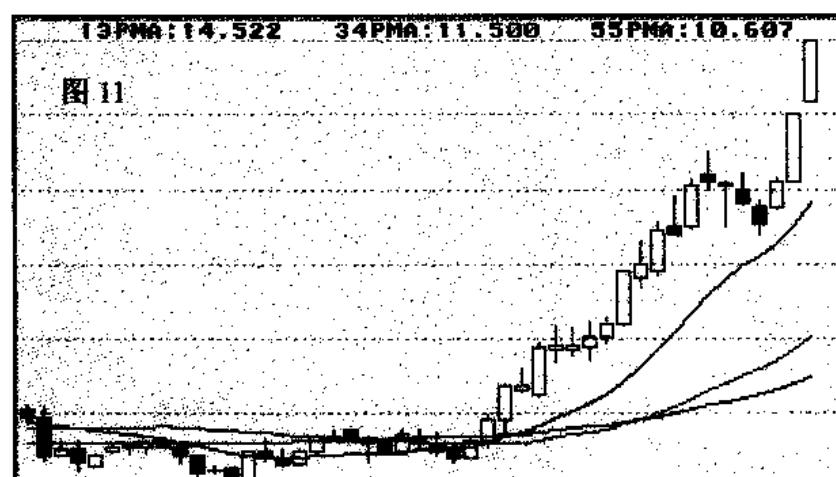


图 10 中出现了 7 个买卖点，先写出它们的名称，再标出它们的具体位置。

图 11 中出现了 11 个买卖点，先写出它们的名称，再标出它们的具体位置。



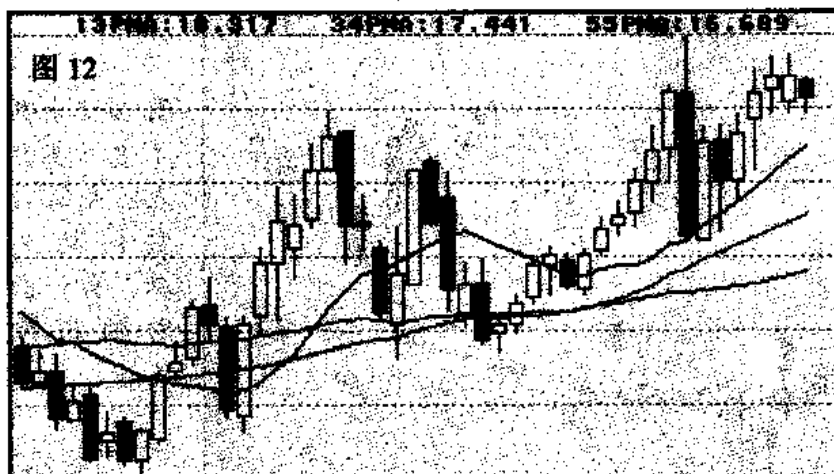


图 12 中出现了 5 个买卖点, 先写出它们的名称, 再标出它们的具体位置。

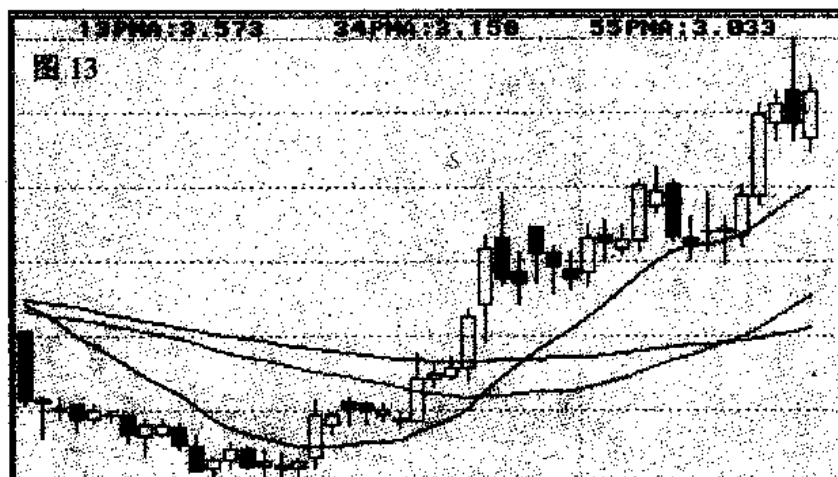


图 13 中出现了 6 个买卖点, 先写出它们的名称, 再标出它们的具体位置。

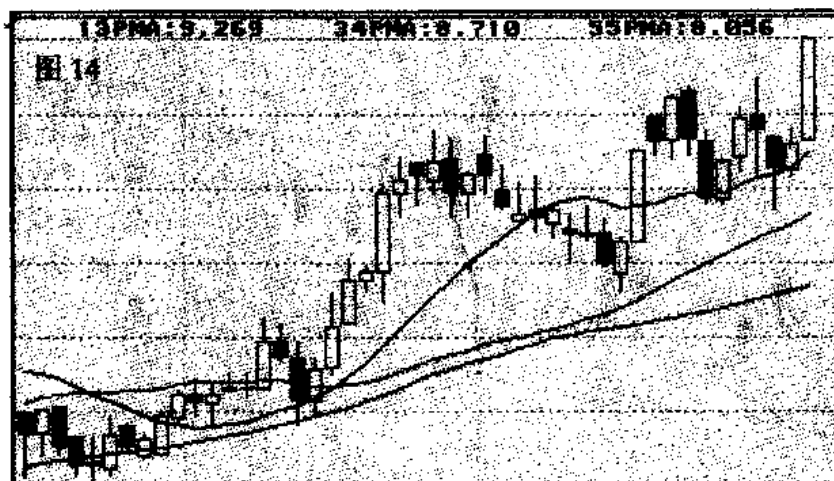


图 14 中出现了 7 个买卖点, 先写出它们的名称, 再标出它们的具体位置。

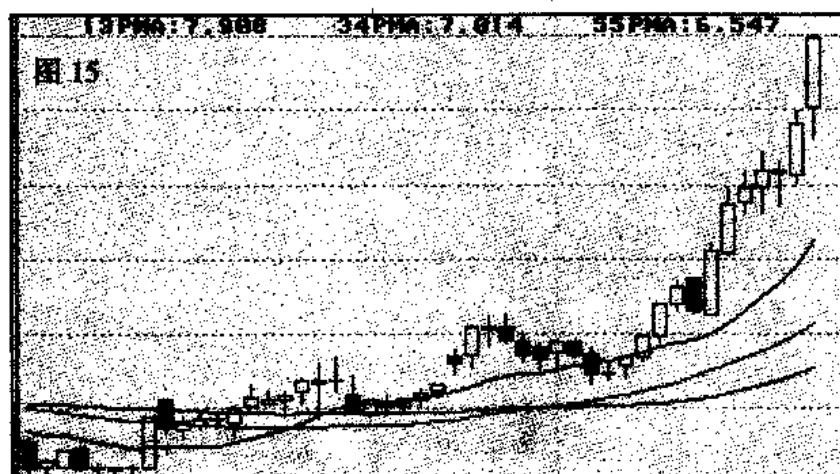


图 15 中出现了 6 个买卖点, 先写出它们的名称, 再标出它们的具体位置。

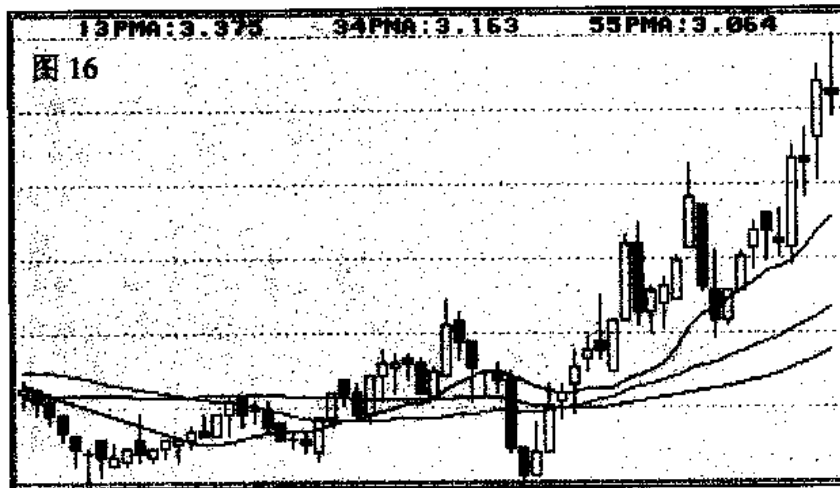


图 16 中出现了 12 个买卖点，先写出它们的名称，再标出它们的具体位置。

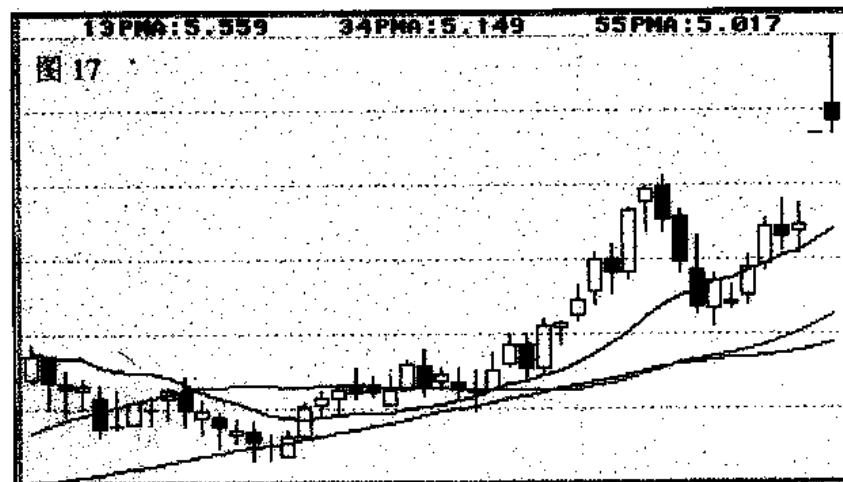


图 17 中出现了 8 个买卖点，先写出它们的名称，再标出它们的具体位置。

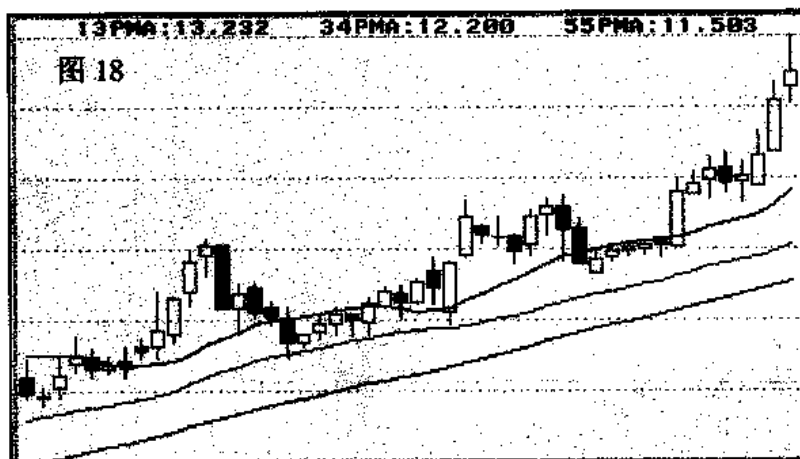


图 18 中出现了 6 个买卖点，先写出它们的名称，再标出它们的具体位置。

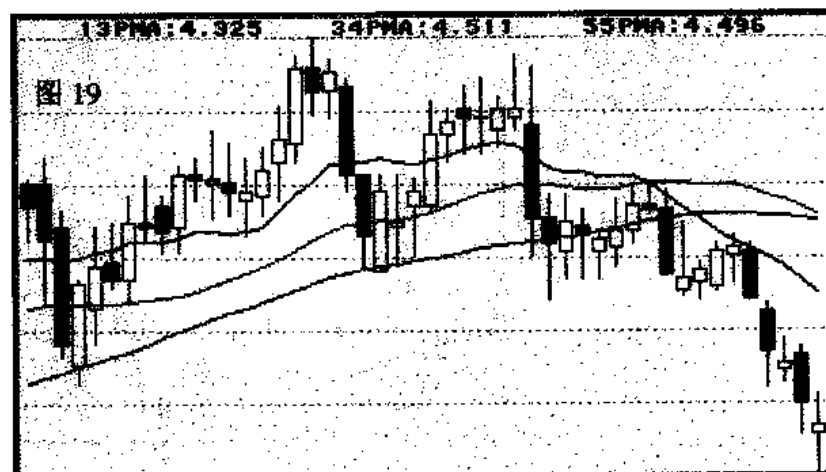


图 19 中出现了明显的 5 个卖点，先写出它们的名称，再标出它们的具体位置。

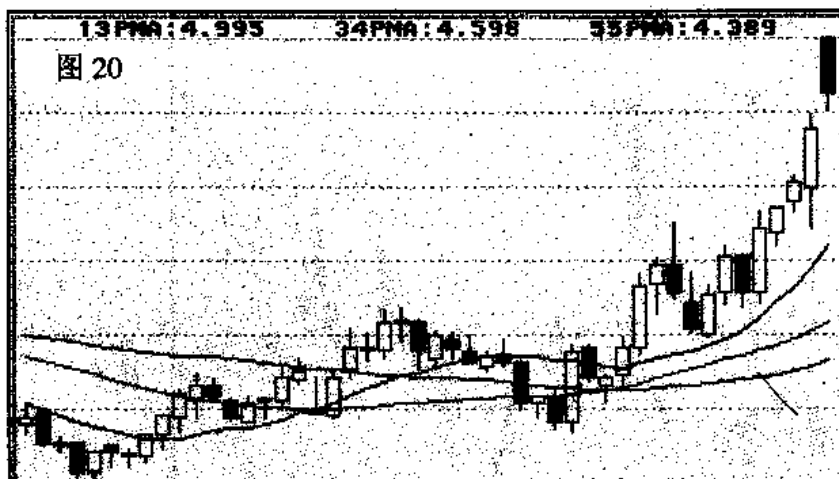


图 20 中出现了 10 个买卖点，先写出它们的名称，再标出它们的具体位置。

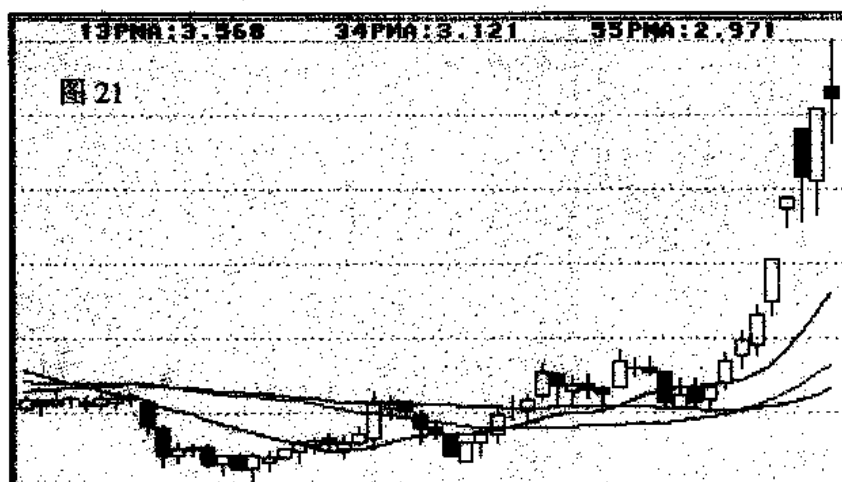


图 21 中也有 10 个买卖点，先写出它们的名称，再标出它们的具体位置。

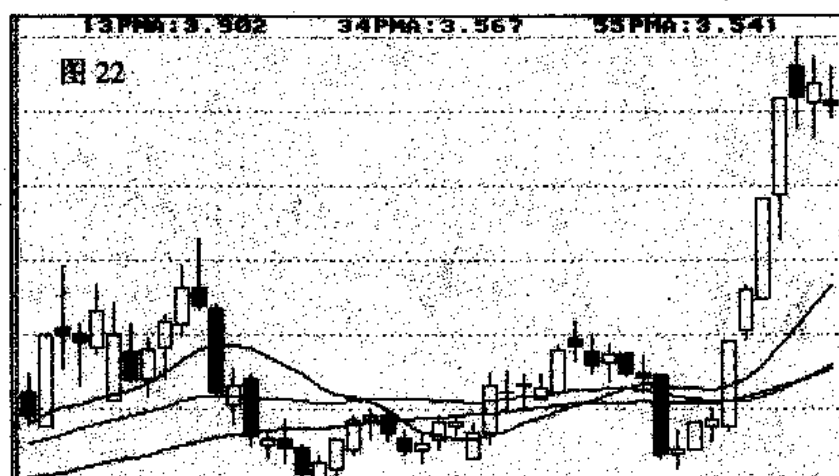


图 22 中出现了 9 个买卖点，先写出它们的名称，再标出它们的具体位置。

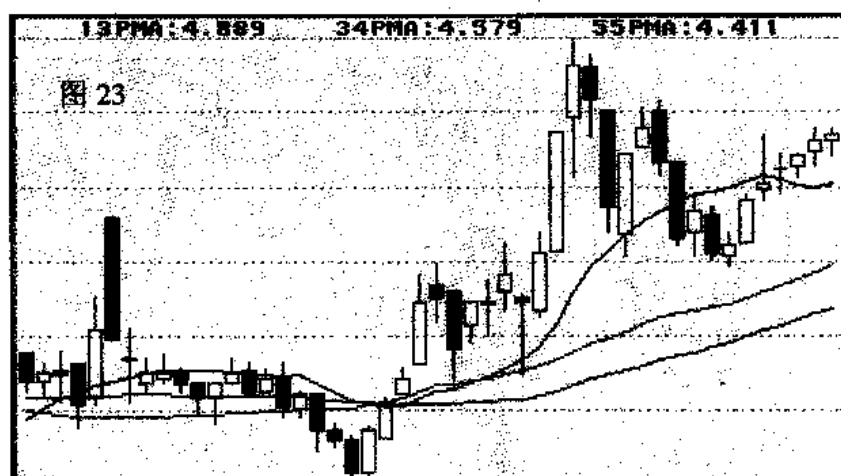


图 23 中出现了 5 个买卖点，先写出它们的名称，再标出它们的具体位置。

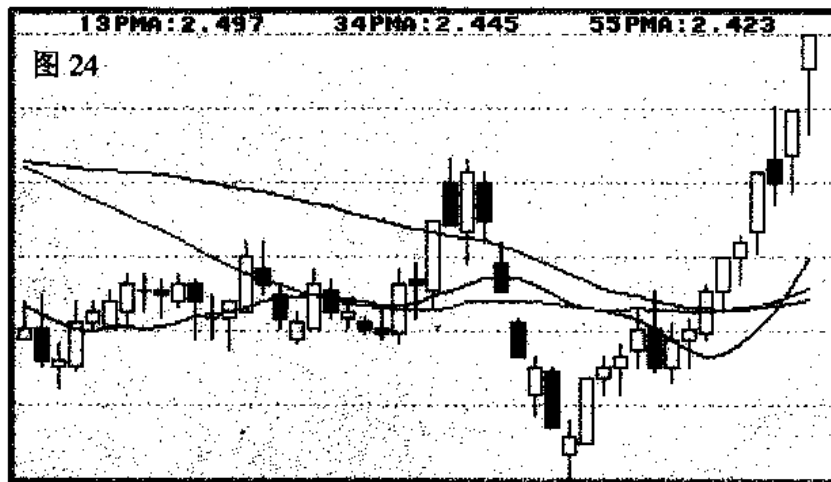


图 24 中出现了 5 个买卖点, 先写出它们的名称, 再标出它们的具体位置。

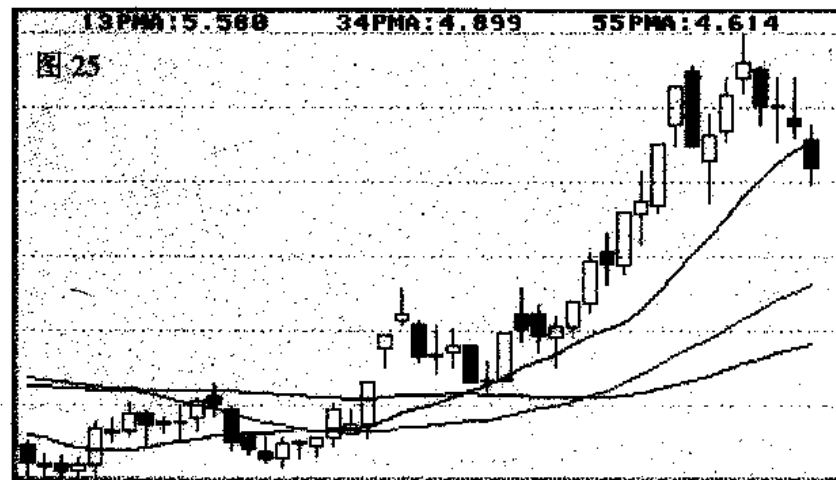


图 25 中出现了 9 个买卖点, 先写出它们的名称, 再标出它们的具体位置。

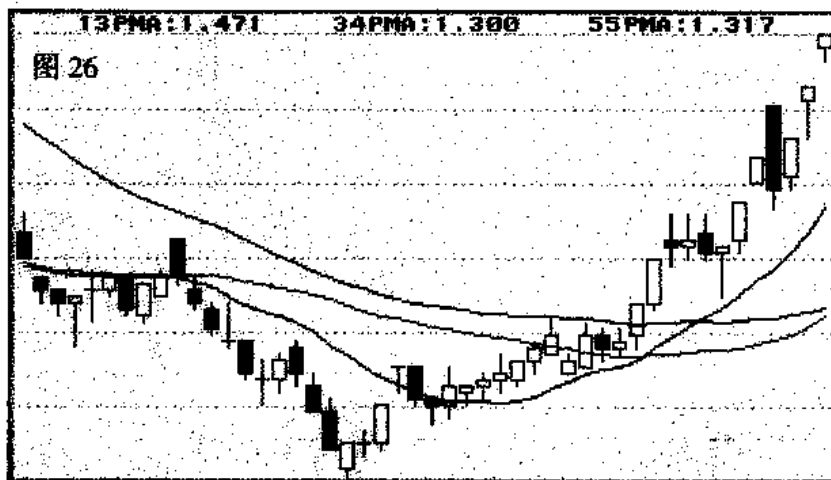


图 26 中出现了 6 个买卖点, 先写出它们的名称, 再标出它们的具体位置。

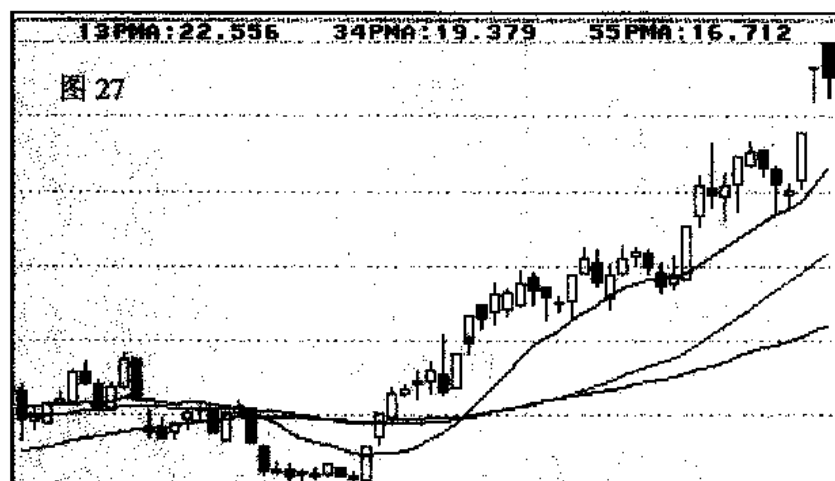


图 27 中出现了 7 个买卖点, 先写出它们的名称, 再标出它们的具体位置。

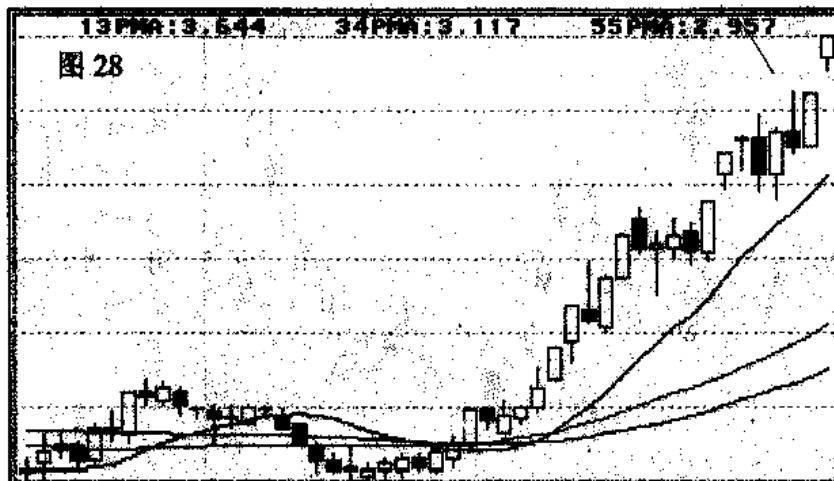


图 28 中出现了 6 个买卖点, 先写出它们的名称, 再标出它们的具体位置。

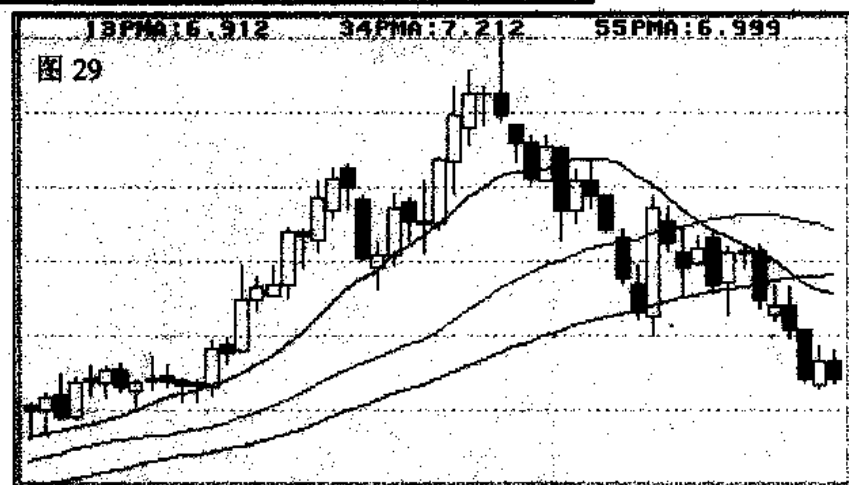


图 29 中出现了 4 个明显的卖点, 先写出它们的名称, 再标出它们的具体位置。

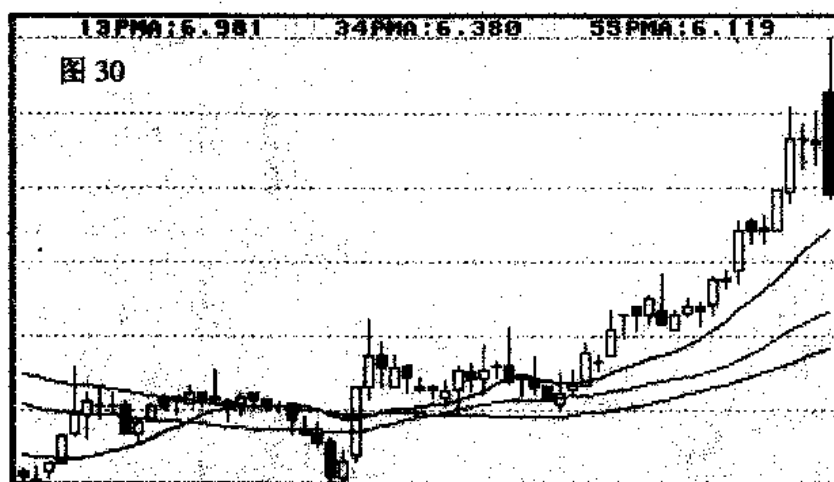


图 30 中出现了 8 个买卖点, 先写出它们的名称, 再标出它们的具体位置。

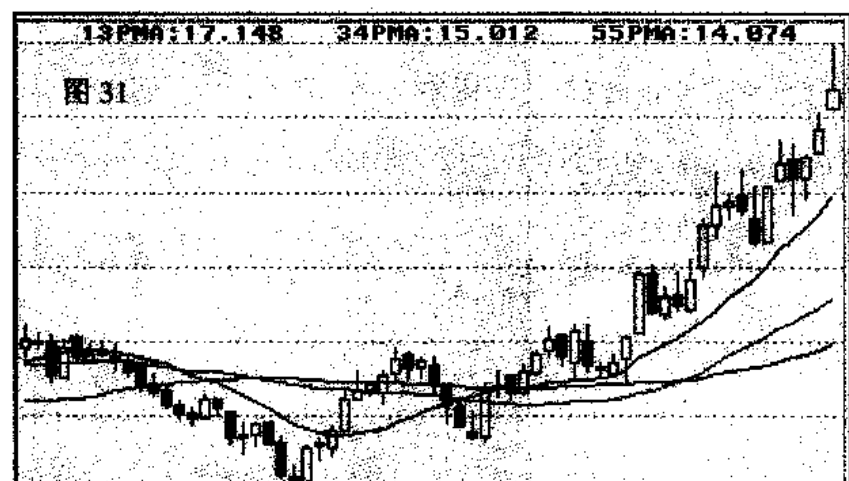


图 31 中出现了 10 个买卖点, 先写出它们的名称, 再标出它们的具体位置。

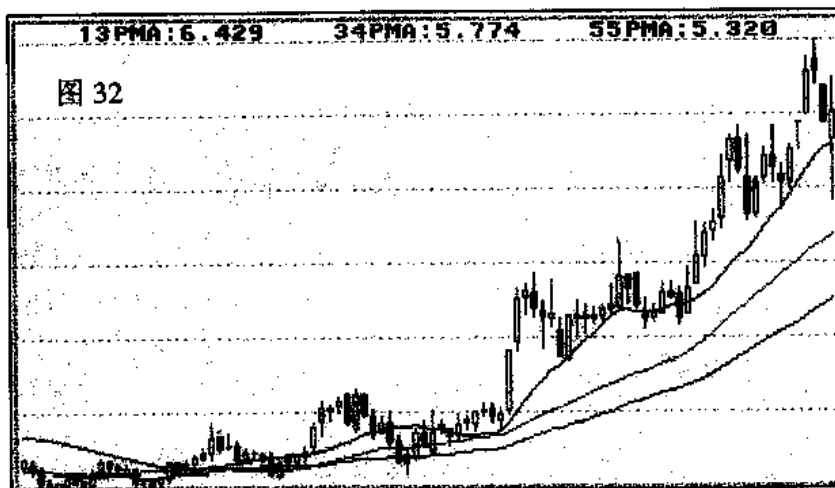


图 32 中出现了 12 个买卖点, 先写出它们的名称, 再标出它们的具体位置。

图 33 中出现了 11 个买卖点, 先写出它们的名称, 再标出它们的具体位置。

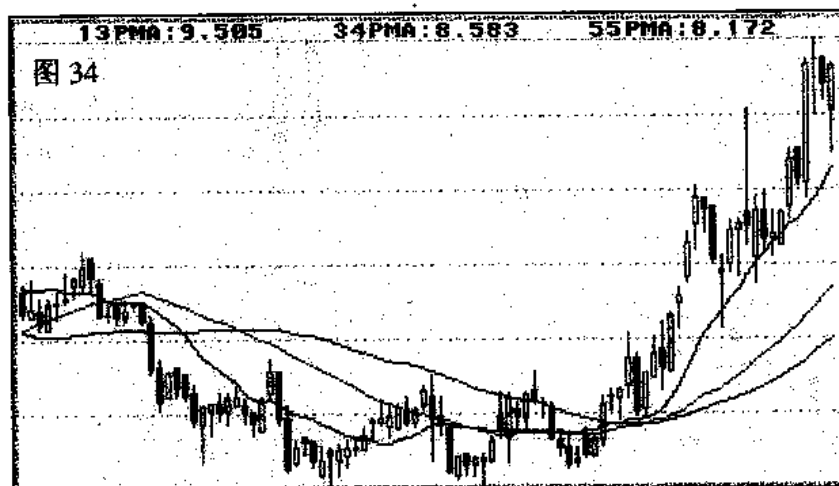
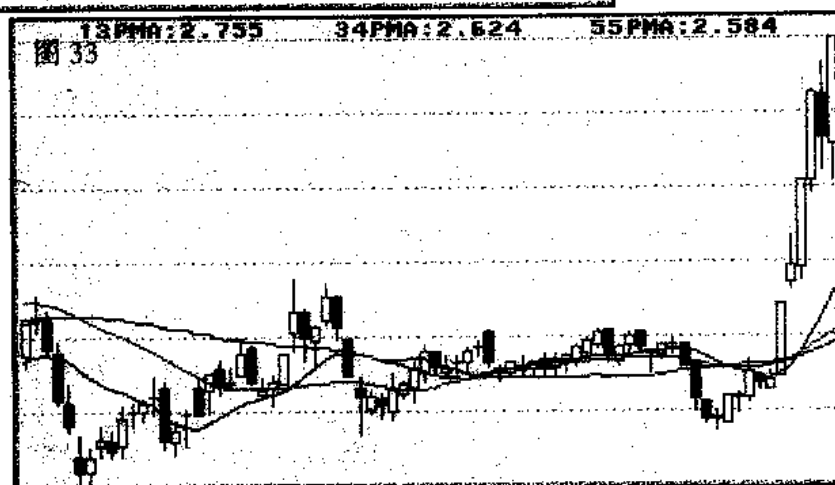
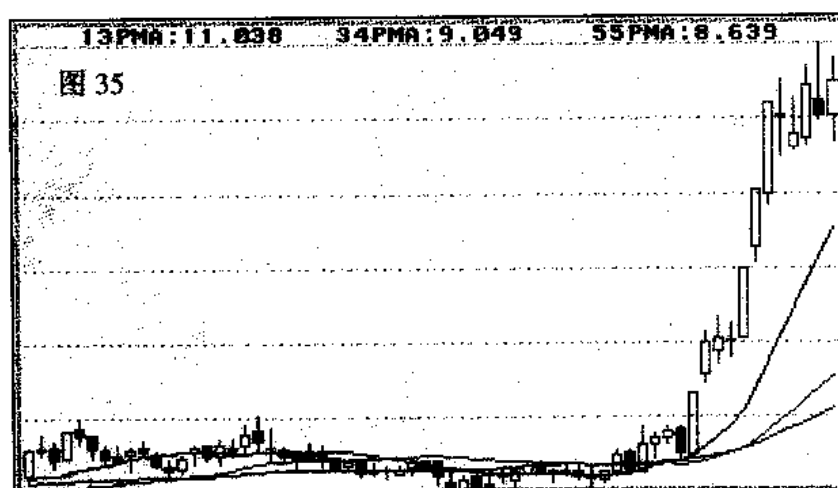


图 34 中出现了 10 个买卖点, 先写出它们的名称, 再标出它们的具体位置。

图 35 中出现了 7 个买卖点, 先写出它们的名称, 再标出它们的具体位置。



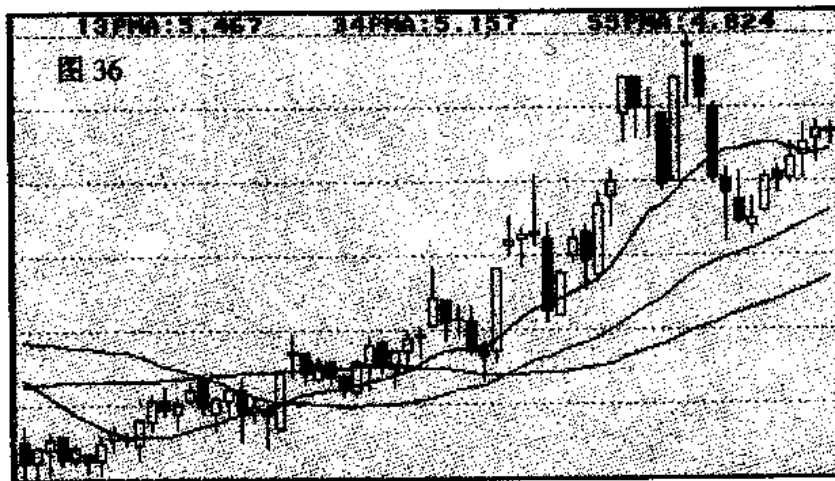


图 36 中出现了 11 个买卖点, 先写出它们的名称, 再标出它们的具体位置。

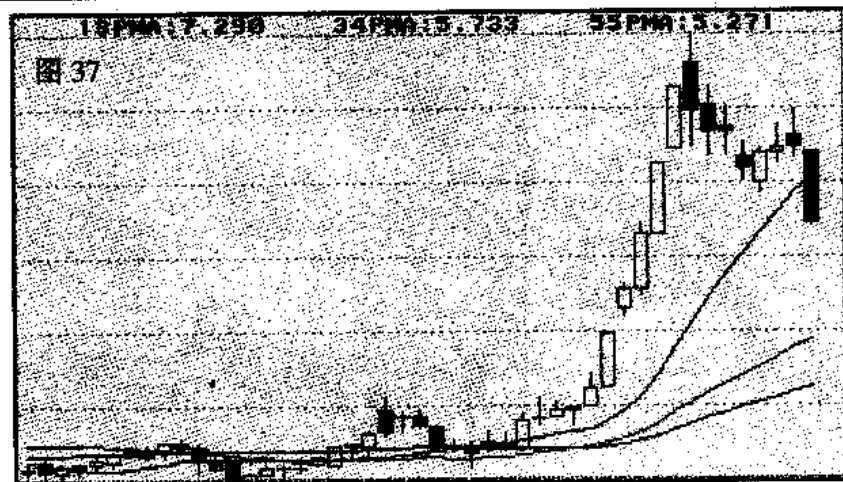


图 37 中出现了 9 个买卖点, 先写出它们的名称, 再标出它们的具体位置。

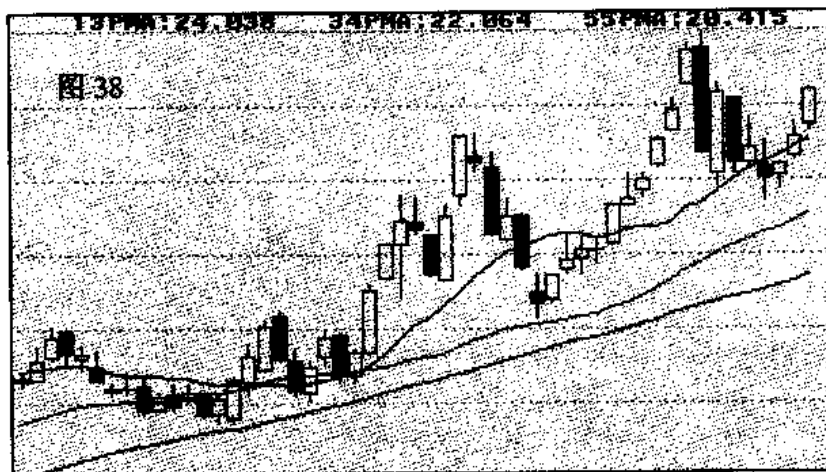


图 38 中出现了 6 个买卖点, 先写出它们的名称, 再标出它们的具体位置。

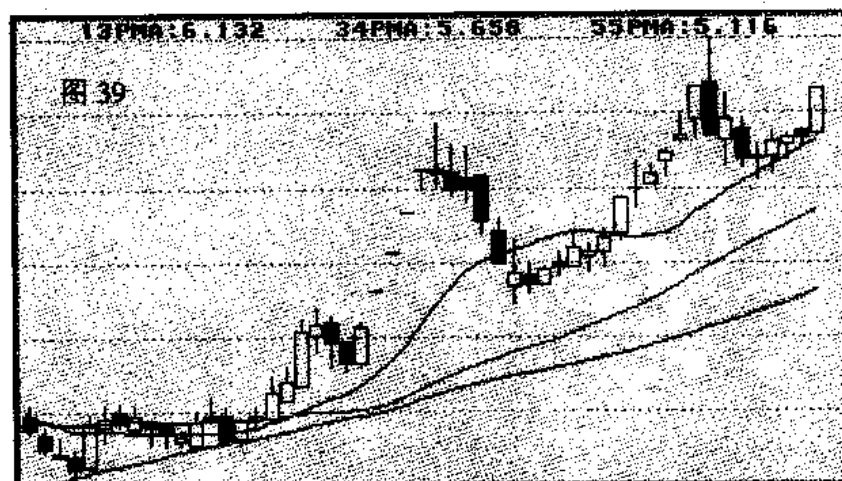


图 39 中出现了 6 个买卖点, 先写出它们的名称, 再标出它们的具体位置。

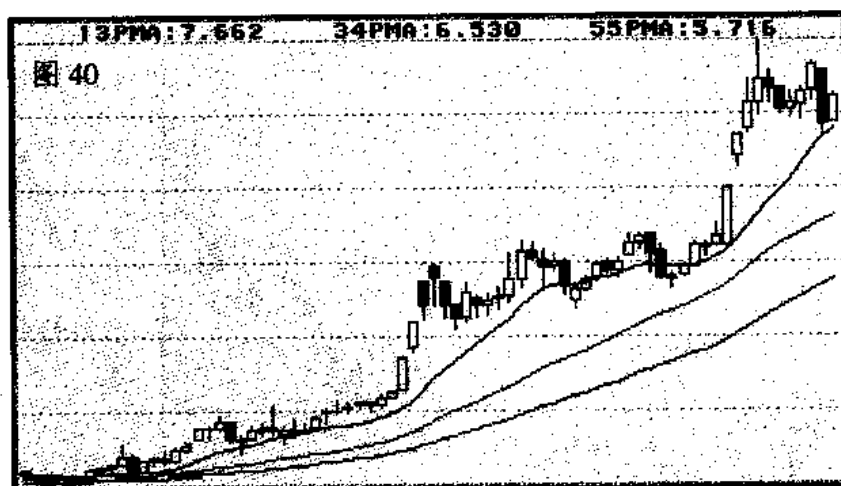


图 40 中出现了 8 个买卖点, 先写出它们的名称, 再标出它们的具体位置。

图 41 中出现了 5 个买卖点, 先写出它们的名称, 再标出它们的具体位置。

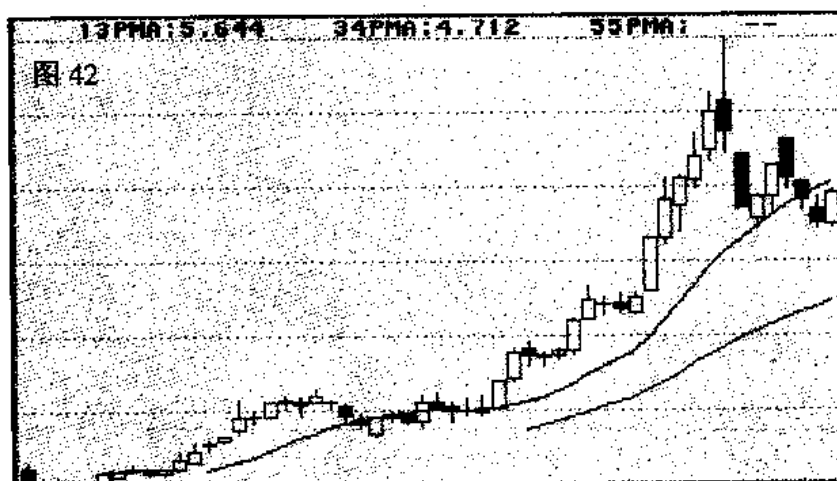
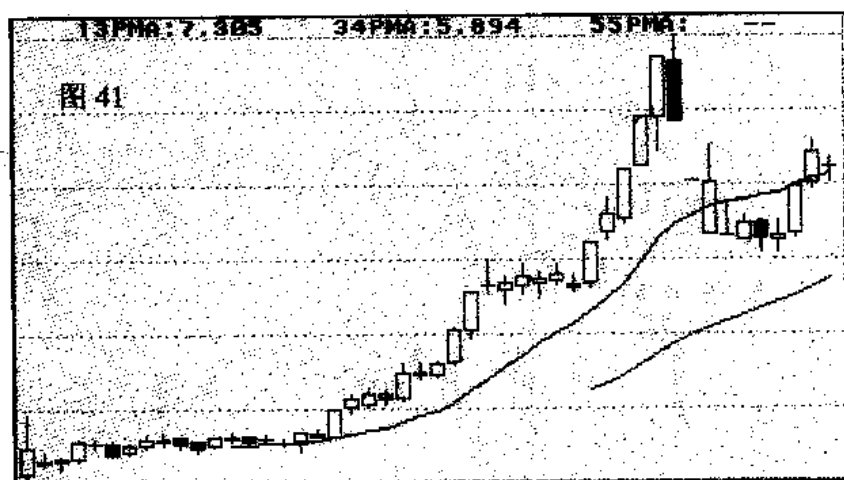
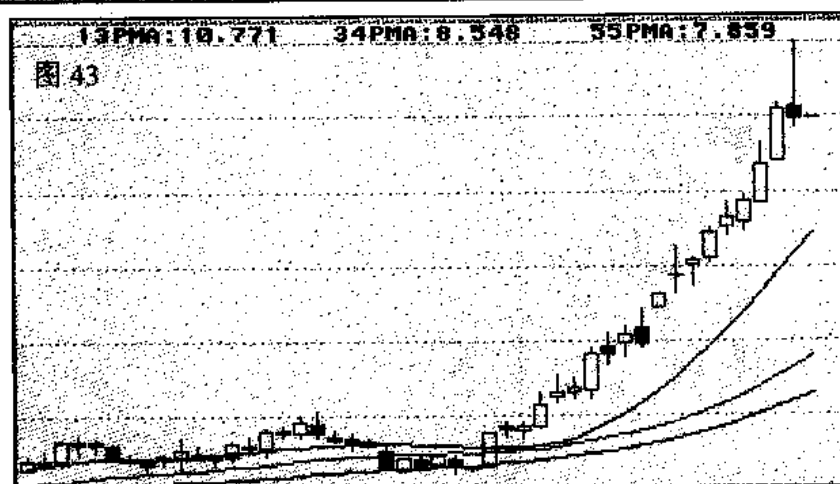


图 42 中出现了 4 个买卖点, 先写出它们的名称, 再标出它们的具体位置。

图 43 中出现了 6 个买卖点, 先写出它们的名称, 再标出它们的具体位置。



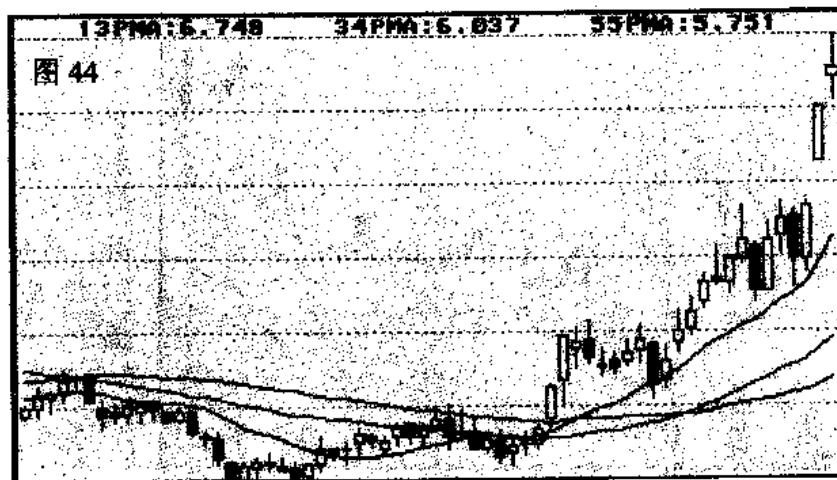


图 44 中出现了 10 个买卖点，先写出它们的名称，再标出它们的具体位置。

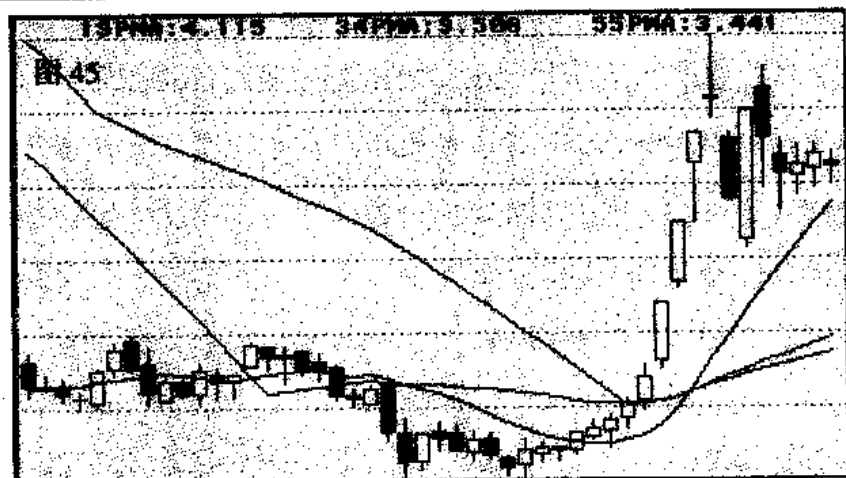


图 45 中出现了 6 个买卖点，先写出它们的名称，再标出它们的具体位置。

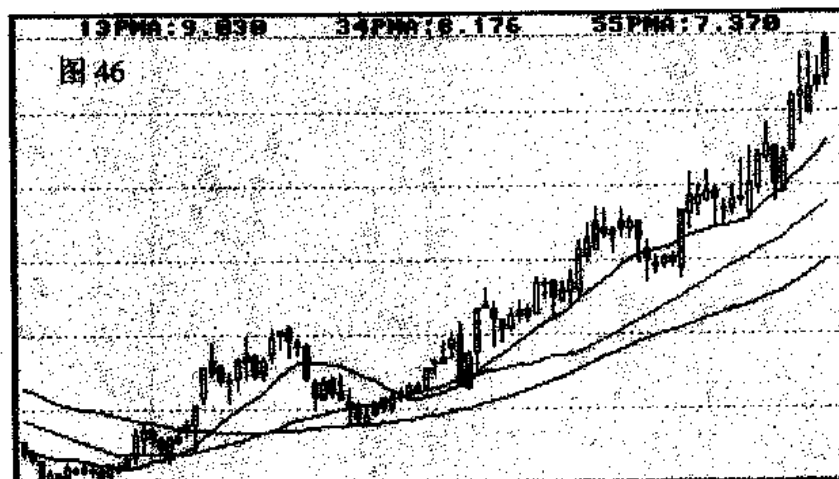


图 46 中出现了 11 个买卖点，先写出它们的名称，再标出它们的具体位置。

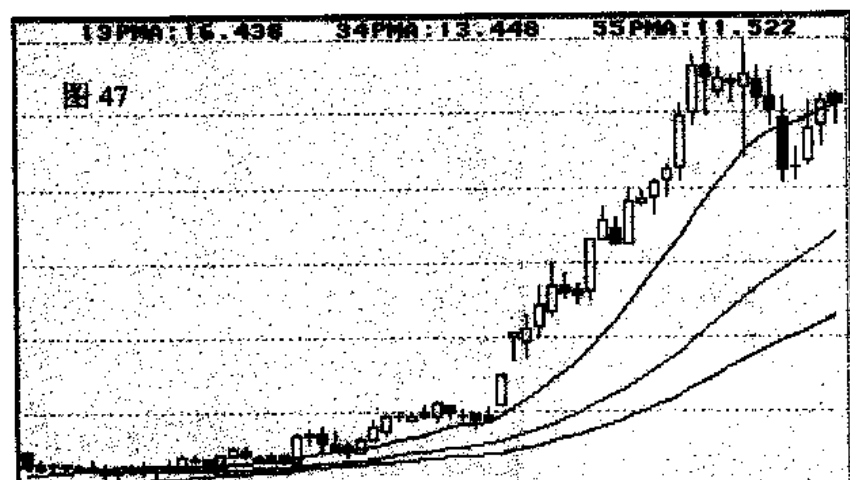


图 47 中出现了 7 个买卖点，先写出它们的名称，再标出它们的具体位置。

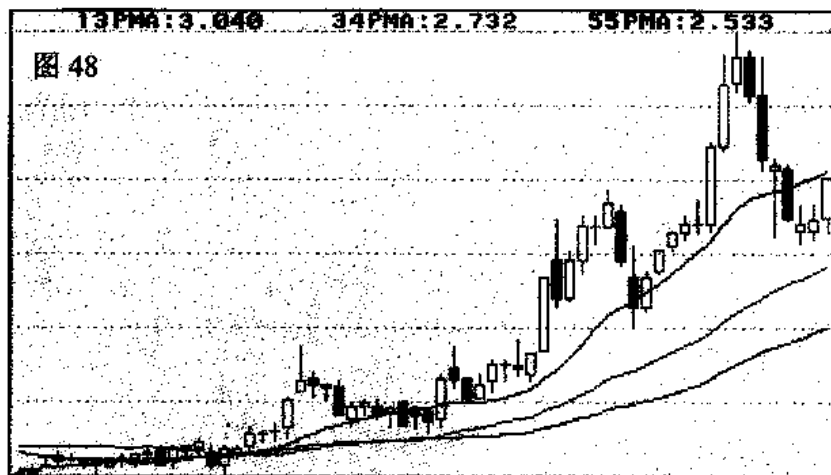


图 48 中出现了 8 个买卖点, 先写出它们的名称, 再标出它们的具体位置。

图 49 中出现了 5 个买卖点, 先写出它们的名称, 再标出它们的具体位置。

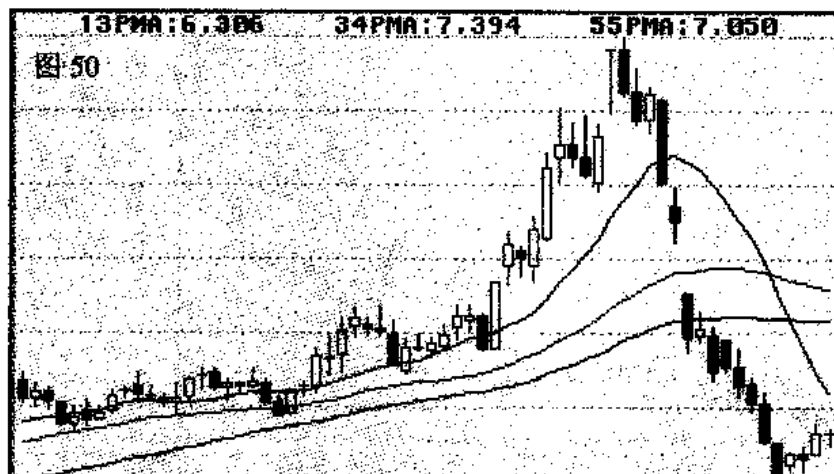
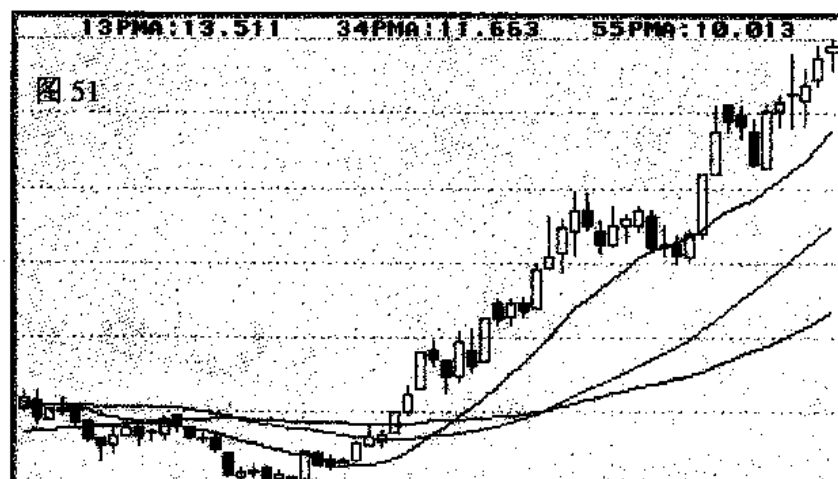


图 50 中出现了 6 个买卖点, 先写出它们的名称, 再标出它们的具体位置。

图 51 中出现了 10 个买卖点, 先写出它们的名称, 再标出它们的具体位置。



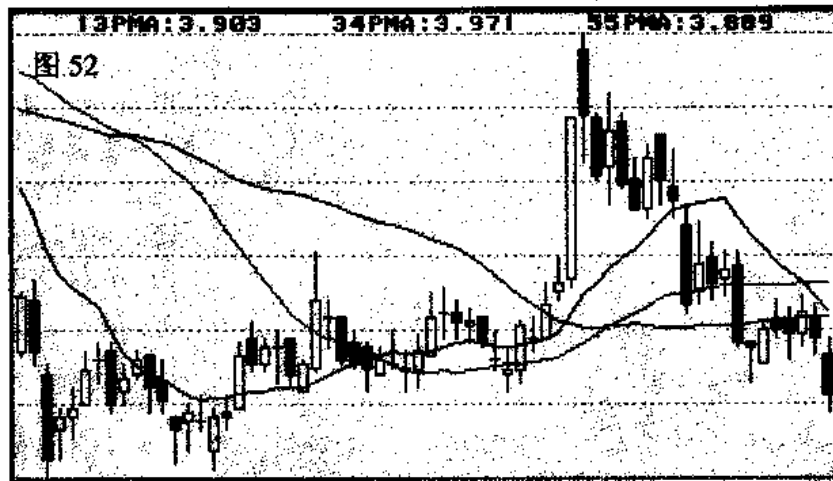


图 52 中出现了
5 个买卖点, 先
写出它们的名
称, 再标出它
们的具体位
置。

图 53 中出现了
5 个买卖点, 先
写出它们的名
称, 再标出它
们的具体位
置。

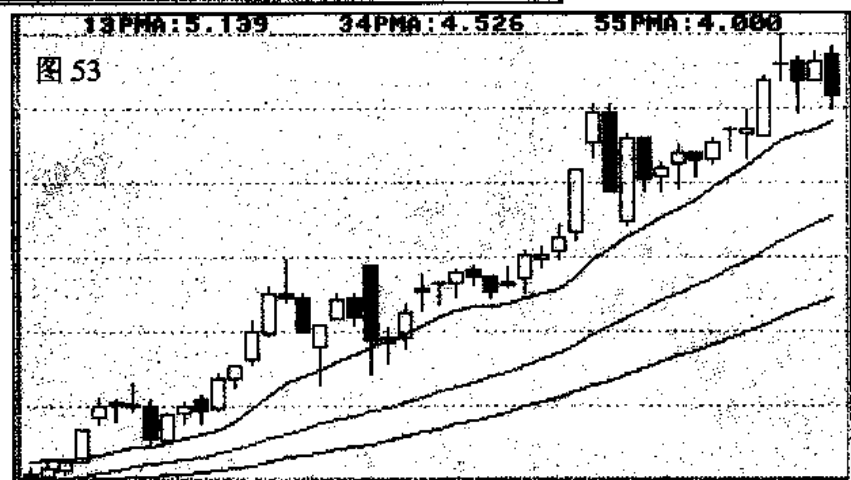


图 53

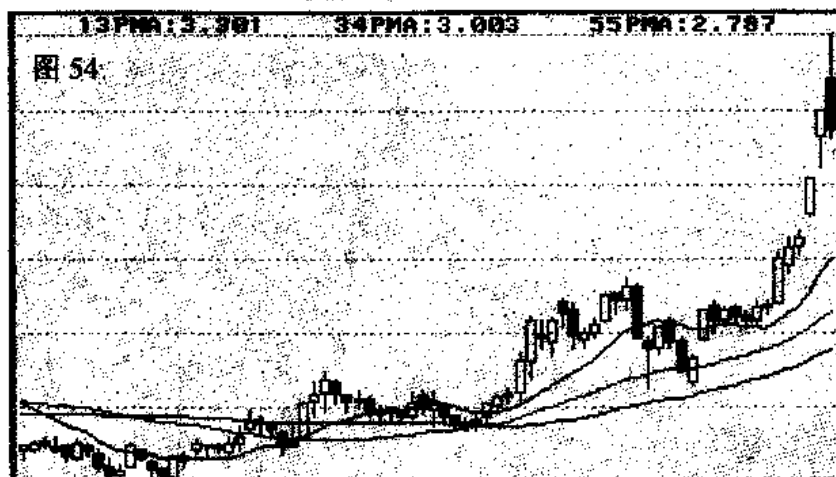


图 54

图 54 中出现了
9 个买卖点, 先
写出它们的名
称, 再标出它
们的具体位
置。

图 55 中出现了
7 个买卖点, 先
写出它们的名
称, 再标出它
们的具体位
置。

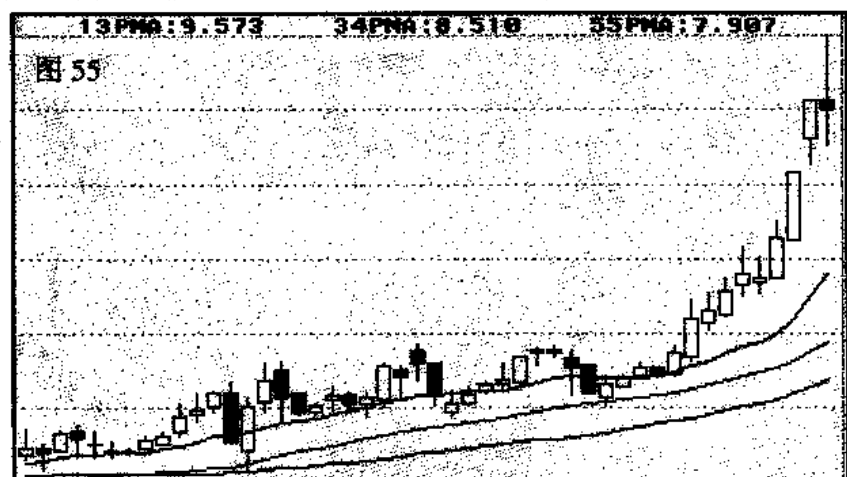


图 55

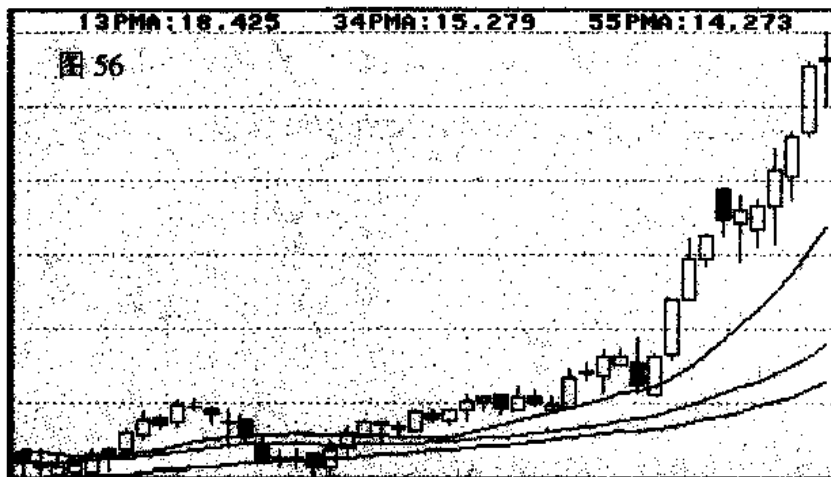


图 56 中出现了 8 个买卖点, 先写出它们的名称, 再标出它们的具体位置。

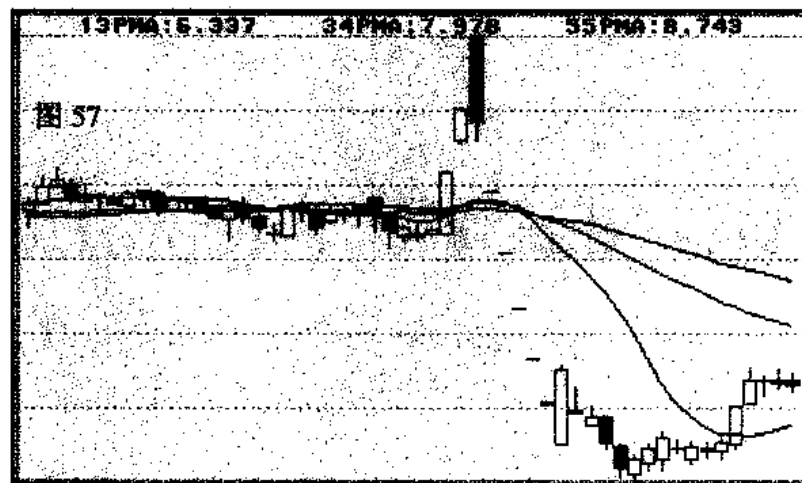


图 57 中出现了 4 个买卖点, 先写出它们的名称, 再标出它们的具体位置。

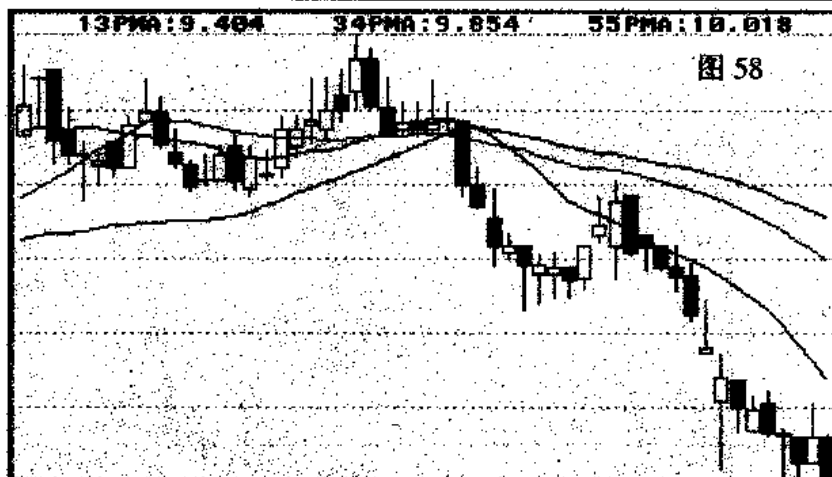


图 58 中出现了 5 个买卖点, 先写出它们的名称, 再标出它们的具体位置。

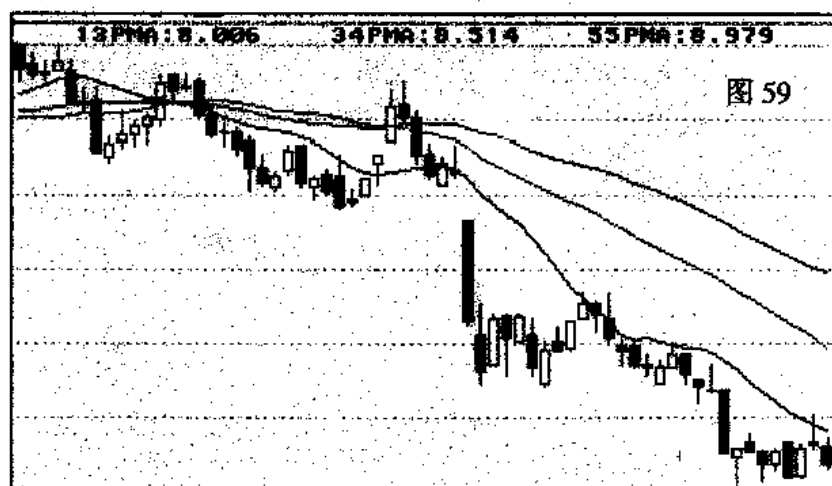


图 59 中出现了 4 个明显的卖出信号, 先写出它们的名称, 再标出它们的具体位置。

读万卷书，不如阅万张图；阅万张图，不如名师点悟。

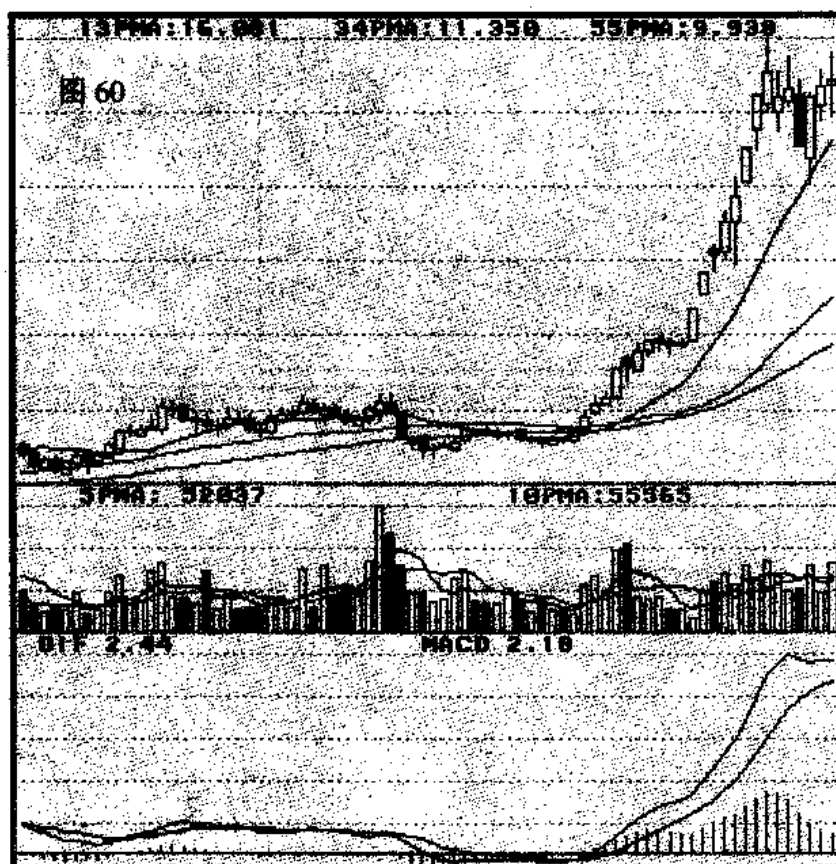
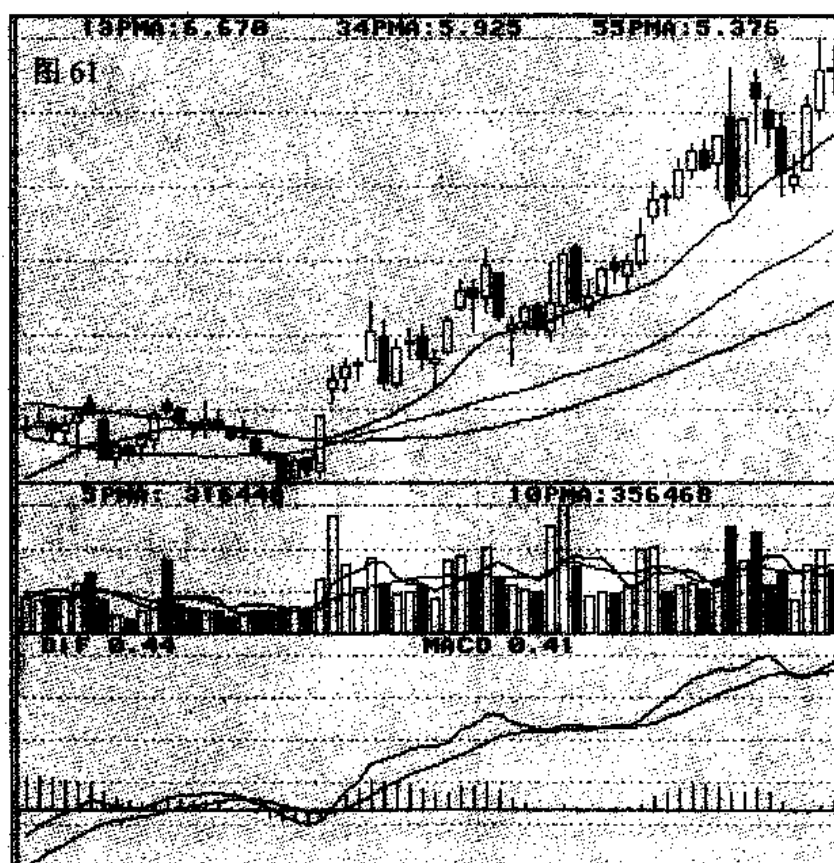


图 60 在起涨前都做了那些技术上的准备？它的起涨点是什么形态？起涨以后又出现了哪些技术形态？先写出它们的名称，再标出它们在图表上的位置。

图 61 中的起涨点叫什么形态？起涨后它又出现了 9 个买卖点，它们各自的名称是什么？先写出来，然后再分别标出它们在图表上的位置。



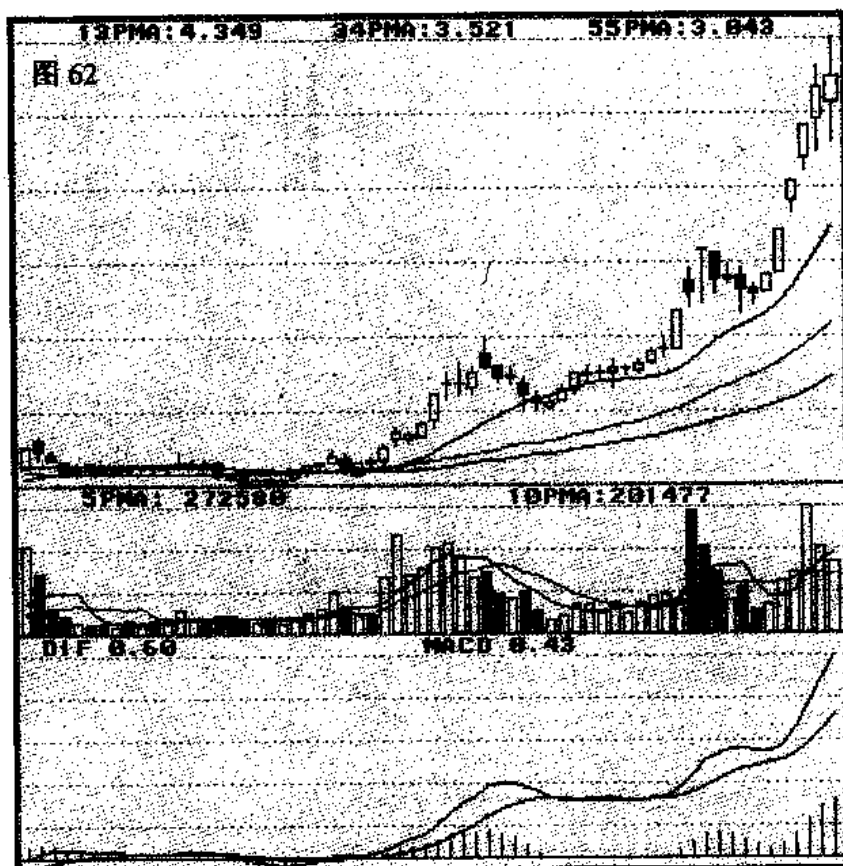
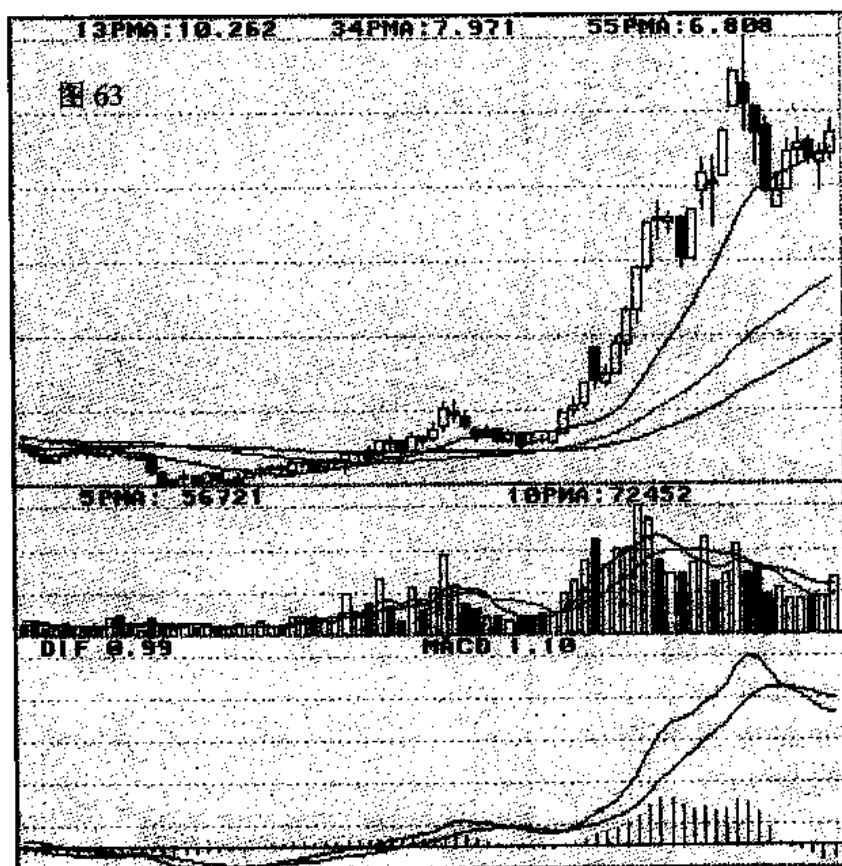


图 62 是一个【三线推进】走势，它的起涨形态是一阳穿三线，以后相继出现了小鸟依人、双飞燕、梅开二度、三剑客、一剑封喉、山舞银蛇、星星点灯，金屋藏娇、一石两鸟、一枝独秀和四组步步高，请分别标出它们在图表上的具体位置。

图 63 的起涨点是【海底捞月】。起涨以后出现了均线互换、步步高、独上高楼、节外生枝、山舞银蛇、空方越位、狗急跳墙和一剑封喉，分别标出它们在图表上的位置。



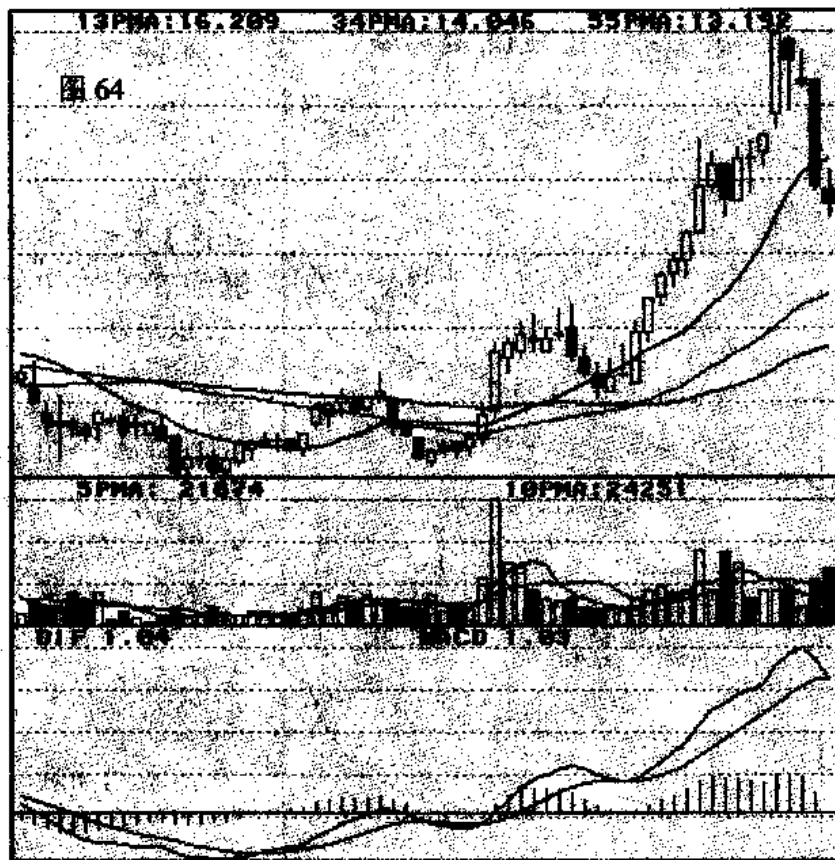
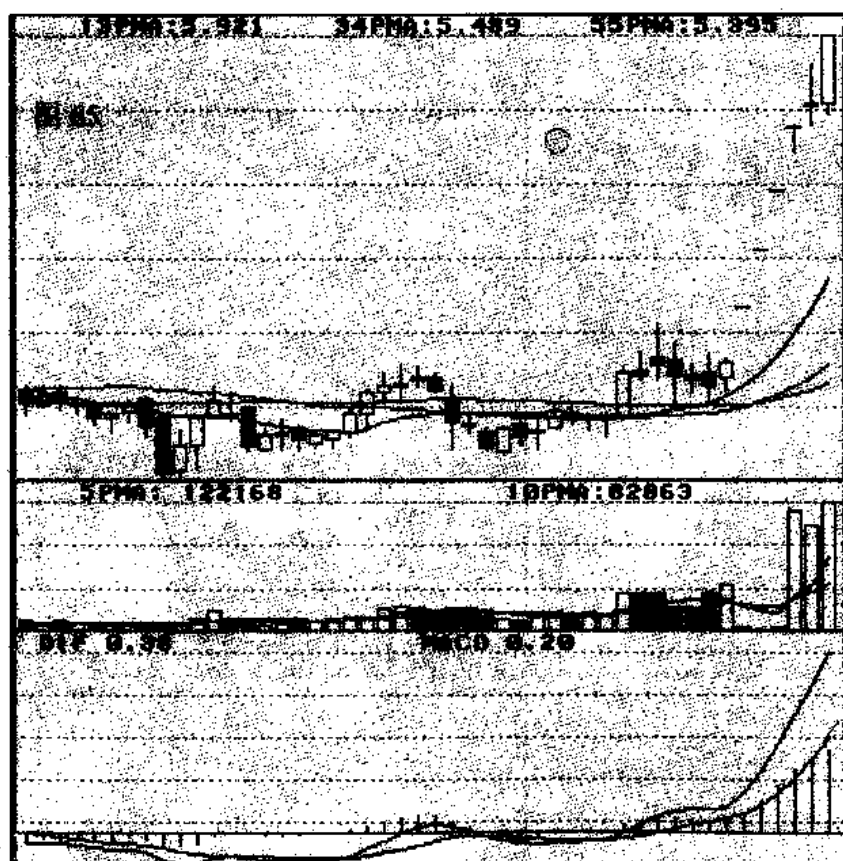


图 64 依次出现了红杏出墙、投石问路、揭竿而起、蚂蚁上树、红衣侠女、浪子回头、均线互换，步步高、一枝独秀，狗急跳墙，金蝉脱壳。分别标出它们在图表上的位置。

图 65 是一个【三线推进】走势。在起涨前出现过步步高、红杏出墙、蚂蚁上树、日月合璧、揭竿而起、投石问路、串阴、黑客点击 8 个买点。学会识图，就意味着你有 8 次进场机会。起涨后又出现了均线互换，拖泥带水，一枝独秀和展钟暮鼓。无论进出都给出了充分的时间和明确的指令。



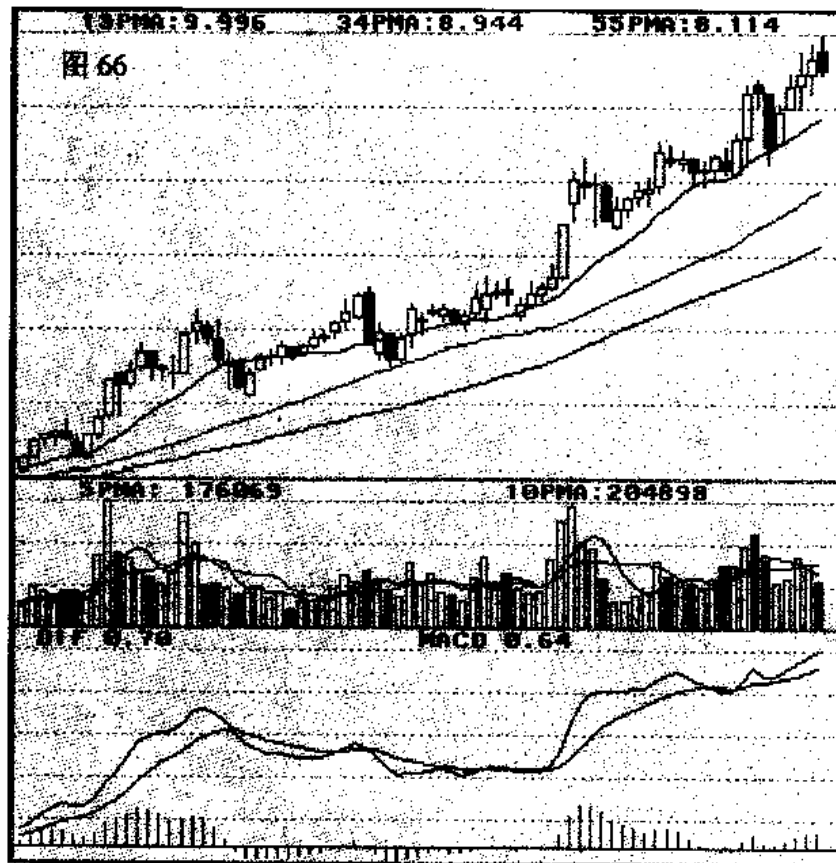
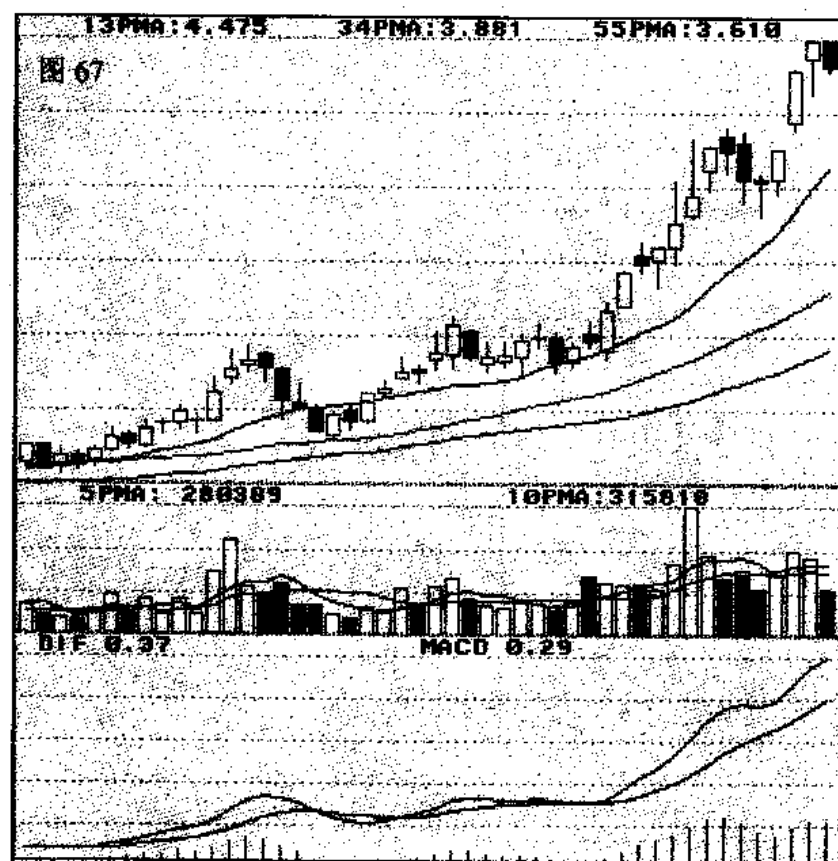


图 66 是一个慢牛型【三线推进】，缩量上攻是庄家高度控盘的标志。参与这样的股，不仅需要足够的耐心，同样需要极高的功力。持股期间感觉可能不爽，三个月后你会为股价的涨幅感到震撼。平时应加强防震仓训练。

图 67 是一个变形的【三线推进】。走势介于猛牛和慢牛中间。但这种走势给我们提供了做差价的机会，请问这个差价的机会在哪里？它的名称叫什么？股价下跌的临界点又叫什么？



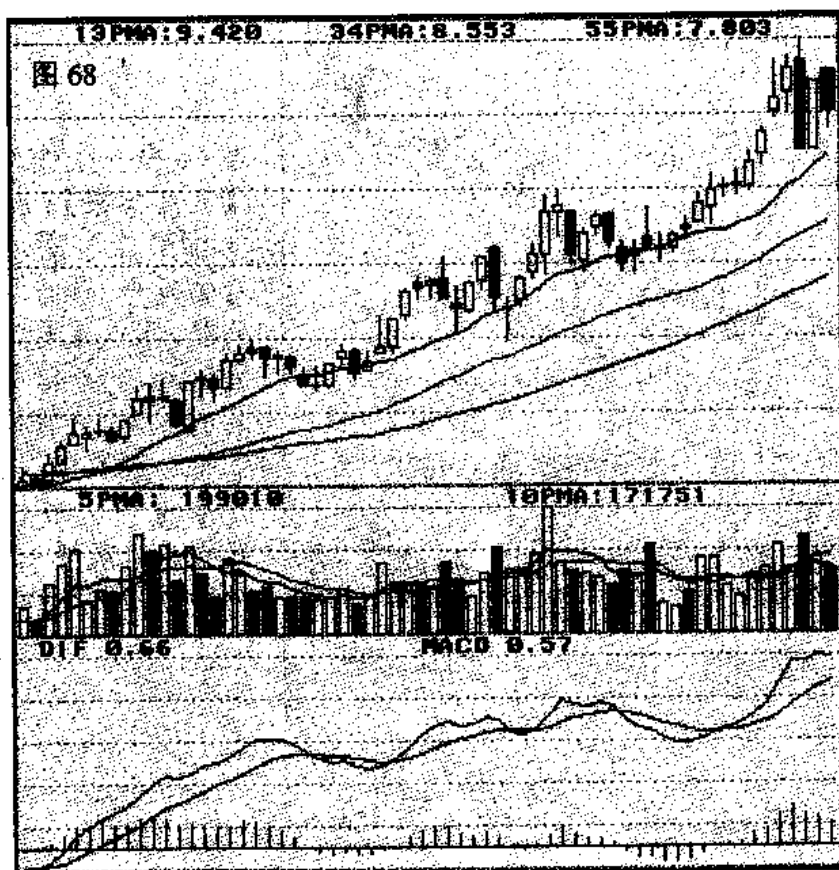
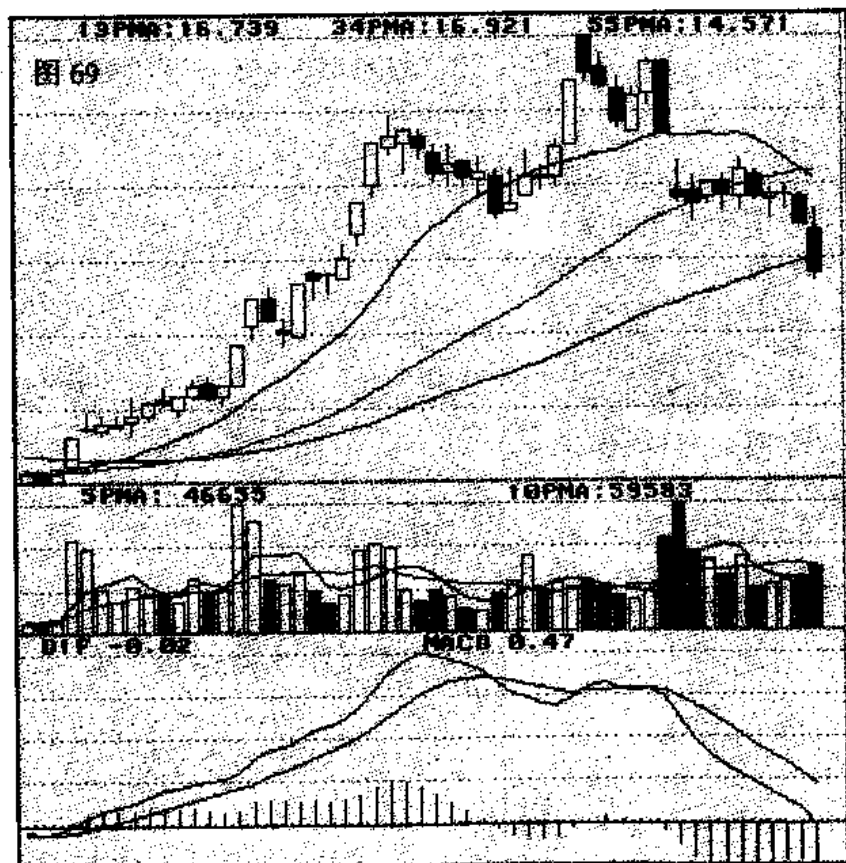


图 68 也是慢牛型【三线推进】，它的起涨点是蚂蚁上树回抽之后的三军集结上的黑客点击，很绕嘴是吧，很多股价的起涨点有时比这还复杂。因为，很多股价的起涨点都是复合型的。复合型往往比单一形态的准确率更高。标出图表中买卖点的位置。

图 69 的起涨点是动感地带尾部的【揭竿而起】，揭竿而起以后，股价又出现过 7 个买卖点，它们分别是谁？先写下来，然后标出它们在图上的具体位置。



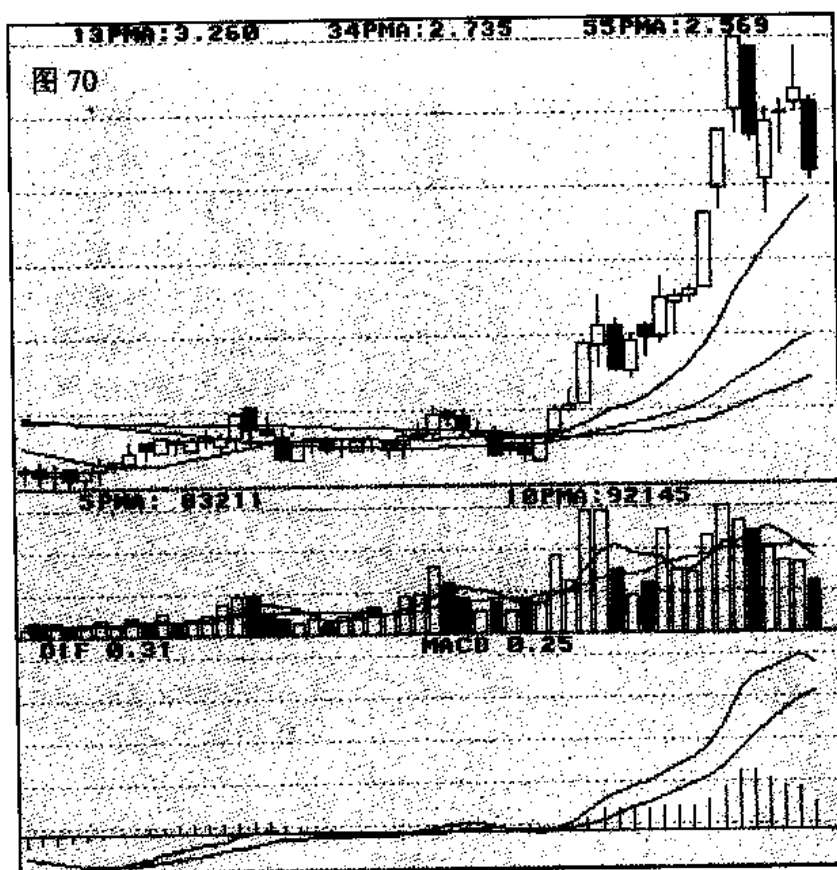
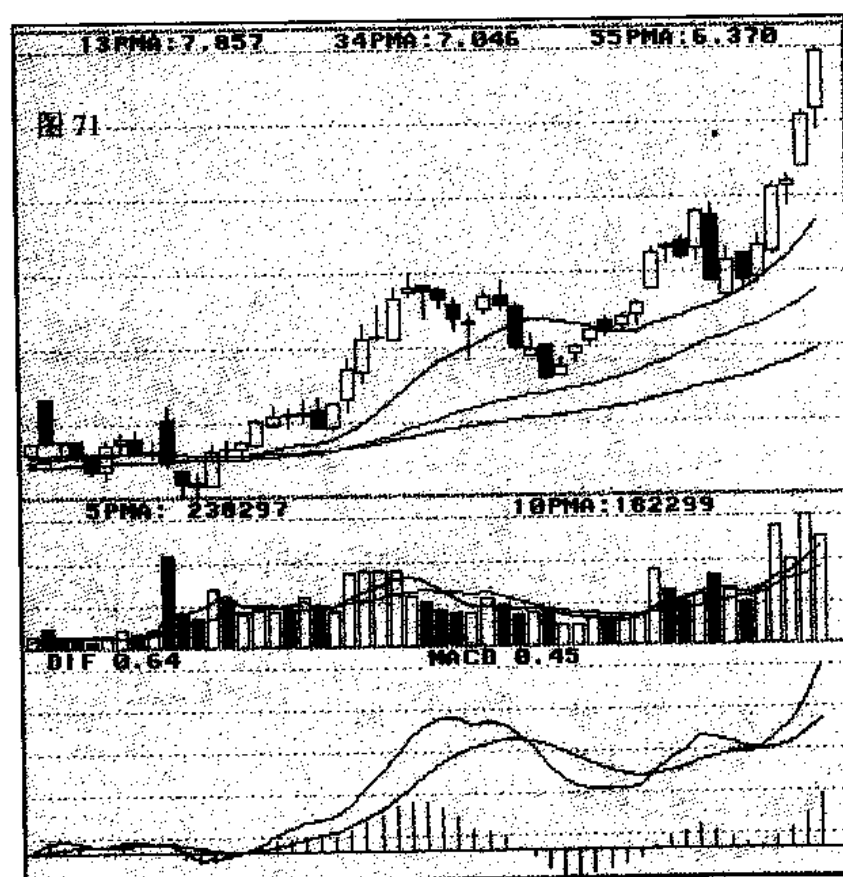


图 70 又是一个【三线推进】。也许你会问，为什么弄这么多这样的图例？因为，三线推进能给我们带来大块利润，所以要有意识的培养自己寻找和判断这样的形态。它的起涨点是梅开二度上的揭竿而起，然后是步步高和蚂蚁上树同台表演，在同演过程中完成了均线互换。然后是狗急跳墙式的拖泥带水，股价的最后疯狂是【晨钟暮鼓】。标出它们在图表上的具体位置。

图 71 经过小幅推高和缩量回调以后，为我们演绎了一段山舞银蛇的走势，请依次写出股价行进过程中出现的买卖点，然后标出它们在图表上的具体位置。



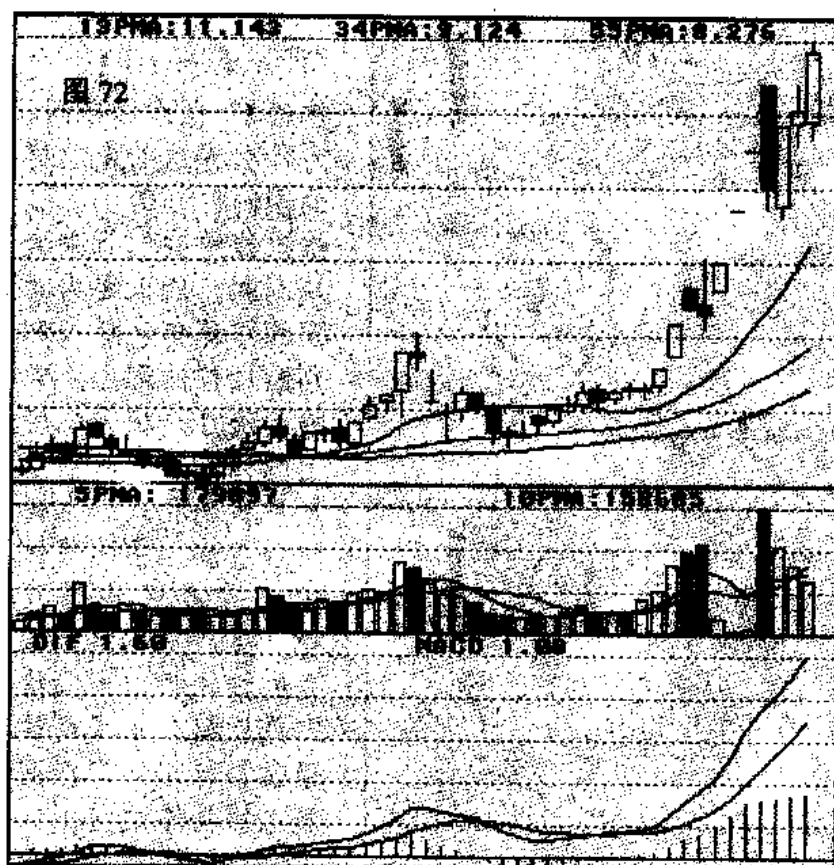
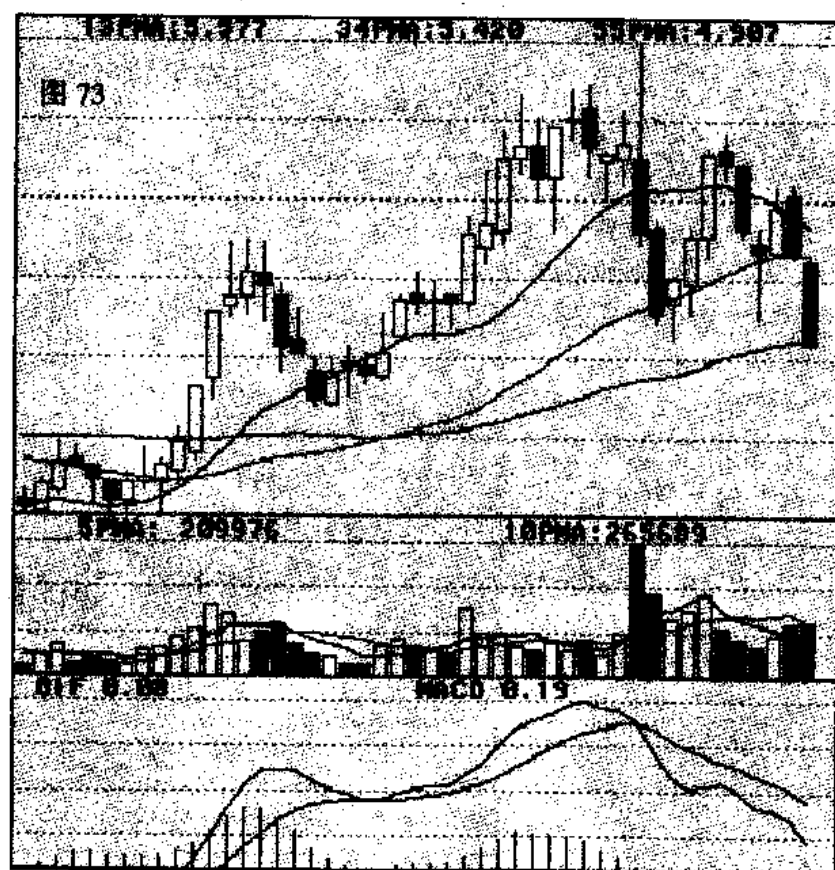


图 72 又是一个【三线推进】式的【山舞银蛇】。它的涨幅还可以吧？该股在起涨前，依次出现了蚂蚁上树、一石两鸟、红衣侠女、海底捞月、步步高、均线互换、节外生枝、浪子回头、一石两鸟。分别标出它们在图表上的位置，然后标出股价下跌的临界点。

图 73 均线系统较为紊乱，所以股价走势显得不是那么流畅。尽管如此，图表上也给我们发出了红杏出墙、八仙过海、浪子回头、一石两鸟、均线互换、一枝独秀和一剑封喉 7 个买卖信号。标出它们都在什么位置。学会了识图，就能分辨出谁是强势股，谁是弱势股。识图是炒股的基本功。



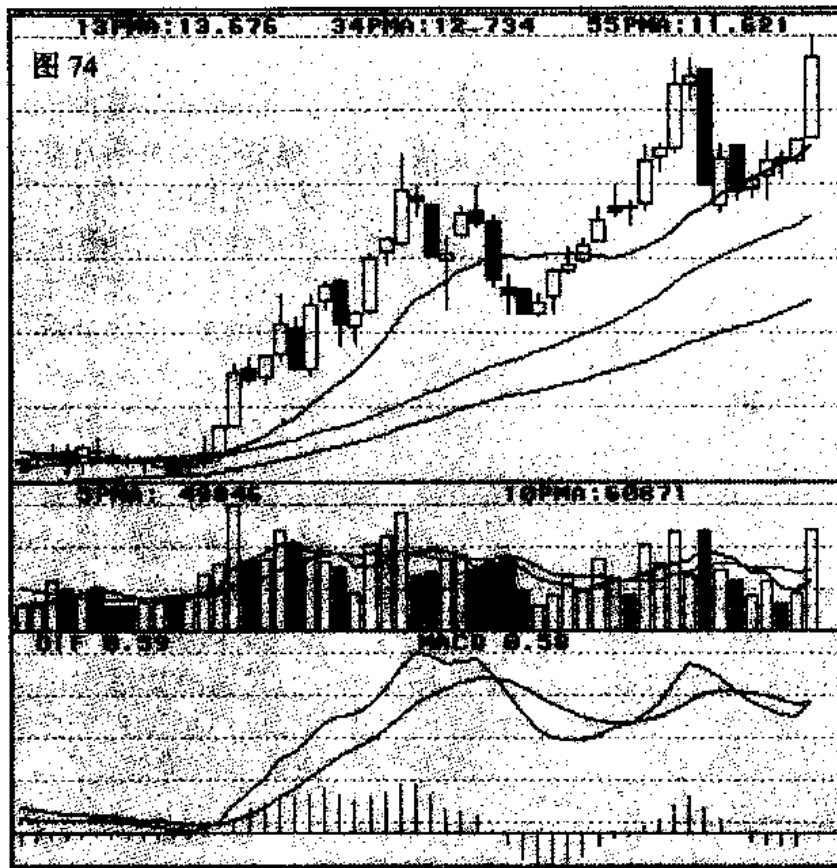
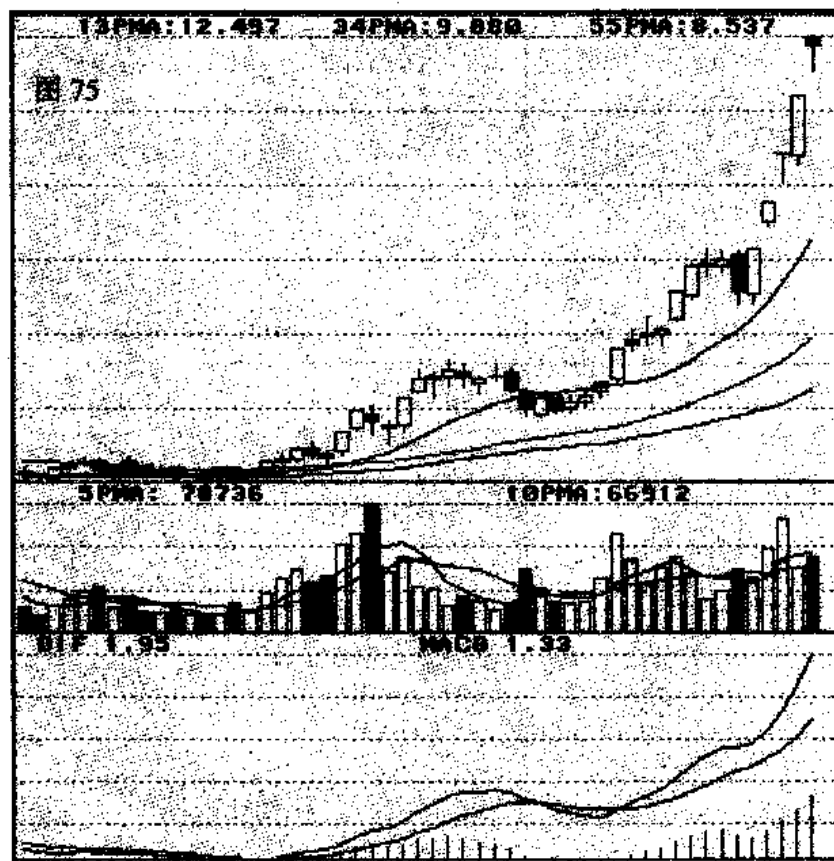


图 74 的起涨点是【梅开二度】上的【揭竿而起】。步步高为股价的拉升起到了推波助澜的作用，然后是一枝独秀、浪子回头、变形的蚂蚁上树、笑里藏刀、暗渡陈仓，然后是……分别标出它们在图表上的位置。

图 75 是一幅经典的【山舞银蛇】图。多么舒展流畅，多么令人心花怒放。该股的前期走势是【三线推进】，起涨点是不露声色的【一阳穿三线】，然后是步步高，然后是一石两鸟，然后是梅开二度，然后是暗渡陈仓，然后是拖泥带水，然后是拖泥带水式的狗急跳墙。分别标出它们在图表上的位置。



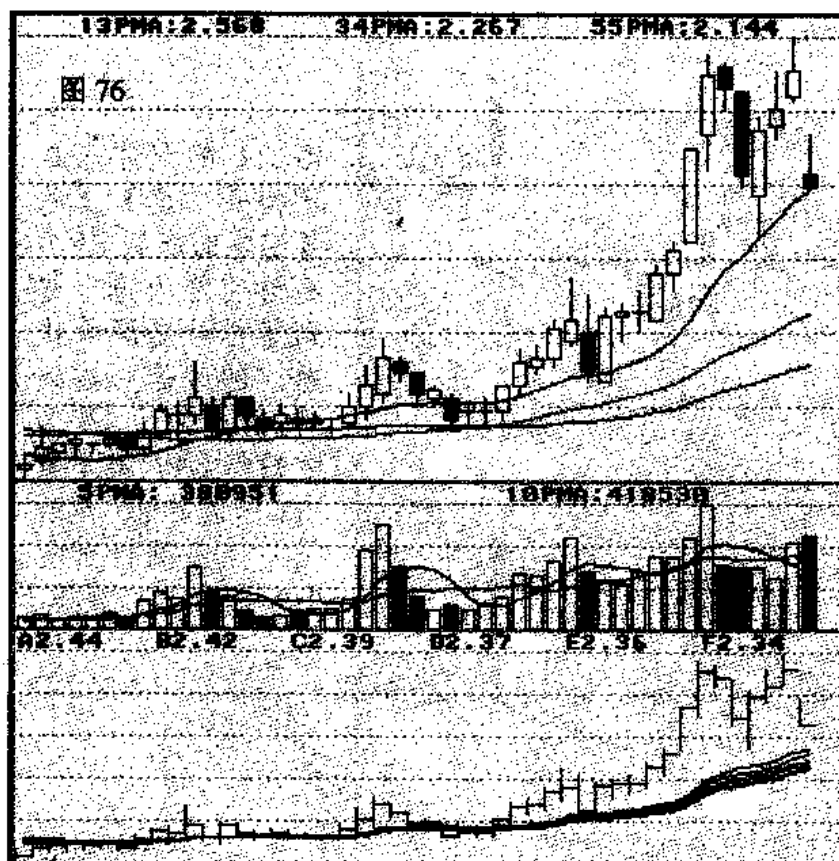
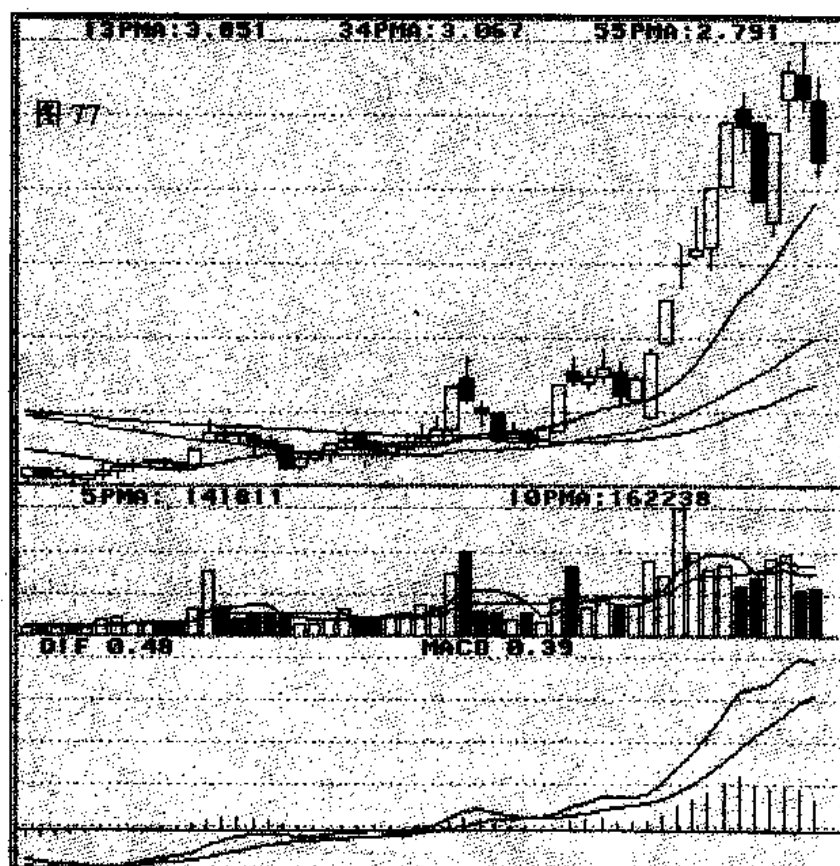


图 76 的走势显得极为规律,步步高与蚂蚁上树相映成趣,一石两鸟偶尔出来串串场。红衣侠女由于量能不足,因此只好再度借用步步高和均线互换的力量才把股价托上去。暗渡陈仓的真正本意是让穷人更加贫穷,让富人更加富有。一种形态,两种认识,于是,贫富差距就出来了。分别标出它们在图表上的位置。

图 77 上的【红杏出墙】没有把股价送上 55 日均线,因此实战中只用它来断底,不能作为主打兵器。步步高之后的【揭竿而起】,引来【浪子回头】的疯狂反扑,是【均线互换】两肋插刀,修正了均线的运行方向。标出图上所有的买卖点的具体位置。



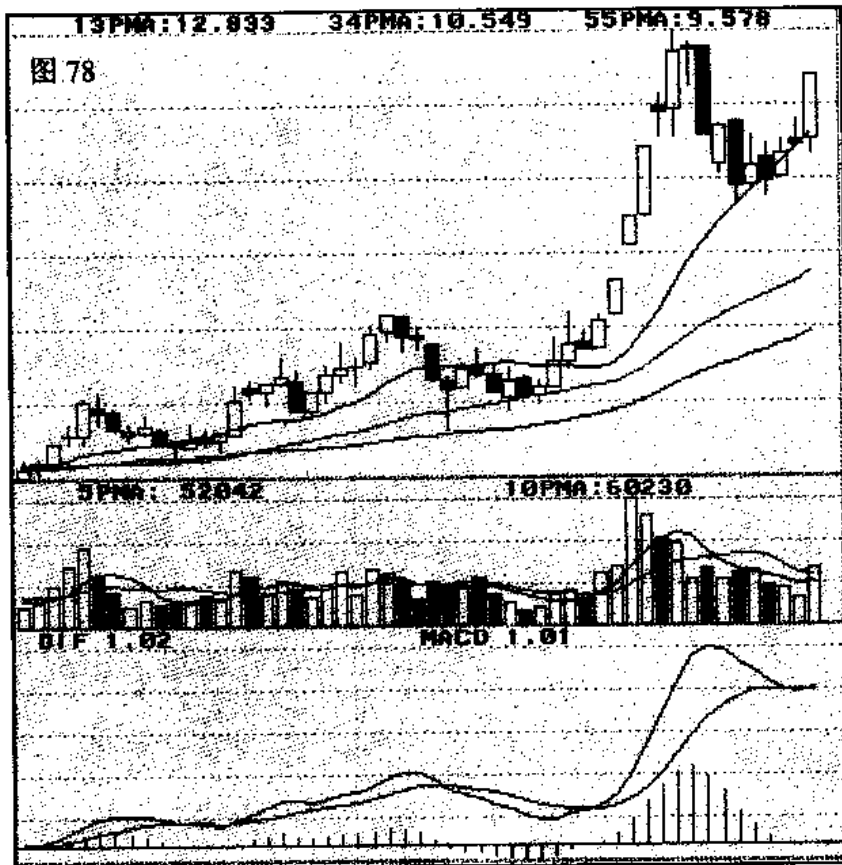
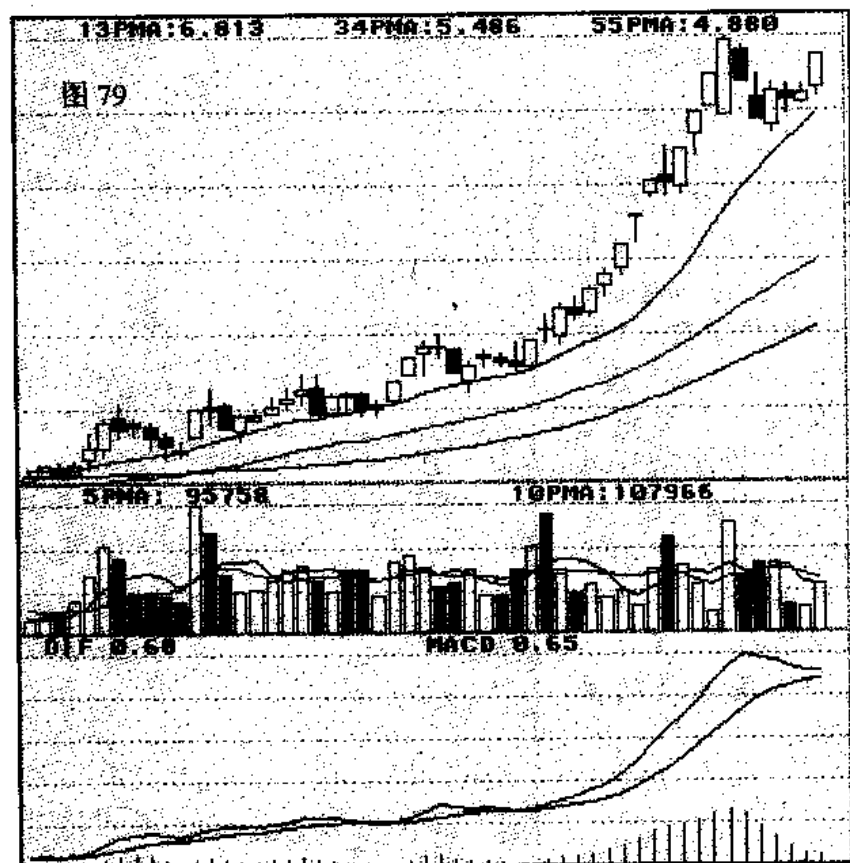


图 78 上先后出现了步步高、浪子回头、晨钟暮鼓和变形的一剑封喉，分别标出它们在图表上的具体位置。想想看，实战中遇到这样的走势该如何处置。正确的做法是：先断趋势后断点，股票好赖看均线。

图 79 的均线较为流畅，所以股价的升幅也大。步步高与浪子回头，这本是两个水火不容的东西，但它们却经常形影不离。它说明在股价的起涨段，庄家通过边拉边洗来垫高市场平均持股成本，减轻未来拉升阻力。大资金进去卧倒不动，小资金在股价进入急拉时快速跟进。标出图上出现的所有买卖点的具体位置。



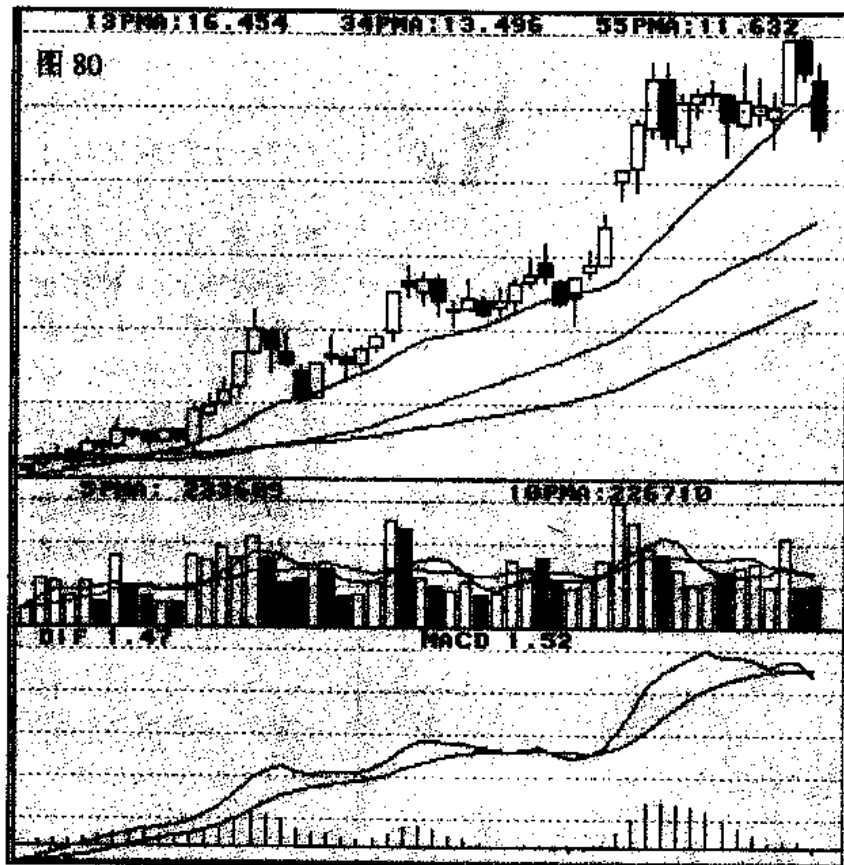
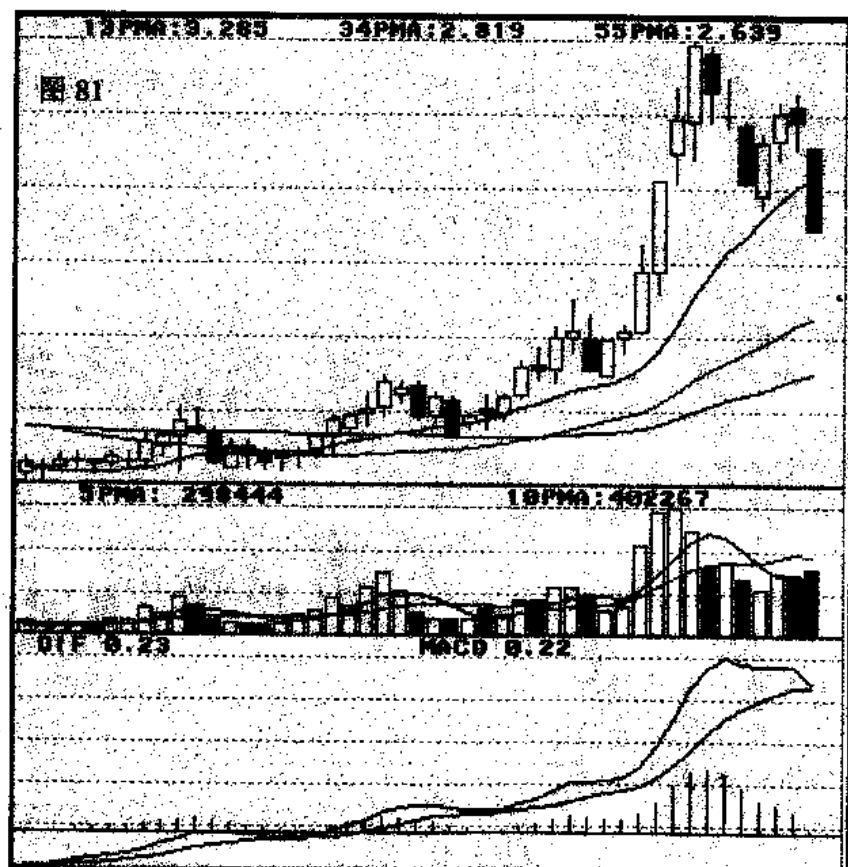


图 80 上的买卖点不够明显，这是对识图功力的一种检验。再狡猾的狐狸也会在盘面上留下蛛丝马迹，然后是蚂蚁上树的耀武扬威，接下来是浪子回头的打抱不平，然后是一石两鸟不厌其烦地调停。分别标出它们在图表上的具体位置。

图 81 在走出动感地带之前，步步高在 55 日均线以下没少折腾。走出动感地带之后，股价躺在 13 日均线附近装疯卖傻，又是均线互换把这个扶不起的阿斗推上了皇帝的宝座上，但不争气的阿斗乐不思蜀，趁人不备就金蝉脱壳了。请标出它们在图表上的具体位置。



后 语

我用了整整两年时间，把我走过的路，摔过的跤，遇到的起伏，读过的书，都认真地进行了总结，然后编写了这个训练大纲，它具有很强的针对性和实用性。这个大纲提示了一个股市赢家所必须聚会的条件和必须进行的基础训练。

“凡欲兴师，必先教战”。意思是，凡要领兵作战，必须先教习作战的方法。诸葛亮说：“军无习练，百不当一；习而用之，一可当百。”就是说军队不进行训练，一百人抵不上经过训练的一个人，经过训练的一个人可以抵上一百个没有经过训练的人。炒股是一门专业性很强的职业，很多人没有经过任何培训就上岗了，这是非常危险的。

从奥运冠军到武林高手，从普通散户到股市赢家，无一例外的要经历超大运动量的魔鬼训练。但有人并不怎么重视基本功的训练，甚至认为，炒股是碰运气的事，根本用不着训练。其实不然。真正的股市赢家，他们赖以生存和制胜的法宝不仅是几个所谓绝招，而是经过长期训练后形成的操盘能力，是丰富的人生阅历和无数失败后凝结而成的经验。

自古以来，任何行业的成功者总是少数。如果你也想成为这其中的一员，那就请你按照训练大纲的内容严格要求，严格训练吧！这些年我就是这样走过来的，所有赢家也都是这样走过来的，如今他们在股市已有了自己的一席立锥之地，相信你能。别再犹豫，现在就开始上路，沿着训练大纲规定的线路一直朝前走，别管遇到什么，都不要停下来，让我们在财富的王国里相见！

宁俊明